



TAWASOL



Issue No : 18 - 2013
Sultanate of Oman

GEQAF in Oman

The International Year for Water Cooperation

Cultural Diversity and Development

Education and Citizenship in Oman

UN WATER

World Water Day

2013

International Year of
Water Cooperation



Photo by : Ahmed Al Kindi

National Commission speech



H.E. Dr. Madiha Ahmed Al-Shaibaniya

Minister of Education
Chairperson of the Oman National
Commission for Education,
Culture and Science

Citizenship Education

Citizenship education has been the main element of the curricula of many countries, considering its significant contribution to refining the citizen's personality that each curriculum and educational institute is trying to build. This significance is equally important for any nation working on enhancing its cultural identity in the minds of its successive generations to strengthen their national belonging and enhance positive personality covering all the affairs of their lives.

Oman, along with other countries, did not overlook citizenship education; rather it has provided the topic with maximum attention. This is clearly represented in the mind of our enlightened leader, Sultan Qaboos bin Said, the Sultan of Oman, who is truly considered a real example for national education and good citizen-

ship, and a perfect model for our people to follow. This is also confirmed by the Omani philosophy of education, based on the principles of implanting love for the nation and belonging to its soil in the hearts of the people, which is reiterated by the Royal thought in many occasions since the early days of our glorious renaissance.

On its part, the Ministry of Education is striving to develop the personality of students in all aspects, while stressing the national dimension, based on the importance of developing their positive attitudes to prepare them to be strong pillars to build and develop their country, by opening communication channels between educational institutes and local communities, as Royal directives to improve the quality of education in Oman.

General Supervision

H.E. Dr. Madiha Ahmed Al Shaibaniya

Minister of Education Chairperson of the
Oman National Commission
for Education Culture and Science

Supervision

Mohammed Sulayim Al Yaqoubi
Secretary General of
the Oman National Commission
for Education Culture and Science

Assistant Supervisor

Ahmed Salim Al Azri

Executive Supervision

Ali Abdullah Al Harthi

Follow up and coordination

Dr. Humaid Saif Al Nofli
Salim Hilal Al Habsi

Contributors

Bader Sulaiman Al Harthi
Sulaiman Khalfan Al Mabsali
Saif Hamad Al Busaidi
Salim Rashid Al Muhairi
Noora Nassir Al Abri
Abdullah Said Al Ruhaili

Translation

Tony Barbour
Almutarjim Translation & Interpretation
Services

Reviewers

Dr. Mohammed Abdullah Al Nofli
Fatima Mohammed Al Yahmadi

Production

Fawzi Ramadan

Designer

Tarik Abdul khaliq

Distributor

Moosa Saif Al Wahaibi



Tawasol

A bridge for communication between the Oman National Commission and international organizations.

Tawasol

A supplement of Resalat Al Tarbiyah magazine published in Arabic & English by the Oman National Commission for Education, Culture and Science to cover educational, cultural, scientific and communication issues as well as to maintain coordination with Arab, Islamic and International Organizations to ensure better cooperation and coordination with them.

Address

Coordinator
Tel No 0096824759259
Tawasol@moe.om
P.O Box 3 , PC 100 Muscat
Omani National Commission
for Education, Culture and Science

The articles only reflect the points of view of their writers and do not necessarily reflect the point of view of The National Commission

In order to achieve this ambitious goal, the ministry has adopted several educational projects, aiming to enhance the belonging of successive generations to their nation, and their loyalty to His Majesty the Sultan, in addition to equipping students with the knowledge, skills, values and abilities required for them to participate in the affairs of their communities, and enhancing their awareness of their rights and responsibilities towards their country.

There is no doubt that the application of the citizenship curriculum through scientific research, and equipping students with scientific skills, will help them to have the keys to knowledge that will qualify them to interact positively with their community in the service of their country. This is considered as an actual practice of their future role as good citizens involved with their communities' affairs.

As a contribution to the educational library, the Ministry of Education has issued several educational books and guides for citizenship education, benefiting students, teachers and researchers, including "Citizenship Education: Curriculum and Teaching Methods", which is the first issue of the educational series Another book is "For the Homeland: Student's Guide for Community Participation", which is an experimental curriculum applied in several schools in various Omani governorates. This is a

practical guide for students helping them to practice field research and group work skills, given that citizenship is not just emotional attitudes towards the country, rather it requires students to show tangible efforts and deep commitment to the affairs of the nation, the community and the school. Accordingly, the curriculum is designed in a practical manner, including a detailed methodology, and a considered plan of action for a good citizenship project, based on the student's involvement in the service of the country and the community, by introducing a problem or a phenomenon, understanding it in an objective and scientific manner, and contributing to its support or elimination. Another related issue by the ministry is the student project guide to highlight students' projects, presenting high level of awareness and clear excellence by many students, a great addition to the creativity of the Omani students.

Confirmation of the foregoing, the ministry established an independent department "Department of Citizenship Programmes" in 2012, assigned to ensure the standards of citizenship education within the curricula and educational evaluation, in cooperation with other authorities concerned within the ministry, along with other duties and assignments aiming to achieve the general objectives of the educational policies, and to interpret the Omani philosophy of education.

Tawasol Issue No:18- June -2013

Contents

National Commission Speech	02
National Commission News	05
Station	11
Education	17
UNESCO Associated School.....	29
Culture	33
Science	49
Communication & Information	63
Experience Talks	71
Organizations Corridors	79
Global Events	87
Free Space....	91
Publications	95
Let's communicate	98



National Commission News

By:
Ali Abdullah Al Harthi
Oman National Commission for Education,
Culture and Science
Alialharthi@moe.om



H. E. the Chairperson of Oman NatCom Receives the Director General of ALECSO

H.E. Dr. Madiha Ahmed Al Shaibaniya, Minister of Education and Chairperson of the Oman National Commission, received in her office on March 20th 2013, the Director General of the Arab League Educational, Cultural and Scientific Organization (ALECSO). The discussion touched on ways to support the mutual relations between the two organizations in education, culture and science, and to enhance the joint cooperation to achieve ALECSO's objectives in extending bridges for cooperation and dialogue between the Arab culture and world cultures, besides its role in the development of the Arab World and its positive interaction with the global civilization, while highlighting Oman's

rich experience in education and culture. In addition, the guest received certain ideas and visions from H.E. The Chairperson concerning the development of ALECSO, and various ways for cooperation between the two organizations. The meeting was attended by Mr. Mohammed Sulayim Al Yaquobi, Secretary-General of Oman National Commission for Education, Culture and Science.

The visit of ALECSO's Director General to Oman aimed at conveying thanks and appreciation to Oman for supporting him in his nomination for the post of Director General, during the ALECSO's general meeting in December 2012



**H.E.
Chairperson
of the Oman
Natcom
Receives
Director of
IBE**

H.E. Dr. Madiha Ahmed Al Shaibaniya, Minister of Education and Chairperson of the Oman National Commission for education, culture and science, received in her office Ms. Clementina Acedo, the Director of the International Bureau of Education on May 15th.

The discussions touched on ways to support mutual relations between the ministry and IBE, curriculum development issues, besides addressing IBE's tasks, its work mechanism and services it provides to member states.

The meeting was attended by Mr. Mohammed Sulayim Al Yaqoubi, Secretary General of the Oman National Commission for education, culture and science.



H.E Receives Director of UNESCO's International Institute for Educational Planning

H.E Dr. Madiha Ahmed Al Shaibaniya, Minister of Education and Chairperson of the Oman National Commission for Education, Culture and Science received in her office, Mr. Khalil Mahshi, Director of the International Institute for Educational Planning on May 11th 2013. The meeting touched on aspects of mutual cooperation between the Sultanate and the institute. The guest learned about the efforts of the ministry in developing education in the Sultanate and aspects related to professional development of

educators and specialists in the field of planning. The meeting also addressed the approval of the Council of the International Institute for Educational Planning of the nomination of H.E to the membership of the council, besides addressing the tasks performed by the International Institute for Educational Planning, formation mechanism of the board and sessions held. The meeting was attended by Mr. Mohammed Sulayim Al Yaqoubi, Secretary-General of the Oman National Commission for Education, Culture and Science.



The Secretary-General of Oman NatCom participates in the 17th meeting of the Secretary General of Arab NatComs in Beirut

Mr. Mohammed Sulaiym Al Yaqoubi, Secretary - General of the Oman National Commission for Education, Culture and Science, took part in the 17th meeting of the Secretary General of Arab National Commissions held from 15 – 17 April 2013 in Beirut, Lebanon. During the opening session, H. E. Dr. Abdullah Hamad Muharib, ALECSO Director General, reviewed ALECSO's operations, the challenges facing the Arab Region in terms of education, culture, science & ITC, and ALECSO's interference to reshape the Arab events in order to meet Arab aspirations. The meeting then discussed the agenda, including the follow up on the recommendations of the

16th meeting, the preparation of modular regulatory structure for the Arab national commissions project, the advancement of Arabic project, the budget general framework and the 2015 – 2016 programme, Israeli violations and excavations in Jerusalem, Al Aqsa Mosque and surrounding areas, the Arab Educational Observatory, the Arab program for improving the quality of education across the Arab World, and other topics relating to the operations of the Arab national commissions. The meeting concluded with several important recommendations and resolutions on each item on the agenda.

Forum of Arab National Commissions for Education, Culture and Science of the Arab Region

Mr. Mohammed Sulaiym Al Yaqoubi, Secretary - General of the Oman National Commission for Education, Culture and Science, participated in the Forum of Arab National Commissions for Education, Culture and Science of the Arab Region organized jointly by ISESCO and UNESCO, held from 12 to 13 June 2013 in Rabat, Morocco, with the participation of Secretary-Generals of National Commissions from the Arab region, their representatives and ISISCO, ALISCO, UNESCO and ABEGS' high ranked officers. The forum comprised five sessions touched on current and future issues regarding cooperation among national commissions, mid-range strategies and programs of each organization, the role of national commissions in implementing programs and their effects on the region, best practices by Arab national commissions and the preparation for the UNESCO General Conference (5 – 20 Nov 2013, Paris) and ISISCO General Conference (2015, Rabat). During the best practices session, the Secretary-General of the Oman National Commission gave an overview of the Arab National Commissions' best practices, the most significant outcomes of the Arab-Euro Dialogue initiative besides the draft resolution regarding the initiative which is planned to be presented to the UNESCO General Conference in November 2013. In the final recommendations of the forum, the participants urged for the speed up of the implementation of the agreed upon recommendations regarding the Arab-Euro Dialogue.

Under the theme “Technology for Better Future”

Oman National Commission launches a national campaign for information awareness

Within the efforts of the Oman National Commission to enhance and disseminate the importance of safe handling of technology, the National Commission launched its national technology awareness campaign in January 2013, which will continue till September 2013. The campaign aims to promote information awareness, highlight the importance of information in the community development, encourage creativity and innovation in e-content production, and develop the capacity for safe handling of technology, in addition to enhancing self-control amongst individuals when dealing with technology. Through a variety of educational activities and techniques, including designing awareness programme, publishing awareness advertisements, printing and distributing posters, competitions, exhibitions, seminars, lectures, workshops and the employment of various media, the National Commission seeks to achieve the campaign objectives and enable the Omani communities to acquire skills required to deal with modern technology in a safe and responsible manner, and the ability to evaluate and criticize information obtained from modern communications. The campaign will conclude with the Information Awareness Week, which will include a regional seminar on information awareness.

Station





Station

Significant Results and Recommendations of the National Workshop
on Public Education Quality Analysis Framework

Oman is the first Arab country to apply the analytical framework



Oman National Commission for Education, Culture & Science, Ministry of Education, organized the National Workshop on Public Education Quality Analysis Framework, from 19 – 23 May 2013, to discuss the quality of public education in Oman through 15 international analytical tools designed to diagnose the public education system in Oman.

By:

Ali Abdullah Al Harthi

Oman National Commission for Education, Culture & Science

Bader Suleiman Al Harthi

Oman National Commission for Education, Culture & Science

Oman, within its effort to improve education, is the first Arab country to apply the analytical framework. The workshop was attended by UNESCO experts and representatives from various departments within the Ministry of Education and other ministries concerned. The workshop featured extensive discussion of the challenges that may obstruct quality education and the recommended alternatives and procedural solutions, in addition to exchanging ideas and opinions based on the public education analytical framework.

Through the workshop and based on the current requirements, the participants agreed on certain priorities including the integration between the educational system and the labor market actual requirements, whereas this topic reflects a present challenge in Oman. The Ministry of Education is striving to enhance the education system's ability to bridge the gap between education and the labor market actual needs. Within this context, new programmes may be planned in entrepreneurship, which represents a dire educational development, especially in view of the results and decisions of the National Seminar on SMEs Development, held in January 2013.

Additionally, the priority of developing post-basic education, the workshop confirmed the consistency of recent reports and studies by the ministry on the need to review and develop post-basic education in Oman. This requirement is in line with the UNESCO's recommendations to provide various paths for learners, and also in line with the gradual development of the Omani labor market. Recently, the

ministry formed a ministerial committee to review the curricula for grades 11 & 12, through which the ministry may benefit from the UNESCO's experience in developing post basic education in general, and in particular, launching various alternatives for secondary education. The experience of UNESCO in technical and vocational training can be handy within the alternatives to develop secondary education in Oman.

●● Discussion of the quality of public education in Oman through 15 international analytical tools

The special need programme is another priority within the next phase. Developing special education programmes consistent with education for life, inclusion and equality principles can represent a significant development platform within the next phase. This is apparent from the determination of the authorities concerned, reflected in the improvement of the current curricula, and their direction to provide the best education environment that ensures the principle of education for life for students with special needs, and assist them to be fully included in the community's socioeconomic and cultural life.

There are currently many high priority fundamental issues facing educationalists, including technology and its impact on the development of curricula. This pillar

is reiterated within UNESCO's reports, and has dedicated a full chapter in the education analytical framework, as the tool for future improvement of education. On the other hand, this topic is also a development priority for education in Oman.

The preschool education is another pillar to ensure quality education on one hand, and developing the outputs on the other hand. The significance of this phase, and its major impact on forming the learner's personality, has encouraged many educational systems around the world to consider the preschool phase as a fundamental element in their efforts to improve education. This trend is also the focus of the Omani authorities and their development trends, which is perfectly in line with research results and field feedback reports concluded recently.

UNESCO experts expressed their enthusiasm for the application of this analytical framework in Oman, as the first pioneering Arab country, and further expressed their impressions on the workshop and results.

Great success

Jodana Catalanka, representing UNESCO Head Office, Paris, said: "The workshop topics were very effective and directed towards achieving the anticipated results. The participants in the group discussions were highly knowledgeable, with extensive experience on various issues relating to the Omani education system. The exchanged opinions and active participation enriched the discussion and assisted us to understand the strengths of the Omani education system, and determine the challenges facing it. The groups have determined their priorities and the type of intervention required to improve the quality of education, and greatly contributed to improving the analytical framework by their constructive remarks and recommendations. UNESCO will integrate the Omani contribution for further development and refining of the



Jodana Catalanka:

The exchanged opinions and active participation enriched the discussion and assisted us to understand the strengths of the Omani education system



Firial Khan:

The workshop provided valuable opportunity to benefit from the experience of the Omani educators, and to know the international initiatives and programmes in quality education



framework.”

“The workshop came out with several results, including determining the strengths and challenges, and the discussions contributed to setting a global analytical framework through feedback on various tools. The Omani contribution is significant to provide this framework for the UNESCO member countries, which will be using this framework to analyze the quality of education in their own countries.” He added.

Jodana further added that “the workshop has successfully achieved its anticipated objectives, and is considered as the cornerstone to improve the quality of education in Oman. Also, the Ministry of Education, along with the Oman national Commission, confirmed that this workshop is only the first step, and more procedures will be taken based on its results, in order to move from the analysis stage to the implementation stage and thus deliver high quality education.”

Concerning the UNESCO’s role, Jodana said that “UNESCO is committed to work side by side with Oman, and our support



Said Balkashla:

The Omani experience will be a model to be applied in other Arab countries



will include development of business plans and supporting the implementation of high priority plans.”

Extensive discussions

Firial Khan, representing UNESCO Regional Office in Doha, commented “we held extensive discussions on the current situation of the education system in Oman, and the adoption of the available tools in the education quality analysis framework within the Omani context. The workshop provided valuable opportunity to benefit from the experience of the Omani educators, and to know the international initiatives and programmes in quality education. The participants understood the need to improve the quality of education, and through this framework the Omani educators now have manuals – the workshop recommendations – to improve education and the learning process, enable curriculum reviews and promote assessment. In addition, the Omani educators can ensure the support mechanisms required, including finance, school management and quality enhancement.”

“The workshop concluded by several outcomes: common understanding of the main issues relating to quality education in Oman, evidence- based diagnosis and the main dimensions organizing the priorities for

quality enhancement. The national report will also enable Oman, the Ministry of Education in particular, to develop and improve the education process. Following this workshop, UNESCO’s support will be in spreading the experience of the Omani education system across other countries to benefit from it if possible. Omani delegates will also be invited to participate in the regional and international conferences relating to quality education, including the Shanghai Conference in November 2013. The UNESCO Doha Regional Office will be providing consultancy services and technical support to follow up on the procedures.” She added.

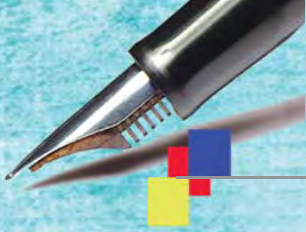
Useful experience

Said Balkashla, UNESCO Regional Office in Beirut, explained that “UNESCO Office in Beirut is very active in the development of the education system in the Arab countries, and initiated the translation of the analytical/ diagnostic framework prepared by UNESCO experts into Arabic. This framework is more inclusive in terms of partnership for moving the quality of education forward.”

He added “we commend the cooperation of Oman to apply this useful experience to analyze the quality of education. The Omani experience will be a model to be applied in other Arab countries.”



Education



Citizenship education in the Omani educational system

By:
Dr. Saif Nassir Al Mamaari
saifn@squ.edu.om

The continuing debates on the meaning of citizenship since the ancient Greece till now is clear evidence that the concept of citizenship is controversial, and several definitions have been introduced to define it. Researchers normally focus on two approaches to define citizenship: The liberal approach, identifying citizenship as a legal status, whereby the holder normally gets a number of rights, and the republican approach, identifying it as a behavior and acquired value (achievement) by performing certain responsibilities. However, the current discussions on citizenship are not restricted to the relation between rights and duties, rather they extend to cover cultural aspects relating to identity, psychological aspects relating to the sense of belonging and loyalty, social aspects relating to the civil society, gender aspects relating to woman rights (feminism), environmental aspects relating to environmental citizenship, spatial elements relating to practicing citizenship responsibilities in a wider spatial framework broader than the national state (global citizenship), and technology aspects relating to achieving digital citizenship, thus giving an indicator that the concept of citizenship is far reaching and relates to many aspects of human life.

Until now, human societies could not reach the concept of the citizenship that achieves a balance between the rights and responsibilities. The human movement is thus an attempt to achieve this balance. Some understand citizenship as the rights of the citizens, and others look at it as the citizens' duties, while a third view looks at it as a system consisting of

●● Citizenship is one of the most important pillars of modern civic communities

four dimensions (Al Mamaari & Al Ghareibi, 2012):

First: The rights dimension which includes a number of basic political, economic, cultural and social rights that citizen should enjoy. They help citizens to participate and contribute within their communities.

Second: The belonging dimension which is the umbrella of the national belonging, covering several forms including: Lingual and cultural belonging, ethnic belonging, tribal belonging, family belonging, religious belonging and cross country belonging. By nature, human is a multi-belonging creature, and a country that does not understand this fact attempts to nullify the individual's belongings in order to achieve national belonging, resulting in struggles and divisions within the same community.

Third: The political and civic involvement dimension requiring certain qualifications and motivations by the nominees for the benefit of the community.

Fourth: The national identity dimension including several material and moral elements, and the Omani identity is Islamic/ Arab identity, featuring diversity, plurality and affluence.

Irrespective of its dimensions, the Sultanate of Oman is actively enhancing citizenship because it is considered an important pillar for modern civic communities, and requires awareness building of the concept of the authority and freedom, and their respective limits. It is known that authority represents the organization required to regulate the relation between citizens and the government, and between the citizens themselves, whereas freedom represents an important right that individuals seek to practice in order to express an opinion on any misuse of authority by the organizations concerned with the supervision

over the citizens' rights and peaceful and constructive dialogue. To prevent the irresponsible use of authority and freedom that harm the country's interest, people should be raised on practicing responsible citizenship, which means the performance of various duties through political and civic involvement channels. It is understood that any individual not involved in the affairs of the country is an irresponsible citizen, enjoying the rights conferred by the law, without giving anything for the development of the country.

Accordingly, it is clear that people are not born responsible citizen, just like they are not born engineers or doctors, unless passing through various educational phases enabling them to acquire the knowledge, skills and values governing this profession or that. Therefore, education for citizenship becomes an important educational process assisting people to move from just citizens by law, to become responsible citizens benefitting their country and contributing to its development and defense. There are many discussions on the concepts relating to modern states like the "constitution", "authorities", "citizens' rights", "citizens' duties", "election", "nomination", "municipal councils", "sit-in", "peaceful ways to claim the rights", "public interest", "campaigning", "corruption control", "consumer protection", "protection of public funds" and "independence of the judiciary system". Dealing with such concepts indicates that the community is trying to discover the requirements of citizenship in the modern state. Such concepts express indispensable processes to achieve the state of citizenship and community of citizens, where the individual feels the same citizenship that he/she carries, which by itself requires a frame of mind conscious of the citizen's rights and duties in the modern state, thus creating a community practicing its freedoms within agreed frameworks, not rejecting the law because it considers the law as a protection rather than an obstacle.



- **Education for citizenship is an important educational process assisting the individual to move from a citizen by law to a responsible citizen good for the country and participates in its defense**

Education for citizenship in the Omani educational system

The concept of citizenship in the Omani educational system and the works of Omani researchers did not appear until the first decade of the 21st century. Citizenship education as a systematic practice was conducted through National Education, a special subject approved and commenced in the academic year 198081/ for grade six and second preparatory (grade 8), one class period every two weeks. The following academic year (198182/) the Omani Community subject was approved for first secondary (grade 10), one session per

week, and in 198283/ National Education was approved for grade five and grades first and third preparatory (grades 7 & 9), one session every two weeks, and Arab Community for second secondary (grade 11) (literature stream), two session per week, and Contemporary Issues to second secondary (grade 11) (science stream) one session per week, which was cancelled in the nineties. In the academic year 198384/, the Present Muslim World subject was approved for third secondary (grade 12) (literature stream), two session per week, Human Culture to third secondary (literature stream), two session per week, and Contemporary Issues to third secondary (science stream), one

●● With the implementation of basic education system, the focus has increased on citizenship education. The Ministry of Education established a special department for citizenship programmes.

session per week. In the academic year 1991/92 the Human Culture was cancelled from grades second and third secondary (literature stream), and Contemporary Issues was cancelled from grades second and third secondary (science stream) (Al Mamaari 2006).

The preceding brief presentation of the systematic historical development in citizenship education reveals that citizenship used to start from the higher preparatory phase, and continue till the end of the secondary phase, focusing on the local dimension up to the end of first secondary, and Arab, Islamic and humanity in grades second and third secondary (grades 11 & 12). In general, the educational materials were theoretical with no practical activities, and were taught by social studies teachers, without any specialized teacher in this subject. The teacher training programmes did not have any curricula and teaching methods on citizenship education. Despite this, such subjects tried to achieve significant objectives in the national education (Ministry of Education 1995), including:

- Instill the concept of science, homeland, citizens and national unity.
- Appreciate the role of the government in serving the nation.
- Acknowledge the nature of work performed by the state's administrative apparatus.
- Understand the features of the local, Gulf and Arab communities and their development.
- Understand the relations between the family members based on mutual respect.
- Highlight the role of the Omani renaissance and its development in all aspects of life.
- Maintain world peace and reject resorting to force to settle disputes.
- Acknowledge the importance of Arab unity in the face of external risks, and strengthening the economic, political, cultural and military relations.

- Emphasize the importance of Islamic solidarity.
- Understand the principles of the United Nations and its objectives.

The National Education curricula passed through several phases, and the focus was on the Social Studies as the main approach to develop citizenship in student hearts. This is manifested in the general objectives that the social studies curricula are trying to achieve in the Omani educational system, including the following objectives, as stipulated in the social studies documents for grades 3 – 12 (Directorate General of Curricula, 2007):

- Loyalty to His Majesty the Sultan, as the symbol of the country embodying the people's hopes and aspirations.
- Development of the feeling of belonging to the Arab World and Islamic World, and be proud of the cultural achievements.
- Development of the spirit of citizenship based on the proper understanding of the social, economic and political systems and respect for the country's constitution.
- Educate the students on the importance of holding on to the original Omani identity, customs and traditions.
- Acknowledgement of the regional and international significance of Oman geographical location, and its past and current impact on the country and its people.
- Develop awareness of the most significant national, Arab, Islamic and international events and their resulting outcomes.

With the implementation of the basic system education, the interest of citizenship education has developed at the ministry level, and also with the Omani researchers. The ministry conducted a number of training workshops for teachers (Al Mamaari, 2008), including:

- Citizenship education in the curricula (March 2004). The first workshop on this subject.

●● **The educational efforts to enhance and promote citizenship should continue, and the notion of citizenship should be systematically instilled**



- Teaching citizenship (19 – 22 February, 2006).
- Student projects in education and citizenship (12 – 16 May, 2006).
- Citizenship & human rights education (11 – 15 November, 2006).
- Analyzing citizenship education in the curricula (26 – 27 September, 2006).
- Citizenship in the thought of His Majesty Sultan Qaboos, Sultan of Oman 2007.

In 2006, the ministry formed a task team to crystalize a special vision for citizenship education within the educational system, and recently in accordance with the ministerial decision No: 6342012/, dated 192012/11/, the ministry formed the “Citizenship Programme Department” with the following jurisdictions:

- Ascertain the general standards of citizenship education in the curricula and educational evaluation, in cooperation with the parties concerned within the ministry.
- Review the elements of citizenship education within the curricula, and carry out general review for the curricula relating to enhancing and instilling the values of citizenship in students’ hearts.
- Cooperate with the parties concerned with the pre-service teacher training, in order to

create new generations of teachers more active in enhancing the values of citizenship to the youth.

- Reinforce in-service teacher preparation programmes in relation to citizenship and their involvement in implementation.
- Catalogue the entire ministry’s projects, programmes and activities directly relating to citizenship education, support and regulate good programmes and find suitable ways to promote cooperation and coordination in order to achieve its objectives.
- Innovate and recommend citizenship education projects and programmes, and apply them in the Omani schools in cooperation with the parties concerned within the ministry.
- Stimulate partnership between the ministry and the civil and local communities through school environment facilities to contribute to building positive citizenship amongst the students.
- Present regular achievement and result reports to the minister.

To the onlooker, citizenship education in Oman increasingly becomes more important to the Ministry of Education, and also to certain Omani educational researchers focusing on education and associated topics, including human rights, children rights, the

portrayal of women, teachers' perceptions and the role of teachers in building citizenship (Al Mamaari, 2002; Al Zidjali, 2002; Al Mahrooki, 2004; Al Shandodi, 2007; Al Ajami, 2009; Al Mamaari, 2009; Al Rahbi, 2009; Al Mamaari 2010).

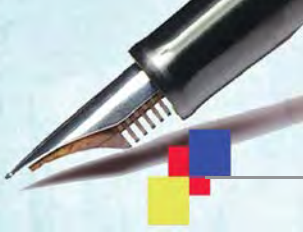
The educational efforts to enhance and promote citizenship should continue, and the notion of citizenship should be systematically instilled, and such notion should be holistically reviewed to include all citizenship elements and dimensions, such as rights, duties, belonging, participation and national identity, which are interrelated.

Lastly, developing a positive image of the

nation, with its political, socioeconomic, cultural, geographical and historical aspects, and assisting the individual to discover the value of homeland to himself and the value of the individual within the nation's development process, is the foundation, at this moment, while our generations are torn between many depressing images broadcasted here and there about their homeland, intending to spread frustration and disappointment amongst the youths who need a real and bright image of their country.

References:

- Al Rahbi, Khazina Musallam (2009). The extent of the human rights inclusion within the Omani social study textbooks (grade 3 – 12). Unpublished M.Sc. thesis, Sultan Qaboos University.
- Al Zidjali, Muna Mohammed (2002). The values required for the national education textbooks in the preparatory phase and the extent of inclusion from the teachers' perspective. Unpublished M.Sc. thesis, Sultan Qaboos University.
- Al Shandoodi, Hassan Saif (2007). Evaluating the social studies textbooks for grades 5 – 10 in Oman in view of the citizenship features in the globalization era. Unpublished M.Sc. thesis, Sultan Qaboos University.
- Al Ajami, Ali Abdul Husein (2009). The effectiveness of a recommended unit within the social studies in developing the political awareness amongst the students of grade 11 in Oman. Unpublished M.Sc. thesis, Sultan Qaboos University.
- Al Mahrooki, Majid Khalfan (2004). The children's right in the social studies textbooks at the basic education level in Oman: Analytical study. Unpublished M.Sc. thesis, Sultan Qaboos University.
- Al Mamaari, Khoula Rashid (2009). The portrayal of women in the social studies books for grades 5 – 10 basic education in Oman. Unpublished M.Sc. thesis, Sultan Qaboos University.
- Al Mamaari, Saif Nassir (2002). Evaluation of the national education curricula for the preparatory level in Oman in view of the citizenship features. Unpublished M.Sc. thesis, Sultan Qaboos University.
- Al Mamaari, Saif (2006). Citizenship education: Global trends and experiences to prepare good citizens. Oman, Al Jil Al Waeid Bookshop.
- Al Mamaari, Saif (2008). Citizenship: Omani story. Oman, Oman Publishing House.
- Al Mamaari, Saif; Al Gharibi, Zeinab (2012). Education for responsible citizenship: Theory and application. Oman, Mazoon Printing Press.
- AL_Maamari, S. (2008a). Citizenship education in Sultanate of Oman: Some insights from the student teachers of social studies and their tutors, Paper presented at the Second Annual Conference: Innovation and Evidence in Teacher Education, Glasgow and Strathclyde Joint Research Group, 20 June, the Faculty of Education, the University of Glasgow.



Regional workshop on planning, follow-up and evaluation of literacy

The Ministry of Education represented Oman in the Regional Workshop on Planning, Follow-up and Evaluation of Literacy, held in Jordan from 17–21 March 2013. The workshop was organized by UNESCO Regional Bureau for Education in the Arab States, Beirut, in cooperation with the Jordanian National Center for Human Resources Development. The workshop aimed to achieve several objectives including: comprehensive understanding of the role of follow up

and evaluation of literacy; the ability to apply the theory of follow up, evaluation and methods in real cases; increasing awareness of the national frameworks for follow up and evaluation of literacy and the conformity of the participating countries with such frameworks; improving understanding of the experience support and exchange between countries in the region; and supporting the participating countries in improving their national follow up and evaluation frameworks.

Expert meeting for the Arab Bureau of Education for the Gulf States

The Ministry of Education participated in the Expert Meeting for the Arab Bureau of Education for the Gulf States to launch the process of national evaluation of Education for All (EFA) initiative, held in Sharjah from 17–19 June 2013, organized by the Arab Bureau of Education for the Gulf States, in cooperation with UNESCO Regional Bureau for Education in the Arab States, Beirut, and the Regional Center for Educational Planning, Sharjah. The meeting aimed at achieving several

objectives including presentation and discussion of the guidelines and technical instructions to prepare the EFA national evaluation, presentation of certain basic indicators to evaluate EFA achievements, country presentation of the national strategy to launch the EFA national evaluation, determining the technical assistance required to achieve national evaluation, and programming the activities associated with EFA national evaluation.





1st regional forum for teacher policies

The Ministry of Education participated in the 1st Regional Forum for Teacher Policies, held in the Queen Rania Teacher Academy, Jordan, from 20 – 21 March 2013. The forum was organized by the Arab Educational, Cultural, and Scientific Organization (ALECSO) in cooperation with the World Bank. The forum aimed to establish objective platform to discuss the policies relating to Arab teachers in accordance with a methodology linking knowledge with practice in developing policies and programmes; review certain international success stories

to attract outstanding graduates to join the teaching profession; diagnose the position of teachers' policies and their professional development in the Arab region; discuss findings of three evaluation studies for the education system in Egypt, Tunisia and Jordan with the World Bank, focusing on their success in attracting outstanding graduates to join the teaching profession; and set a business plan to crystallize knowledge tools and resources required to develop knowledge-based policies through evaluation research.



National workshop on the General Education System Quality Analysis/ Diagnosis Framework

The Omani National Commission, in cooperation with UNESCO, organized a national workshop on the General Education System Quality Analysis/Diagnosis Framework (GEQAF) from 19 – 23 May 2013, with participants from the stakeholders interested in education in Oman. The workshop aimed at diagnosing the entire education system through 15 analytical tools, evaluating education in Oman, identifying the challenges in setting the policies and their solutions, ensuring holistic approach as supported by the framework, developing qualitative and quantitative indicators for the general education and effectiveness of education, presenting comparison to improve the quality of education, determining certain aspects that may require assistance from UNESCO to progress further and providing continuous monitoring for the progress achieved in quality improvement.

Semi-regional course to train Supervisors on modern teaching of Islamic education

The Ministry of Education took part in the semi-regional course to train supervisors on modern teaching of Islamic education, organized by the Islamic Educational, Scientific and Cultural Organization (ISESCO) in Djibouti from 17 – 20 June 2013. The course aimed to achieve several objectives including: updating Islamic education methods as the source of our cultural values calling for high morals, highlighting the role of Islamic education in

enhancing the common human values, train supervisors and equip them with advanced experience and skills required in education, determining the obstacles facing the development of Islamic teaching methods in order to keep pace with the developments while maintaining the nation's culture and features, setting practical vision to improve the quality of training supervisors and promoting communication between stakeholders.



<http://ar.qantara.de/page/mijtm> : المصدر

1st ISESCO Forum for Children of the Islamic World

The Ministry of Social Development participated in the 1st ISESCO Forum for Children of the Islamic World, organized by ISESCO in Morocco from 24 – 28 June 2013. Two Omani children participated in the forum, which highlighted several objectives including enhancing the bonds of solidarity between children of the Islamic World, consolidating the spirit of belonging to the nation, developing values of citizenship, dialogue, communication and democracy and accepting the difference of opinion in an environment of mutual respect.



UNESCO Associated Schools





Oman National Commission for Education, Culture & Science receives 22 participants from 17 Arab and European countries within the Connecting Culture Journey

On January 15th 2013, the Oman National Commission for Education, Culture & Science organized a reception ceremony for the participants in the 11th Connecting Culture programme and the first event in 2013. The ceremony was attended by Mr. Mark Evans, founder of Connecting Culture. 22 young ladies from 17 Arab and European countries (Oman, Lebanon, Yemen, Jordan, Morocco, Iraq, Iran, Croatia, UK, Spain, Romania, Poland, Andorra, Germany, The Netherland, Finland and Slovenia) participated in this journey starting from 11 to 15 January 2013, crossing over 100 km across the Sharqiya Sands. Parts of the journey were on camels and parts on foot. The journey was filled with activities aiming to identify common values amongst the participants, and equip them with communication, dialogue and teamwork skills.

Connecting Culture is one of the most significant initiatives supported by the Oman National Commission in cooperation with the Connecting Culture Foundation. This is an annual event and includes journeys for young people from various Arab and European countries, for the purpose of providing them with the opportunity to meet face to face, and communicate, thus contributing to the support of cultural diversity between the countries, and gaining the skills to communicate and dialogue with the other. This project was selected twice by the UN Alliance of Civilizations Global Forum as one of the world's leading civil society initiatives. This programme is also included within the national plan for the alliance of civilizations. Over one million visitors followed this journey on social media, proving without doubt the success of this noble initiative and the achievement of its objectives.

Five teachers from Denmark visit Oman within the ASPnet schools twinning programme

A delegation of five teachers from Denmark visited Oman from 16 – 21 March 2013 to participate in the Omani ASPnet schools, representing the Oman National Commission, celebrating the 60th anniversary of the creation of the UNESCO Associated Schools Project Network (ASPnet), and to activate the twinning project between the ASPnet schools in Oman and Denmark, and also within the Arab-European national commissions dialogue initiative.

The visit aimed to enhance the cooperation and exchange of experience between the Omani and Danish ASPnet schools within the twinning project, explore future cooperation and introduction to the historical, cultural and educational assets in Oman. The programme included several visits to a number of Omani ASPnet schools in Al Dhahira, Al Dakhliya and Muscat including Imam Saif bin Sultan Basic Education, Fatima bint Qais Basic Education, Bilarab bin Sultan Post Basic education, Dohat Al Adab Post Basic Education, Sultan Qaboos Private School, Shati Al Qurum Post Basic Education and Jabir bin Zeid Post Basic Education. The delegation also visited a number of tourist, cultural and historical sites including, Bat the historical site registered in the World Heritage List, Sultan Qaboos Grand Mosque, Royal Opera House Muscat, Bait Al Zubair Museum, Bahla Fort, Falaj Dares, Nizwa Souk and Mutrah Souk.



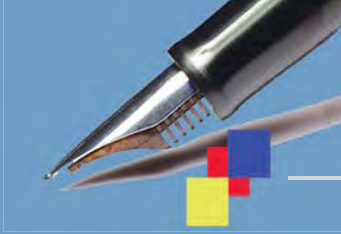


Omani and Kuwaiti ASPnet schools Exchange experience

In pursuance of the recommendations of the 5th meeting of the Omani Kuwaiti joint commission, including exchange student programmes, and within the Omani ASPnet schools, representing the Oman National Commission, celebrating the 60th anniversary of the creation of the UNESCO Associated Schools Project Network (ASPnet), 21 students from various Kuwait ASPnet schools visited Oman for five days for exchanging experience between the students, and closely get to know the activities of the Omani ASPnet schools. Oman National Commission prepared an active programme for the visitors, including visits to certain ASPnet schools including Shati Al Qurum for Post Basic Education, Dohat Al Adab for Post Basic Education and Al Amal for the Deaf schools. The visits included a presentation on the Omani ASPnet schools and their activities and efforts to achieve their objectives. Two workshops on "information awareness" and "the culture of dialogue and peace" were organized. Visitors were also introduced to the Omani fashions, popular food and handicrafts, and many more treasures of the Omani heritage, in addition to a sea excursion and visits to a number of historical and cultural locations and tourist attractions including Ein Al Thawara and Falaj Al Maysar and Al Hazim Fort in Rustaq, Oman Royal Opera House and Mutrah Souk in Muscat.



Culture



Cultural diversity and development:

Towards developing methods to implement the public cultural policies and promote their contribution to development



BY:
Bilal Al Abbodi
Expert on: Cultural Expressions
and public Cultral policies



Introduction: International frameworks for linking cultural diversity with development

The 21st century brought new challenges to humankind, resulting from several factors including the accelerating development in the ICT, the collapse of the traditional systems for economic production and the complex and intertwining relations of international interests, in addition to the failure of development strategies to eliminate poverty from the poor and least developed countries. Through this development perspective, we can notice the acceleration of international calls to integrate the cultural sector within the sectors that contribute to the international development efforts, and in particular, the call to include the cultural sector within the UN Millennium Development Goals, and to consider it as a key to sustainable development in the world (1).

Within this context, achieving such international mobilization to look seriously at the link between development and culture was a result of continuous and persistent effort by the developing countries in international and regional forums, especially within the UNESCO framework.

Since the Stockholm Conference in 1998 "Cultural Policies for Development", followed by the meeting of the ministers of culture on "Cultural Diversity 2000/2010: Market Challenges", there has been a growing international trend looking to integrate "culture" within the development system. This meeting assisted in accelerating the UNESCO Universal Declaration on Cultural Diversity in 2001(2). The process to issue the declaration took around eight months. The draft declaration was submitted to the 161st meeting of the UNESCO Executive Board in April 2001, and the declaration was announced and adopted by UNESCO on the 2nd November 2001, which reflected the high importance of the declaration as an expression of a global dire need to set an international legal framework to protect and enshrine cultural diversity around the world, and

through which focus can be made on development and culture. The UNESCO Universal Declaration on Cultural Diversity includes an action plan, which starts with the creation of an international legal framework to protect and promote

- **Market globalization of all goods and services, including cultural services, represents one of the elements contributing to applying the concept of sustainable development on culture at the international level**
- **The Universal Declaration on Cultural Diversity represents a main source for the emergence of practical tools enshrining the relation between cultural diversity and development.**

cultural diversity.

When looking at the real reasons leading to applying the concept of sustainable development on culture, we can see from the economic perspective that the market globalization of all products and services, including culture, represents one of the factors that has contributed to the adoption of this concept at the international level. The international idea, supported by several developed and developing countries, was based on devising an "international cultural exception" for cultural products and services in order to reduce their exclusive submission to the requirements of the international trade law. The purpose was to create a new international reference that acknowledges the dual functions of cultural products and services, as vehicles of the cultural identity, while

keeping their commercial features.

From the cultural perspective, gradual globalization of national economies has exposed people and nations to a wave of “cultural dominance”, resulting from a very rich cultural “flow” from countries with high cultural production capacity, thus threatening cultures with poor production capacity, and enhancing the risk of discontinuity between the generations and limiting their sustainability and development.

Accordingly, the “dialogue between cultures and civilizations” becomes “unbalanced” between the owners of the tools to promote their culture and those who don’t have them. Such position may establish a fertile ground allowing wide and uncontrolled spread of stereotypes and wrong concepts on several cultures, which in turn will lead to hostile and

cultural goods and services.

In order to crystallize this demand, emanating from many countries and people from around the world in a manner consistent with precedent and similar international frameworks, a new approach appeared calling for applying the concept of “sustainable development” on culture, similar to that applied on natural resources. For natural resources, the concept of “sustainable development” applied the principle of “preserving biodiversity”. Accordingly, for culture, the principle of “preserving cultural diversity” was created.

The process of preserving cultural diversity requires the confirmation of the sovereign right for each state to develop its cultural expressions (all types), without considering that such right prejudices the concept of “free market and fair competition” associated with the trade of cultural goods and services, and the confirmation of people’s right to determine their destiny and their development system through preserving their cultures and diversity. Based on the elements listed in the UNESCO Universal Declaration, and as a result of the UNESCO marathon negotiations in 2004 & 2005, the international efforts culminated by the 2005 Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions.(3)

●● **The Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions represents a binding international framework enshrining the right of the states to prepare their cultural policies**

contentious relations between them.

From the economic and cultural concepts, the culture is being stripped of two fundamental functions, its role in preserving the special features of people and countries, and its role in disseminating the values of tolerance, peace and coexistence. These perspectives contributed to the emergence of a global need to create ways that preserve various cultures around the world, and ensure their existence for future generations. Its objectives also include containing and regulating the international “flow” of

The preceding introduction represents reflection on the nature of the actual relation between cultural diversity and development, through the existing UNESCO international frameworks, which highlight the practical side of the Universal Declaration on Cultural Diversity and the Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions. Their main objective is how to promote culture in development. The term “cultural diversity” adopted in the international conventions does not necessarily refer to its anthropological or social meaning (4), rather it is defined

and means that countries have the right to protect their cultures and diversity, and to prepare their public and cultural policies according to their priorities and conditions, while ensuring the integration of culture in the development to ensure its sustainability and diversity (5). The Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions represents a binding international framework enshrining the right of countries to prepare their cultural policies.

Practical frameworks linking cultural diversity with development: Between the cultural diversity lens (6), and the provisions of the convention on the protection and promotion of the diversity of cultural expressions

The Universal Declaration on Cultural Diversity represents a main source for the emergence of practical tools enshrining the relation between cultural diversity and development, and the creation of a new tool (model) in the hands of development experts known as the “Cultural Diversity Lens”. Also, the Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions includes several procedures and recommendations linking culture with development while preparing the policies.

The Cultural Diversity Lens

According to the adopted expression, the cultural diversity lens belongs to the technical terms and expressions adopted for implementing the UNESCO cultural programmes and projects. It was invented by the UNESCO Bangkok Office (7), for each programme/project officer (similar to the UNESCO cultural programme) assigned to prepare and follow up on the implementation of projects within his/her programme. The tool is a model that can be adopted to implement field projects based on considering the cultural diversity in the targeted project location. The tool is used by projecting the cultural diversity elements through a convex “lens” on

any development project/activity, and reprogrammes it according to the result of this projection in order to ensure the protection of cultural diversity, and to benefit from the indicators adopted within the tool. Simply speaking, the tool contributes to taking the cultural features of the beneficiaries within the

-
- **The “Cultural Diversity Lens” is a tool that can be adopted to implement field projects, based on considering cultural diversity in the project targeted area/ location**
-

project activities in order to ensure its development returns and sustainability.

The cultural diversity lens aims to achieve the following three elements:

- The principles of “cultural diversity” while programming and designing projects
- The cultural features of the targeted area and the anticipated impact
- The amendments required within the project, thus making it culturally acceptable to all the targeted communities

It is basically a tool that enables increased awareness on cultural diversity, and promotes its close relation with the development programmes/projects, and also assists in evaluating the recommendations, policies and programmes through the cultural dimension. It is effective to all programmes and activities, and not just those relating to culture. The tool contains a list of options, or a list of standards and questions to be completed by indicators and other investigative means. The involvement of all the stakeholders is recommended while adopting the tool. It has many advantages including a dynamic

framework that changes according to the requirements, and can be applied at any stage of the programme/project: planning, implementation, monitoring and evaluation (8).

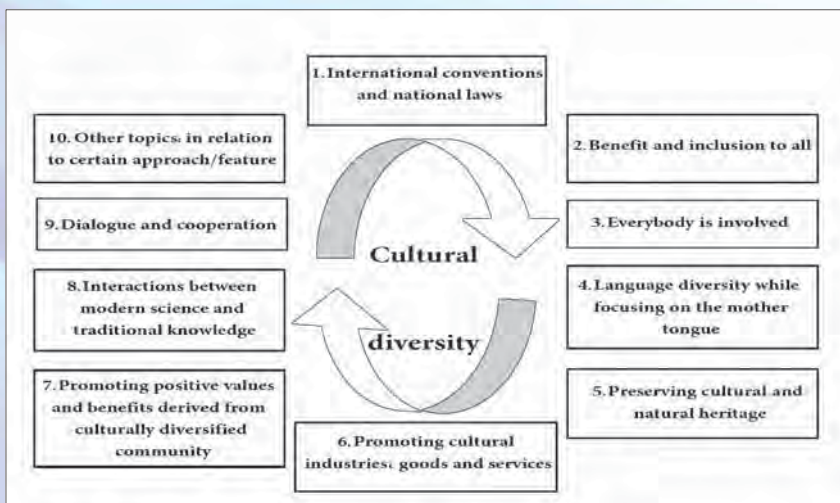
In terms of its uses, it is not a substitute to other analytical or programme management tools (such as results-based management) and is not a compulsory tool, rather a supplementary tool to evaluate whether programmes, policies, proposals and practices promote and safeguard cultural diversity. On the practical level for the cultural programmer, it represents a successful attempt to link cultural diversity with development in a practical way, and in accordance with the provisions of the Universal Declaration. The following chart highlights the lens in brief:

Since its invention in 2005, this tool has contributed to increasing the returns of several elements within the development and cultural projects. For example, it has led to the improvement of over 12 UN reference frameworks for the development assistance, 15 national cultural policies and more than 80 development projects.(9)

The Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions

The Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions was issued in 2005, and considered the actual tool in implementing the principles listed in the Universal Declaration on Cultural Diversity. Although its title relates to cultural diversity, it is not focusing on cultural diversity in general; rather it focuses on the diversity of cultural expressions. Article 4 defines the forms of cultural expressions as “the manifold ways in which cultures of groups and societies find expression of cultural

- **The “Cultural Diversity Lens” is a successful attempt to link cultural diversity with development in a practical manner, and according to the themes stipulated in the Universal Declaration on Cultural Diversity**



content”, and cover cultural goods and services, and cultural industries and policies and procedures. By referring to the convention (8), we can see its main objectives as follows:

- To encourage dialogue among cultures with a view to ensuring wider and balanced cultural exchanges in the world in favour of intercultural respect and a culture of peace;
- To reaffirm the importance of the link between culture and development for all countries, particularly for developing countries;
- To give recognition to the distinctive nature of cultural activities, goods and services as vehicles of identity and values, regardless of their commercial values;
- To reaffirm the sovereign rights of states to maintain, adopt and implement policies and measures that deem appropriate for the protection and promotion of the diversity of cultural expressions, including cultural policies;
- To strengthen international cooperation and solidarity in a spirit of partnership with a view, in particular, to enhancing the capacities of developing countries in order to protect and promote the diversity of cultural expressions.

The convention contributed clearly to highlighting the general principles of cultural policies, and the objectives of cultural work, in addition to considering the cultural sector as a national sector within each state, according to its features, priorities and ability. The sovereign right for each state relates to its role in drafting and implementing its cultural policies, adopting measures and policies to protect and promote the diversity of cultural expressions within their territory and to strengthen international cooperation. The convention includes several examples of the state intervention in, and support of the cultural sector, including:

- Direct or indirect public financial assistance
- Promoting national cultural activities, goods and services in relation to

creativity, production and distribution, and benefit therefrom

- Promoting small and medium enterprises in cultural industries and companies
- Promoting and supporting artists and other professionals and practitioners in the cultural sector to enhance its contribution to the national cultural produce

Along with these rights, there are several obligations on the member countries. In this context, it is important to note that the provision of the convention has a consensual and standard nature, with no mention of any procedures in case of any violation to the said obligations. The level

●● **The Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions has contributed to highlighting the general principles of cultural policies and the objectives of cultural work**

of commitment to the cultural priorities for each member state depends on the importance of integrating the cultural sector within its government policies and available resources. Important obligations include:

- Promote creativity and support production capacity by creating education and training programmes for cultural industries;
- Strengthen international cooperation and integrate culture in the sustainable development policies;
- Preferential treatment by the developed countries for the interest of the artists and other professionals in the developing countries, and for the benefit of their cultural goods and services, within suitable institutional and legal frameworks (10);
- Quadrennial periodic reports from the

date of accession (as prescribed by the convention secretary).

In support of the convention the “International Fund for Cultural Diversity” was created. It consisted of voluntary contributions by the member states, and aimed at financing projects approved by the Intergovernmental Committee and consistent with the convention objectives. The fund has started operation since 2009, following the approval of the Conference of the Parties on the associated practical directives (11).

●● The convention operational guidelines represent a fertile ground for cultural activities and projects, enshrining the linkage between culture and development

The practical guidelines of the convention provisions form a rich source for research and activities in the cultural sector, and enshrine the relation of culture with development and the dynamics and diversity of the national cultural sector.

Till date, operational guidelines for 12 chapters are made (12), with practical guidelines on promoting and supporting the convention at the national and international levels. Note that chapter 12 (Strengthening international cooperation) was endorsed in its current version considering its clarity at the implementation level, and does not need any operational guidelines. The operational guidelines are:

- Measures to promote and protect cultural expressions (Articles 7, 8 & 17)
- Information sharing and transparency (Article 9)
- Education and public awareness (Article 10)
- Participation of civil society (Article

11)

- Integration of culture in sustainable development (Article 13)
- Cooperation for development (Article 14)
- Collaborative arrangements (Article 15)
- Preferential treatment for developing countries (Article 16)
- Use of the resources of the International Fund for Cultural Diversity (Article 18)
- Exchange, analysis and dissemination of information (Article 19)
- Together with considering article 12 – strengthening international cooperation – in its current version as sufficient for application without the need for operational guidelines.

Accordingly, the Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions by itself represents a practical tool linking cultural diversity with development, and contributes to raising the returns of the national cultural sector within the development effort in each member state.

From the two tools available for the cultural policy and project expert in support of cultural diversity from the development perspective, there may be a need to evaluate both within a unified tool encompassing the “Cultural Diversity Lens” and its indicators and the provisions of the “Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions”, and contributing to the creation of integrated cultural projects and activities, leading to preserving cultural diversity and coming out with cultural development projects with integrated socioeconomic impact, which is a practical framework that values the accession of any state to the convention, and explains to the cultural expert ways to comply with the convention and continue within the framework of protecting cultural diversity, taking into consideration the particularity of national cultural policies.

Towards an integrated practical

framework for public cultural policy linking the Cultural Diversity lens with the Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions

The idea of creating a practical framework combining both tools is based on extracting the practical ability of the “Convention”, and considers it as a homogeneous development project, thus projecting its provisions on the focus areas of the “Lens” (13). This exercise leads to determining the convention’s practical focus on the topics of cultural diversity. The following table presents brief information on the exercise.

Priority Work	relating to cultural diversity	References
1	Dialogue and cooperation	1,2,12,13,14,17,18
	Promoting cultural industries, goods and services	1, 2, 6,10,14
	International conventions and national laws	1,2, 5, 6,20
2	All are involved	6, 7,11
	Preserving cultural and natural heritage	2,10,13
	Benefit and inclusion for all	2,7
3	Lingual diversity while focusing on the mother tongue	6
	Promoting positive values and benefits derived from culturally diversified community	2
	Interaction between modern science and traditional knowledge	Not listed
Special topic: the right for development: preferential treatment for the developing countries		16

The exercise assisted in clarifying the main operating pillars relating to the Convention, making the focus on such pillars in support of successful implementation of the convention upon succession. The exercise objectively clarifies the convention involvement in cultural diversity.

Whereas the particularity of the convention focuses on the right for development, together with the

commitment for preferential treatment for the developing countries, thus creating a direct link between culture and development. While for other topics, the following three topics emerged: Dialogue and cooperation, promoting cultural industries, goods and services and international conventions came first, followed by: All are involved, preserving cultural and natural heritage and benefit and inclusion for all came second, and last came the three remaining topics that had no direct relation with the convention.

Through this classification, we can see that merely preparing practical cultural policies, and including the first three topics, together with culture and development, and creating the link between them, will ensure a high level of implementation by the state members, especially the developing countries. As indicated earlier, each country has the sovereign right to determine its cultural policies, based on its priorities and financial and human resources. In addition, this perception facilitates the creation of a clear framework to evaluate the recommended projects based on the said topics, and according to the objectives included in the national cultural policy. Thus, the cultural programmer can use the indicators of the “Cultural Diversity Lens” while preparing the evaluation cards for the programmed projects, and follow up the convention’s operational guidelines.

Examples of the impact of the Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions on successful development of cultural policies:

At the national level, by adopting the topic of international conventions and national laws, it is possible at this level to consider planning national legislations focusing on several issues, including:

- Promoting artists and innovators (regulating their social relations and



professional relations within the cultural sector)

- Providing financial and tax concessions to the private sector cultural companies
- Developing the legal frameworks to protect intellectual property, and literary and artistic property in particular
- Promoting financial support for cultural production and enshrining transparency in the government subsidy mechanisms
- Enshrining the right of everybody to share in the cultural production and openness to other cultures through the convention principles
- Enshrining the role of civil society relating to cultural sector and its contribution to the cultural work At the national level also, and through the convention, the cultural sector may enjoy additional financial resources, or link with the producing economic sectors through cultural industries, based on the convention provisions, upon accession to the convention. The cultural expert will find it easier to negotiate the budget allocated

to the cultural sector, considering the call within the convention to provide financial resources to the cultural sector and considering it a producing sector in need of technical and administrative support, and link it with the development and economic plans in the territory, especially through the articles calling for promoting cultural industries and integrating culture into sustainable development.

Gradually, and in a practical manner, the assets of the Ministry of Culture may be increased, and enhance its operation within the government sector and a whole, while stressing the particularity of the sector. Such link with the development will enable the cultural sector to create special development indicators, in addition to economic indicators relating to the cultural industries. The current attempts at UNESCO can be used as reference to set a number of indicators relating to culture for development (14) to benefit from these new

experiences.

At the international cooperation level, direction can be made towards bilateral or regional cultural agreements, including the convention as a main reference (in case of accession by the parties concerned), and based on its principles and enshrining its operational guidelines. Accordingly, this will become stronger than the current cultural agreements that are not based on any international convention at the UN level, other than the heritage convention. This will lead to upgrading the returns of cultural exchange and joint cultural activities, considering the accuracy of the process directions, which will be included based on the convention implementation directives (example: Preferential treatment for the developing countries).

In addition, such new agreements can set a new indicator in the international cooperation at bilateral and regional levels, making the future process of accession as a precondition to develop international cultural relations and obtain new concessions. For example, such agreements can include mechanisms to strengthen cooperation in promoting cultural industries and facilitate the movement of artists between countries, or to promote development based cultural projects.

We should not forget the national position for eliminating the culture sector from trade agreements in order to continue within the main purpose, which is ensuring the sovereign right of each state to determine its cultural policies (currently known as cultural exemptions). This will directly or indirectly lead to clear determination of the services and goods that will be included within the jurisdiction of the ministry assigned to the culture.

Recommendations and visions

All the impacts resulting from the accession to and implementation of the Convention highlight the real opportunities available to the cultural sector at the national, regional and international levels, and the potential of awarding this sector a high technology feature similar to other main sectors in the government work (finance, development,

foreign affairs, etc.), and making it more effective and interacting with people for improving their lifestyles and establishing a bio-cultural atmosphere respecting its particularities and encouraging everybody to innovate within its framework.

-
- **The accession to the convention assists in increasing the effectiveness of the cultural sector, and its interaction with the citizens, in terms of improving their lifestyles and establishing a bio-cultural atmosphere of respect and encouraging everybody to create within its framework**
-

Similarly, at the international level, the reach of the bilateral or regional convention-based agreements may allow the emergence of a kind of regional cultural right, which may force its respect over the inflowing cultural goods and adapt it to be consistent with its particularity (example: the right to change the names of movie stars when dubbing cartoons in line with the names used in the region, without prejudice to the literary and artistic property rights), which can be taken into consideration in future trade agreements (example: cultural peculiarity to ensure that imported food is free from any non-Halal products, without considering this as trade barrier in the market law).

In conclusion, the Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions may be a door, unexpectedly opened, in an unexpected time, and through which regional and international cultural right may be established for the Arab region (currently known as the Middle East), or the Islamic World at large, based on an international system accepted by all in the twenty first century.

References:

1. The International Congress "Culture: Key to Sustainable Development", held in Hangzhou, China from 15 May to 17 May 2013.
<http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/culture-and-development/hangzhou-congress/>
2. (<http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/culture-and-development/hangzhou-congress/>)
3. <http://unesdoc.unesco.org/images/0014142919/001429/a.pdf>
4. Similar to minorities and dialogue with the other
5. Tangible and intangible heritage is protected by other international treaties and conventions. in this context, culture represents contemporary cultural production, process and support
6. Initially it was called "Cultural Diversity Programming Lens"
7. For more details please visit the "Cultural Diversity Lens": http://www.unescobkk.org/fileadmin/user_upload/culture/Cultural_lens/CDPL_Toolkit_January_2008.pdf
8. Training on this tool is possible by joining the remote learning network, Bangkok Office <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/culture-and-development/the-cultural-diversity-lens/e-learning-tool/>
9. http://www.unescobkk.org/fileadmin/user_upload/culture/Cultural_lens/Learning_Modules/Cultural_Diversity_Lens_Module_2.pdf
10. See the study prepared by the author for UNESCO on the recommendations to implement article 16 of the convention (preferential treatment for the developing countries – Tunisia as an example of developing country, UNESCO 2008):
<http://unesdoc.unesco.org/images/0017177924/001779/e.pdf>
11. <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/cultural-diversity/diversity-of-cultural-expressions/international-fund/>
12. <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/cultural-diversity/diversity-of-cultural-expressions/the-convention/operational-guidelines/>
13. For more details, see note 9 (article 16: preferential treatment for the developing countries).
14. UNESCO project website
<http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/cultural-diversity/cultural-expressions/programmes/culture-for-development-indicators/>



Workshop to prepare the Oman/UAE joint form to register the art of “Al Ayala”

During 17 – 18 March 2013, in the city of Al Ain, UAE, a meeting was held for the special workshop to prepare the Oman/UAE joint form to register the art of “Al Ayala” in the international list for the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage. Oman was represented by a delegation from the Ministry of Heritage

& Culture and the Oman National Commission. Through this workshop, both countries were trying to fulfill the criteria required by UNESCO to register the art of “Al Ayala” in the international list for the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage.



4th International Festival for intangible cultural heritage

The Public Authority for Craft Industry and the Oman National Commission participated in the 4th International Festival for Intangible Cultural Heritage, held in Chengdu, China, from 14 – 16 June 2013, celebrating the 10th Anniversary of UNESCO's Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage. Large number of experts and stakeholders from Arab and foreign countries participated in this festival. The festival programme included one workshop in which Oman presented

its experience in intangible cultural heritage in a paper titled “The Intangible Cultural Heritage in Oman: The Public Authority for Craft Industry Model”. The workshop also discussed the history of the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage, exchanged experience and challenges relating to the convention and ways to disseminate awareness on the convention and ensure safe development of the process of safeguarding the intangible cultural heritage.

Oman participates in the workshop on “capacity building challenges for intangible cultural heritage”

The Ministry of Culture & Heritage and Oman National Commission represented Oman in the workshop on “Capacity Building Challenges for Intangible Cultural Heritage”, held in Doha from 14-17 /1 /2013. Experts from UNESCO, the Arab League Educational, Cultural and Scientific Organization (ALECSO) and from various Arab countries participated in this

workshop to discuss the basic objectives and concepts of the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage, national commitments by the member countries, mechanisms for international cooperation and the Arab cooperation for the implementation of the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage.

Oman National Commission Participated in the 37th Session of the World Heritage Committee

June 16 – 27, 2013 in Phnom Penh, Cambodia))

At the invitation of the Director of the World Heritage Center of UNESCO and in the presence of 191 member states, the Sultanate participated in the meetings of the 37th Session of the World Heritage Committee, which was held in Phnom Penh, Kingdom of Cambodia, during 16 to 27 June 2013. The session was inaugurated by the Cambodian Prime Minister in the presence of H.E. Irina Bokova, Director-General of UNESCO, in addition to many leading figures from the International Council on Monuments and Sites (ICOMOS) and the International Council of Museums (ICOM) and other relevant authorities. The Sultanate was represented at the meetings

by a delegation of specialists from the Ministry of Regional Municipalities and Water Resources, the Ministry of Heritage and Culture, the Office of Adviser to His Majesty the Sultan for Cultural Affairs, in addition to a representative of the National Commission. Days of meetings were full of events and discussions regarding the inclusion of new cultural and natural sites on the list of World Heritage and the transfer of other sites to the list of world heritage sites in danger, in addition to several critical decisions that resulted from extensive discussions after hearing the views of experts and the responses of states' parties on items listed on the agenda.

4th Conference of Parties to the Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions

The 4th Conference of Parties to the Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions was held at the UNESCO Headquarters, Paris, from 11 – 14 June 2013. Oman was represented in this meeting by a delegation from the Ministry of Culture & Heritage and the National Commission. The meeting



National workshop on the fight against illicit trafficking of cultural property

The Ministry of Heritage & Culture, in cooperation with UNESCO, organized a national workshop on the fight against illicit trafficking of cultural property, from 3-5 /2 /2013. The workshop discussed several important topics including the role of the intergovernmental committee in restoring cultural properties to their original countries, or returns them in

case of illicit acquisition, UNESCO rules and regulations concerning mediation and reconciliation, the role of NGOs and INTERPOL in the fight against illicit trafficking of cultural property, the importance of the national records and lists with an exercise to complete an identity card for each cultural piece for the purpose of listing it in the basic list of cultural properties.

agenda included various topics such as examining reports of the Parties to this Convention transmitted by the Intergovernmental Committee, activity report of the secretariat general and the secretary general's report on the International Fund for Cultural Diversity (IFCD). The conference also presented an analytical presentation

for the regular reports of the member countries for the first four years of the convention, in addition to discussion and international cooperation concerning article 21 of the convention, approving the conventional operational guidelines and the election of the convention intergovernmental committee.



Regional Training Workshop for Accredited Trainers in Building Skills for Culture of Dialogue and Peace

Oman, represented by Sultan Qaboos Higher Centre for Culture and Science, hosted the Regional Training Workshop for Accredited Trainers in Building the Skills for the Culture of Dialogue and Peace, from 16 – 20 February 2013, in cooperation with the UNESCO Regional Office in Beirut and King Abdul Aziz Centre for National Dialogue and in coordination with the Oman National Committee for Education, Culture and Science.

36 trainees from 11 Arab countries: Oman, Egypt, Kingdom of Saudi Arabia, Jordan, Iraq, Lebanon, Palestine, Bahrain, Yemen, Sudan and Tunisia participated in the course that aimed to develop skills of dialogue and effective communication to achieve

coexistence and peace and a culture of dialogue in the Arab communities through training programmes, and build a network of Arab trainers qualified to train others on issues related to the culture of dialogue and peace. The course included four training units, presented over five days by expert trainers from King Abdul Aziz Centre for National Dialogue, focusing on the concept and importance of dialogue, the dynamics to achieve coexistence, the concepts of active listening and active talking, the ethics and discipline of dialogue, dealing with the differences and dispute settlement strategies. The programme also included various practical and interactive exercises to assist in achieving its objectives.



Science

The International Year of Water Cooperation

By: Dr. Ali Said Al Bulushi
Sultan Qaboos University – College of
Literatures and Social Sciences





”

Water is an indispensable resource for mankind, and differs from other resources in bypassing geographical borders. For example, 148 countries share at least one river passing their common borders, and 46% of the earth's surface is covered by border crossing water bodies. Accordingly, water cooperation is a key to security, poverty alleviation, social equity and gender equality. Water provides economic opportunities, and preserving water resources is a factor in preserving the environment and peace. However, the accelerated urbanism, climate change and increased demand on food created increasing pressure on fresh water resources.

●● The current level of water demand exceeds the sustainable water supply in many places around the world

International Water Crisis:

Despite the increasing importance of water, studies indicate the qualitative and quantitative impact on water resources, rather becoming more responsive to the impacts of climate change than other natural resources. Studies confirm that global water withdrawals have tripled over the past 50 years (WWDR-3, 2009) to meet the needs of a growing population with increasing levels of wealth and consumption. Further, because of unsustainable withdrawals from non-renewable aquifers, withdrawals that are detrimental to ecosystems, and the unreliability of water availability, the current level of water demand exceeds the sustainable water supply in many places around the world, with serious long-term implications (2030 Water Resources Group, 2009). The planetary boundary for human freshwater consumption of blue water (runoff) is estimated to be 4,000 km³/year, compared to the current estimated consumptive use of 2,600 km³/year. Projected future water demands may likely reach planetary boundaries for freshwater use in the coming decades (Rockstrom and others, 2009).

On the other hand, between 1960 and 2000, global groundwater abstraction increased from 312 km³/year to 734 km³/year, resulting in an increased groundwater depletion volume of 126 km³/year to 283 km³/year (Wada and others, 2010), and around 80% of the world population are greatly exposed to the threats of water security.

Certain reports indicate that the

number of drought and flood disasters, total affected areas, number of people affected, and damages have increased since the 1970 (Kleinen & Petschel-Held, 2007; Rosenfeld and others, 2008; EM-DAT, 2011). The data indicates that the number of drought and flood disasters increased by 38% and 230 % respectively from 1980 to 2000 being attributed largely to increased river channelization, active floodplain loss, urbanization (particularly in coastal areas), and changing land uses. Over 95% of natural-disaster-related deaths from 1970 to 2008 occurred in developing countries (IPCC, 2011). Higher precipitation intensity is forecasted for the northern hemisphere and equatorial areas, with many already arid and semi-arid areas expected to get drier (IPCC, 2007a).

Droughts and floods disrupt sustainable social and economic development, and place additional stresses on ecosystems, hindering achievement of the Millennium Development Goals (MDGs). They also affect irrigation, and can exacerbate water resource conflicts, with arid and semi-arid areas being particularly vulnerable.

Within the same context, item three of the 7th MDGs indicates that the proportion of the population without sustainable access to safe drinking water and basic sanitation is to halve by 2015, whereas statistics indicate a number of facts, including:

- 870 million people remained without access to an improved source of drinking water, and around 2.5 billion around the world still lack access to

improved sanitation facilities.

- 6 – 8 million people die every year from exposure to water related disasters and diseases.

- With the world population increasing by 2 to 3 billion persons over the next 40 years, the projections indicate:

- 50% increase in the demand on food by 2030 (or 70% by 2050) (Bruinsma, 2009).

- 60% increase in the demand on water energy and other renewable energy (UNESCO/ World Water Assessment Programme “WWAP”, 2009).

- Increased agricultural produce will lead to a significant rise in water consumption, and by 2050 the global water consumption for agriculture is estimated to increase to 19% of the total water consumption.

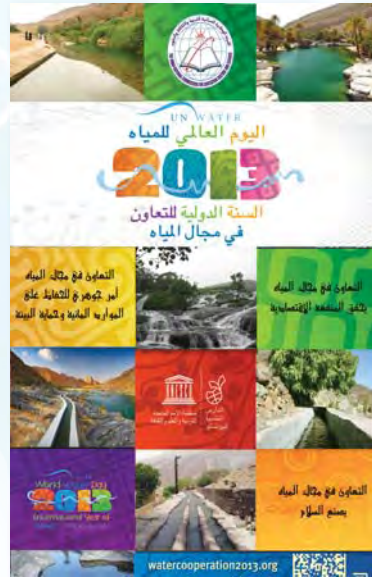
- The impact of people changing diet to meat leads to increased water consumption over the last 30 years, and this rise is expected to continue till the first half of the 21st century (FAO, 2008) The Global Environmental Outlook Report (GEO5) focuses on six main messages:

1. Although the world appears to be on track to reach the MDG on water supply, the MDG on sanitation will not be met. Continuing to improve water supply and sanitation is likely the most cost-effective way of reducing water-related death and disease on a global scale;

2. Legal recognition of ecosystem water needs within water allocation systems would help protect and sustain the ecosystem services upon which humanity depends;

3. Increasing water-use efficiency in all sectors is critical to ensuring a sustainable supply of fresh water of acceptable quality for all uses;

4. Reducing aquatic pollution at the source, including nonpoint sources, will improve water availability for multiple uses;



●● **Droughts and floods disrupt sustainable social and economic development, and place additional stresses on ecosystems, hindering achievement of the Millennium Development Goals (MDGs)**

5. Increased water system governance capacity, including institutions, policies, finances, public awareness, and water stakeholder participation would greatly facilitate integrated land and water management approaches at all levels, including trans boundary water systems;
6. Water, energy, economic development and climatic change are fundamentally



linked. Climate-sensitive policies across all water-related sectors are essential for addressing existing and predicted hydrologic variability and extreme events such as floods and droughts.

●● **Many continents around the world are suffering from disputes and conflicts over water resources, especially trans boundary water resources**

On the other hand, many continents around the world are suffering from disputes and conflicts over water resources, especially trans boundary water resources, and in particular, the

dispute between the countries of the Nile Basin, the North Arab Peninsula dispute, the South Africa dispute, and the last three serious disputes between Pakistan and India prior to entering into the Indus Water Treaty in 1960. There are other countries facing clear shortage of water resources, whereas the arid and semi-arid regions form around 66% of the African continent, with more than 300 million, out of 800 million people, live in the Sub-Saharan Africa in an environment exposed to water scarcity. That means water available is less than 1,000 cubic liters of water per person (NEPAD, 2006), and 85% of the people live in the driest regions in the world.

The International Year of Water Cooperation

Looking at the above facts and figures, the UN General Assembly expressed its concern over the slow and varied development in achieving the objective

of reducing the percentage of people lacking freshwater and basic sanitation, in addition to climate change and other global concerns with serious impact on water quantity and quality. Accordingly, in its 65th session held in December 2010, the General Assembly declared 2013 as “The International Year of Water Cooperation” based on the recommendation presented by Tajikistan in 2010 and appointed UNESCO to lead the preparations, along with the slogan of the World Water Day celebrated on the 22nd of March every year. The International Year of Water Cooperation aims to attract the world’s attention to the dimension of water cooperation, and highlight successful cooperation stories in discovering new topics, like diplomacy in water and water management.

The International Year of Water Cooperation aims to deliver several important messages, including:

1. Water cooperation is key to poverty eradication, social equity and gender equality;
2. Water cooperation creates economic benefits and leads to a more efficient and sustainable use of water resources, creating mutual benefits and better living standards;
3. Water cooperation is crucial to preserve water resources and protect the environment, helps the sharing of knowledge about scientific aspects of water, including data and information exchange, management strategies and best practices and knowledge about the role of water in preserving ecosystems, fundamental to sustainable development;
4. Water cooperation builds peace, cooperation on such a practical and vital issue as water management can help overcome cultural, political and social tensions, and can build trust between different groups; communities, regions or states.

UNESCO contributions

UNESCO is not new to the water issues; rather it has involved since 1965, and has created a number of apparatuses, including:

1. The International Hydrological Programme (IHP) is the first intergovernmental programme of the UN system devoted to freshwater. The IHP depends on a network of 18 centers and 29 water-related chairs. The programme is built on three tracks: water research, water resources management, and education and capacity building. The IHP performs several important activities including cooperation and settlement of disputes between the users of transboundary resource users wishing to implement joint and equitable management of their shared resources.

●● The International Year of Water Cooperation aims to attract the world’s attention to the dimension of water cooperation

2. UNESCO-IHE Institute for Water Education in Delft (Netherlands), the largest post-graduate water education facility in the world.
3. World Water Assessment Programme (WWAP), with its secretariat in Perugia, Italy, collects data and information from 31 UN-Water agencies.
4. Collaboration in other UN organization initiatives including the World Meteorological Organization (WMO) or UN University to implement several programmes and initiatives, including: Hydrology for the environment, Life and Policy (HELP), Flow Regimes from International Experimental and Network Data (FRIEND), the International Flood Initiative (IFI), and river flow systems

●● UNESCO plays a leading role to support member countries for water cooperation

according to experimental data and international network, and the initiative on floods.

UNESCO's unlimited support for water cooperation stems from its belief in the significance of water for socioeconomic and environmental aspects, and works towards ensuring equitable distribution for this indispensable resource. UNESCO also provides the expertise required to support the member countries in water issues, and government level cooperation building between the countries, whereas such cooperation may lead to coordination between various ministries concerned within the same country, and promote local cooperation between water users and civil society community by directing and sponsoring water related activities.

Several international organizations and authorities share the celebrations of the International Year of Water Cooperation (IYWC) through their various programmes, including:

1. Food and Agriculture Organization (FAO) through its water and food security programmes;
2. UNICEF as reflected in the TAP (Teens for AIDS Prevention) project and water and sanitary related programmes;
3. WHO through its sanitation and drinking water, including water issues within the international days' events;
4. UN Development Programme (UNDP) monitoring the water resources and the impact on its ecosystems;
5. UN – HABITAT Programme by monitoring water and sanitation related issues;
6. The World Bank supporting water, sanitation and hygiene related

programmes;

7. The World Meteorological Organization (WMO) with its various programmes and scenarios relating to the draught, flood and climate change cycles.

The water situation in the AGCC countries and Oman

The development of water resources is a serious challenge facing most of the Arab countries, especially the Arabian Peninsula countries, in view of the shortage of water resources on one hand, and increased demand on the other hand. The Gulf Center for Strategic Studies indicates that 13 Arab countries are facing water scarcity. The average annual per capita of water in the Arab world is less than 1,000 cubic meter, thus lower than the normal average per capita.

Currently, water resources within the AGCC countries are exposed to increased pressure to fulfill the requirements of the socioeconomic development, far exceeding the capacity of this limited resource. This is compounded by the inefficient use of water by various consumer groups, and the deterioration of natural water supply caused by increasing pollution and deteriorating quality. This imbalance between the supply and demand is exacerbated further by the lack of water management policies and strategies, based on integrated methodologies, and supported by suitable institutions and effective legislations in most of the countries.

Challenges facing the AGCC countries:

1. Decreased per capita share of water and the growing limitation of natural freshwater resources and increased consumerism between various users



●● The Omani strategy aims to develop water resources and achieve balance between water use and renewable resources

(residential, agricultural, commercial, industrial and tourism) and continuous quality deterioration.

2. Increased water consumption due to population growth and food production at a level exceeding the AGCC countries' ability to develop their water resources, mainly focused on desalination, recycling and water harvesting.

3. Inefficiency of the institutionalized administration responsible for water in most of the GCC countries, including technical manpower, and especially in water planning and management.

4. Inadequate water awareness within the Gulf communities, the absence of the civil society role, and users' poor

involvement in water management and preservation.

5. Total dependency on the import of non-traditional water technology, and poor value added generated from the desalination and sewage treatment plants to the countries' economies.

6. Anticipated impact of the climate change on the water resources in the Gulf Region.

Oman is classified within the countries facing water scarcity, considering its location in the arid regions known for the instability of water position and scarcity of rain. Accordingly, the water resources available in Oman greatly restrict the development process



in various sectors. Oman faces an increased deficiency of water. In 1988, the deficiency was approximately 82.7 cubic meters, and in 1995 increased to 295 cubic meters, and according to the latest studies, the water deficiency is now around 378 cubic meters. The water deficiency represents the declining groundwater levels as a result of depletion, irregularity of rain, pollution from agriculture and industry or leaking sewer pipes into the aquifers. The Government of Oman is making numerous efforts to provide the resources, and enacting the rules and regulations for their protection and development. It makes a priority to take suitable actions dealing with water shortage, by implementing a strategy based on several significant pillars, including the continuous efforts to secure fresh drinking water, achieve balance between water use and renewable resources, development of water resources throughout the country, protection of available

water resources from depletion and pollution, finding new, nontraditional water resources to fulfill the increasing water demand, such as sewage water treatment and expanding its safe use, discovery of new aquifers, determining the potentials, usability and data update for all the aquifers, expanding the current monitoring networks,

●● **Oman is actively striving to stimulate and consolidate the IYWC goals through various awareness projects**

consolidate the principles of water preservation and increased awareness and rationalize its use.

Such pillars are interpreted through several significant initiatives, including

the continuous Falaj maintenance programme, drilling of feeding wells, groundwater feeding dams, surface storage dams, regulating well drilling and dredging operations and focusing on new discovery projects in search of new aquifers.

The International Year of Water Cooperation and Oman's involvement

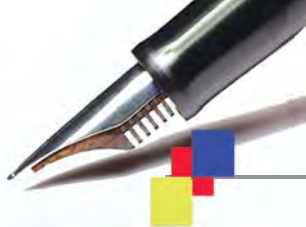
Oman is actively striving to stimulate and consolidate the IYWC goals through various projects, in addition to the awareness programmes organized by the Ministry of Regional Municipalities and Water Resources, along with many other government agencies and NGOs throughout Oman, including the "Water Cooperation – towards Sustainable Development" workshop, organized by Sultan Qaboos University (SQU) on 23 March 2013. The Ministry of Regional Municipalities and Water Resources also organized the Water Open Day at City Center Mall to celebrate the World Water Day. Oman National Commission for Education, Culture & Science organized several events to celebrate

IYWC, including a seminar in Al Batina Governorate held on 27 March 2013, introducing students to the purpose and objectives of the IYWC and the significance of celebrating such events. The seminar presented four papers: introduction to IYWC, its goals, and UNESCO involvement, Falaj system in Oman, the national inventory project for Omani Falajs, and the last paper was on the Omani Falajs listed in the World Heritage List. The seminar was associated with many competitions for drawing focusing on water subjects. The competition was held in Falaj Dares Park, listed on the World Heritage List.

Oman National Commission for Education, Culture & Science, in cooperation with UNESCO and various related Omani government organizations, is currently preparing for the "International Seminar on Natural Disaster Risk Reduction" to be held from 28 – 29 October 2013, and will focus on floods and tropical cyclones.

References:

1. Al-Bulishi, Ali, 2012, water resources Indicators for sustainable development in Oman, accepted for publishing, Gulf and Arab Peninsula Studies magazine, Kuwait.
2. UN report on water resource development, March 2012
3. <http://www.unwater.org/watercooperation2013.html>
4. <http://www.un.org/ar/events/worldwateryear/index.shtml>
5. http://www.unesco.org/new/ar/media-services/single-view/news/launch_at_unesco_of_the_international_year_for_water_cooperation/
6. <http://www.waterexpert.se/teawen.htm>
7. http://www.unep.org/geo/pdfs/geo5/GEO-5_WATER-small.pdf
8. http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/SC/pdf/WWDR420%20Background%20Briefing%20Note_AR.pdf
9. http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/SC/pdf/IYWC_presskit-AR.pdf
10. <http://www.buraimi.net/vb/showthread.php?t=93872>



Oman National Commission for Education, Culture & Science organizes educational robotics trainer course

Oman National Commission, in cooperation with the IT Directorate General, Ministry of Education, organized train the trainer course on educational robotics. The course was organized from 13 – 17 April 2013, and was attended by 26 teachers from various regions in Oman. The course was conducted by the director of robotics and engineering, National Robotics Center, Jubilee Center for Excellence in Education, Jordan.

The course was a continuation of an earlier foundation course held in February, with the participation of 36 teachers. Oman National Commission is focusing on robotics within its efforts to qualify the faculty members to identify the students' innovative and

creative potentials. The participants will eventually form robotics groups/ teams amongst the students within their schools, and provide them with training on the foundations of designing, building and programming their robots. And this eventually shall lead to their participation in the national robotics competition planned by the ministry.

Oman National Commission is focusing in particular on developing the students' various scientific potentials, which is a global trend, and a national requirement seeking to facilitate access to scientific knowledge and harness the technology in serving education and achieve progress.

Natural Disaster Risk Mitigation Seminar October 2013

Oman National Commission, in cooperation with Sultan Qaboos University ("SQU") and the Public Authority for Civil Aviation, will organize the Natural Disaster Risk Mitigation seminar. The seminar will be from 28 – 29 October 2013, and will aim to enhance the awareness of natural disasters and risk mitigation, and to stimulate the development planners and policy makers to focus more on these critical issues.

The seminar will provide a quality opportunity to promote a comprehensive and organized strategic approach at the national level to address weaknesses and reducing the risks of natural disasters. The seminar aims to enhance the awareness of the scope of natural disaster risks, ways to mobilize national and international resources, setting trends and priorities at the national, regional and international level to ensure the implementation of the international strategy for natural disaster reduction, exchange experiences and benefit from good practices in limiting the risks of natural disasters from around the world. the seminar will discuss several important topics including: Natural



disasters (preparedness, response and management), climate change and its relation to natural disasters, protection of cultural heritage from natural disasters, the role of education and awareness in mitigating the impact of natural disasters, early warning systems and management of natural disasters in Oman. Large number of experts will participate in the seminar from Oman, and countries overlooking the Arab Gulf, the Arabian Sea, the Indian Ocean and the Atlantic Ocean, in addition to experts from UNESCO, Intergovernmental Oceanographic Commission (IOC), the International Strategy for Disaster Reduction (ISDR) and the World Meteorological Organization (WMO).



Oman participates in the regional workshop on water resource management in Arab State constitutions

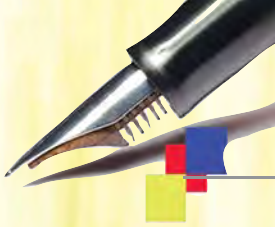
The Ministry of Regional Municipalities and Water Resources represented Oman in the regional workshop on water resources management in Arab state constitutions. The workshop was organized by ALECSO and the Arab Water Council in Tunis, Tunisia from 27th to 28th May 2013. The workshop comes within the political developments witnessed in the Arab Region, whereas certain countries are drafting new constitutions, together with the apparent need to support water organizations, especially the organizations that integrate water resources management with the sustainable development process. It is anticipated that the focus on water management will be reflected in the constitutions and will cover all water related sectors. The workshop aimed at providing recommendations on the

constitutional amendments in relation to water management. The workshop included several presentations on the evaluation of water management in the constitutions, and discussed the recommended constitutional amendments in order to increase the focus on water management.

Several topics were discussed including general evaluation of the water position in the Arab constitutions, constitutional vision to enhance the role of multi-sector water management organizations, the inclusion of the sustainable development and water management objectives and the development and stimulation of the role of the NGOs in water management in the Arab constitutions.



Communication & Information



Oman's National Computer Emergency Readiness Team (OCERT) has been designated to serve as the regional centre for cyber security for the Arab region. Recognizing the leading role played by the Information Technology Authority (ITA), represented by OCERT, a Memorandum of Understanding (MOU) was signed today between OCERT, in cooperation with both the International Telecommunication Union (ITU) and the organization of IMPACT (The International Multilateral Partnership Against Cyber Threat), which is the cyber security executing arm of the United Nations' specialized agency ITU.

Oman's CERT as Regional Cyber Security Centre in the Arab world

By:
Information Technology Authority
Oman National CERT



Agreement

The agreement was signed on behalf of ITA, by Dr. Salim Sultan Al Ruzaiqi, CEO of ITA and, on behalf of the ITU, Mr. Brahim Sanou, Director of the ITU Telecommunication Development Bureau.

Speaking on the occasion, Dr. Salim Al Ruzaiqi, ITA's CEO, said: "Hosting this regional center here in Oman will enhance initiatives and the level of e-security in the Sultanate, in addition to the prestige of the Sultanate globally in this vital area, especially with the rapid development of information technology and communications (ICTs) and the associated risks of electronic transactions.

Al Ruzaiqi added: "The return on investment for the Sultanate is in the classification of the Sultanate as a major regional security hub in the Arab region. This agreement will also serve to enhance economic development in the Sultanate. As the cyber security hub within the region will drive more initiatives, projects and events within the host country and thus increase economic growth. Potentially, this will also attract key foreign investors who are looking to work with high value nations." Datuk Mohd Noor Amin, Chairman of IMPACT,

●● **Chairman of IMPACT:** offered this comment: "We are extremely proud to establish ITU-IMPACT's first Cyber Security Innovation Centre in Oman.

●● **Chairman of RCSS:** the signing of this MOU recognizes the leading role that Oman's National CERT has played in the region,

offered this comment: “We are extremely proud to establish ITU-IMPACT’s first Cyber Security Innovation Centre in Oman. Besides the incredible support given by the Omani Government, we are truly encouraged by the backing given by many countries within this region to have the Centre hosted in Oman.

This certainly lays a strong foundation for increased cyber security cooperation within the region and would help position the Centre, and indeed Oman itself, as a regional cyber security hub. This is truly a historic endeavour for ITU-IMPACT and we are confident that the success of the Centre will be a proud benchmark for our other regional centres in the future.”

- **Enhance Cyber security capacity and capabilities through regional collaboration and cooperation**

- **ITU-IMPACT will be better positioned to respond to the needs of our stakeholders more effectively and efficiently**

Regional Scope

On the reasons for choosing OCERT to manage the regional center for cyber security for the Arab region, Eng. Bader Ali Salehi, Director of Oman’s National CERT and Head of the Regional Cyber Security Centre, said: “Positioning the Sultanate as the key cyber security hub within the Arab region, the signing of this MOU recognizes the leading role that Oman’s National CERT has played in the region, with regard to the care and attention dedicated to combatting cyber security threats. OCERT has been active in hosting and participating in conferences, workshops and cyber security exercises. It also actively promotes cyber security in the region through initiatives like cyber security training and awareness campaigns which include: child online protection program, the Ambassador program, and developing in-house technical tools for monitoring the cyber space against threats and security risks.

“OCERT is also a regular participant in international initiatives in collaboration with ITU and IMPACT, and has also been an active participant and contributor to WSIS Forums for the past few years. As well, OCERT was one of the co-founders of the GCC (Gulf Cooperation Council) and OIC (Organization of Islamic Cooperation) CERTs. The regional cyber security center will serve a geographical area as stipulated by ITU and IMPACT, to include 21 countries across the Arab region.”

Objectives of the Regional Centre

Among the objectives for establishing this regional centre here in the Sultanate will be to localize ITU-IMPACT’s cyber security services in the Arab region. Through localization, services will be able to be delivered based on a regional language, culture and other issues. It is also hoped that by creating such as regional centre that it will encourage information sharing within regions. Furthermore, by situating the regional centre here in Oman, cyber security capacity and capabilities will be enhanced through regional collaborations and cooperation. Other aims of the centre include assisting the developing countries in their cyber security initiatives and encouraging research and development in the field of cyber security in the Arab region.

Benefits for Oman as Host Country

Beyond recognizing Oman as the cyber security hub within the Arab region or the potential increase in economic development, there are other benefits for Oman as the host country. As the regional centre, Oman will be able to increase its exports of cyber security professionals both within the region and internationally. This will drive Oman to create more cyber security professionals and also create more job opportunities within the country. Additionally, as the key cyber security hub, Oman will potentially be able to attract the support of key multinational organizations to support its initiatives within the region. Lastly, Oman will be given opportunities to be part of ITU-IMPACT’s global initiatives

that it is undertaking and also those with its partners. This will include initiatives such as CIRT Deployment, Global Cyberlympics, LDC Development Program, and Cyber Crime Investigations.

Why Oman National CERT

Commenting on OCERT's solid participation and contribution in the regional and international cyber security issues, resulting in its designation as the Regional Cyber Security Center, Eng. Badar Al Salehi, Director of OCERT, said: "Prior to signing the agreement between ITU-IMPACT and ITA, OCERT participated in the World Summit on the Information Society in Geneva, in 2003 and also in Tunis, in 2005, as well as participating in the Connect Arab Summit, 2012 in Qatar, in which building confidence and security in the use of ICT was emphasized." Al Salehi highlighted the Center's objectives and services, adding that: "While the current scope of the Regional Center is the Arabic countries, we might go further in the future. Several security aspects will be covered by the Center and provided to the Arab countries including: cyber security capacity building, child online protection, information sharing, CERT establishment, workshops & conferences, cyber drills, incident response, and ITU partners' services."

Services

Some of the services to be provided by the regional centre include: assisting in the establishment of national CERTs in the Arab countries that have not established such centres yet; providing consultancy in the field of cyber security for countries in the region; conducting specialized and professional cyber security training and workshops; and, offering security assessments to measure the status of cyber security in the region, further assisting the states in bridging the gaps in this area.

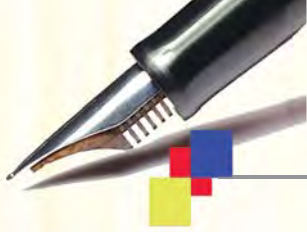
Endorsement by ITU

Lastly, for the Sultanate of Oman to host this Regional Centre within Oman's National CERT, it indicates and confirms the international recognition of the key and leading role played by OCERT and the trust and accreditation given by the United



●● **it is very fitting indeed to establish ITU-IMPACT's very first cyber security regional centre here in Muscat.**

Nations, through the ITU, to Oman. Endorsing this, ITU Secretary-General Dr. Hamadoun I. Touré, said: "It has been our aim to localise ITU-IMPACT's cyber security services through establishment of regional cyber security centres. Through such centres, ITU-IMPACT will be better positioned to respond to the needs of our stakeholders more effectively and efficiently. This underpins our overall strategy to expand and widen ITU-IMPACT's cyber security initiatives in the region, as well as to enhance the capacity, capability, readiness, skills and knowledge in the areas of cyber security. The Government of Oman is well known throughout the region for its strong commitment to cyber security. So it is very fitting indeed to establish ITU-IMPACT's very first cyber security regional centre here in Muscat."



Implementing the Paris OER Declaration



UNESCO organized a meeting between OER experts and UNESCO specialists to meet with delegations from Oman, Bahrain, Kenya and Indonesia. The meeting was held at UNESCO Headquarter in Paris from 26 – 27 March 2013 to follow up on the recommendations of Paris Open Educational Resources (OER) declaration, and the integration of ICT into education.

The meeting witnessed the setting of two year procedural plans for the participating countries (20132014/) aiming at developing the national strategies of the participating countries,

improving teachers' competency in ICT, and applying open educational resources.

The plans focus on increasing awareness of the government institutions and individuals of the importance of OER, and training teachers on its use in support of educational objectives in professional practices, and to create a pool of trained teachers to be a part of a larger group of experts supporting educational training opportunities. William and Flora Hewlett Foundation provided financial support for the execution of these plans.

1st Forum for the Arab Programme to Develop Curricula and employment of ICT in education, Tunis 14 – 17 April 2013

The Ministry of Education took part in the first Forum for the Arab Programme to Develop Curricula and employment of ICT in education, held in Tunis from 14 – 17 April 2013. The forum was initiated by the National Center for Technology in Education, supervised by the Arab League Educational, Cultural and Scientific Organization (ALECSO). The programme aims to

develop curricula and employing ICT in education through the creation of Arab Expert Network in curricula engineering, integrating ICT in the educational matrix, increase the 21st century efficiency and leading the change within the educational sector. The Arab Expert Network was established during the forum, along with its framework and follow up on the 20132014/ plan.

World Summit on the Information Society WSIS+10 “Towards Knowledge Societies for Peace and Sustainable Development” Paris 25 – 27 February 2013

The Ministry of Education and the Information Technology Authority (ITA) represented Oman in the meeting to follow up on the recommendations of the WSIS+10. The meeting was under the theme “Towards Knowledge Societies for Peace and Sustainable Development” and was organized by UNESCO, in cooperation with the International Telecommunications Union (ITU) and the United Nations Development Programme (UNDP), in Paris from 25 to 27 February 2013. The meeting comes within the UNESCO framework to follow up on the recommendation of the World Summit on the Information Society, and set a new vision for the sustainable knowledge societies post 2015 in order to have a new vision towards knowledge societies for peace and sustainable development by analyzing the transformations and developments in the dissemination of ICT and its impact on various social, economic, behavioral, environmental aspects, and the organizers’ efforts to analyze and study such transformations, and set the development plan.



21st meeting of the IFAP Bureau



Oman participated in the 21st meeting of the Bureau of the Intergovernmental Council for the Information for All Programme (IFAP) held at UNESCO Headquarter in Paris, France. The meeting discussed the adoption of the Bureau’ report on the meeting No. 20, reviewed the programme’s activities and financial position and the cooperation with IFAP national commissions. The meeting also prepared the agenda to be presented for the 37th UNESCO general assembly.



Oman celebrates World Radio Day

Oman National Commission for Education, Culture and Science (ONC) in cooperation with the Public Authority for Radio and Television had celebrated the World Radio Day along with the rest of the world on the 13th of February 2013.

Many special programs were aired for this occasion. The first program was the Radio night which was co-hosted with the Radio of KSA. In the next morning, the daily morning show dedicated a whole episode for this occasion and invited an ONC representative to talk on the show. Later in the same day were a number of interviews with media veterans and Radio stations managers and a documentary about Abdullah Al Ta'ai, a well-known Omani media figure. There were also mentions

of the occasion in the children programs where children were introduced to this occasion. There were also ads between shows that informed people about the occasion.

The World Radio Day was announced on the 36th session of UNESCO's General Conference(32011/11/) as a day of celebration for it's the day when the UN first broadcasted its programs in 1946. UNESCO encouraged countries, stations and media people around the world to celebrate this occasion in order to raise awareness on its importance, to foster cooperation relations between different radio stations around the world and to encourage policy makers to inform the community through radio

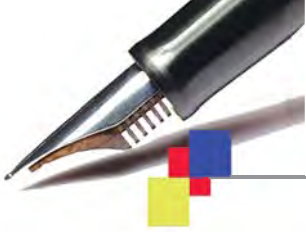
The Oman National Commission participates in the "SLA -AGC" 19th Annual Conference 2013

Within its continuous efforts to develop its manpower, upgrade their performance in library science and information and enable them to keep pace with accelerating developments and how to deal with the e-knowledge environment, the Oman National Commission Library participated in the 19th Special Libraries Association – Arabian Gulf Chapter "SLA -AGC" under the title of "The Future of Professional: Break the No Longer Traditional Profession and Tune in to the Future of Digital Professional Environment", in Abu Dhabi, UAE, from 2325- April, 2013. The conference was organized within SLA-AGC's efforts to face the challenges of accelerating developments, and to prepare

a new generation of professionals able to deal with the knowledge environment and its requirements. The conference featured several open discussion sessions, workshops and meetings between professionals from Arab countries and other countries, and focused on issues relating to the future of academic and information professionals, and their relationships with the knowledge licensors, publishers and supporting organizations to ensure continuous integration between the library and its divisions, and professional studies, information and associations, and database and information system programmers.



Experience Talks



Experience Talks

Dr. Mohammed Ghanim Al-Rumaihi, born in Kuwait in 1942, received a PhD in social science from Durham University, North of England, 1973, majoring in political sociology and social development, and currently is professor of political sociology and social development, Kuwait University. Previously he was the secretary general for the National Council for Culture, Arts and Literature from 1998 to 2002. Dr. Rumaihi presided over several Arabic famous newspapers and magazines. He is the founder and chief editor for the Gulf & Arabian Peninsula Studies Magazine published by Kuwait University (1974 – 1978), later transformed into the Arabian Gulf Study Center. He is the chief editor of the Al Arabi, famous cultural monthly magazine (distribution of 350,000 copies monthly) and the Young Al Arabi in its current production, the Al Arabi Book from 1982 to 1998. He is the founder and chief editor of “Sout Al Kuwait” and “New Arabia” newspapers from 1990 until November 1992, the date when they stopped publishing them. He also founded and headed the Al Foonon Newspaper issued by the National Council for Culture, Arts and Literature (2001 – 2002), and he is the chief editor of the “World of Knowledge”, “Global Culture”, “World of Thought” and “Global Innovations”. He was the chief editor of Awan Newspaper and the Arab Dialogue Magazine published by the House of Al Fikr Al Arabi, Beirut. He is a member in several local, Arab and international committees and councils, and published several and varied books, academic studies and regular articles, and his monthly article “Hadeeth Al Shahir” in the Al Arabi Magazine continued for 17 years. Dr. Rumaihi participated as a lecturer, speaker and researcher in many conferences, seminars and meetings held in the gulf area, Europe and USA from 1975 till now.



**Meeting with Dr. Mohammed
Ghanim Al-Rumaihi**
Professor of political sociology and social
development, Kuwait University

**I was honored to be the chief
editor for Al Arabi Magazine
following two famous figures**

By: Mahmoud Abdullah Al Ibri
MahmoodAlabri@moe.om

In your long academic and practical experience, especially in the media sector, what are the highlights you would like to discuss, and the situations you consider as starting points and great achievements?

The highlights were many, what I can recall for now was publishing the "Voice of Kuwait" in Arabic during the Iraqi occupation of Kuwait. The Kuwaiti Government, while in Taif, KSA, required me to go to London and publish a newspaper. At that time, I was not ready, in terms of manpower and location. It was in the early

●● **Publishing the "Voice of Kuwait" newspaper from London during the Iraqi occupation of Kuwait was a significant moment in my life.**

●● **I have a very special feeling for Oman. The people of Oman are friendly and hospitable, and have deep rooted history in the Gulf.**

days of the occupation and the Kuwaiti Government had not found its bearing yet. The people were thunderstruck, while others were stunned. I went to London and found an old friend who was a journalist, I asked him to cooperate with me. He asked me when I intended to publish the newspaper, I said "yesterday". He was surprised. I was expressing the urgency for speed, and he

thought I was suffering from a mental problem. Anyway, the first issue was published on the eighth day of the occupation. We used to do the auditing and then go to the Al Sharq Al Awsat Newspaper in London for typesetting and continue till the early hours. This was how the Voice of Kuwait was published. That time was the most difficult, but the paper conveyed the voice of the Kuwaiti resistance, and got stronger with time.

The second highlight I consider getting to be the chief editor for Al Arabi Magazine following two famous figures, the late Ahmed Zaki (the founding member) and late Ahmed Baha Eddin. At that time (1982), I was around 40 years of age. I felt the difficulty of the assignment and the great challenge ahead. I had to double my efforts to promote and develop the magazine. During that time, we produced a number of associated publications including the Young Arabi, published as an insertion within the large magazine, in addition to the Al Arabi Book. I continued with the magazine for 18 years, from 1982 to 2000, before becoming the secretary general for the National Council for Culture. We achieved a landmark in distribution, almost 300,000 copies, which was the largest number recorded by a non-daily Arabic publication.

Muscat was honored with your presence to participate in the Regional Seminar of Cultural Diversity, and its role in enriching dialogue between civilizations, organized from 11 – 13 November 2012. Can you give us your objective and constructive evaluation in order to make the event more successful? Actually, I am honored to attend



the seminar of cultural diversity in Muscat. I have a very special feeling for Oman. The people of Oman are friendly and hospitable, and have deep rooted history in the region. In Oman, I feel like home. The seminar presented important topics, with

presentations from various and varied cultures. I would like to say that diversity is beautiful only if we make the effort to understand it and coexist, especially the cultural diversity. In general, diversity is the foundation of life. Humanity started with a man and woman, the flowers are a joy to watch thanks to their diversity. The seminar topic was very good with excellent resonance.

The Arab World is rich in cultural diversity throughout its regions. In your opinion, to what extent such meetings and seminars are contributing to enhancing this diversity, and stimulating its role in enriching the cultural dialogue?

Notwithstanding the existence of cultural diversity as a clear social phenomenon, up till now, the Arab culture has not widely accepted to nurture this diversity and transform it into higher value within the society. Certain policies and politicians belittle such diversity and call to oppose it, rather than complement it. Diversity is life, and considering that life itself is facing a struggle that cannot be bypassed through the organizations, the communities or within the same family, so how can we remove "extremism" from such "diversity". This requires general discussion, and formation of comprehensive awareness in schools and universities. I have many books and publications on this issue, and one of my famous essays required for Kuwaiti high school students, was about "Tolerance". I always recall the letter of the 18th century British philosopher John Locke titled "Toleration" where he criticized the conflict between the Europeans (Protestants and Catholics), when they had wars for more than 130 years, and concluded by neither the Catholics nor the Protestants became extinct, so they all went back to dialogue

and understanding, after destroying countless cities and villages and wasting lots of blood. We need to learn from what happened to others.

How can you describe the current scenery of culture in the Arab World?

Today, the scenery of culture in the Arab World is confused, and the reason is the unhealthy mixing between “religion and politics”. It is time to separate the two from each other. Politics is dynamic

the formation of an inquisitive and rational Arab individual useful for the community. During the opening ceremony of the latest meeting of Majlis Oman, which I attended, His Majesty Sultan Qaboos clearly addressed this point saying “... we need to move education from the quantity to quality, yes this is a strategic goal. Quantity is not required anymore, and having achieved such great results in the quantity, we need now to look for quality ...”

-
- **The scenery of culture in the Arab World is confused, and the reason is the unhealthy mixing between religion and politics.**

-
- **I always say that we need to make real reforms for education and media, for they are the real access, with no other, for the formation of an inquisitive and rational Arab individual who is useful for the community.**

and religion is static and there is much religious jurisprudence, and we need to respect such major jurisprudence. Politics is current and follows interests, which in turn is evolving. I always say that “we need to make real reforms for education and media, for they are the real approach, with no other, for

How can the Arab cultural cooperation contribute to enhancing the desired Arab integration on one hand, and mobilizing the Arab cultural action towards the required diversity at the national level on the other hand?

Arab cooperation nowadays does not need any official organizations, despite their importance. There are major cultural institutions contributing to the cultural development, for example, the Al Fikr Al Arabi, and the Development Forum in Amman, Jordan, and the Gulf Development Forum, in addition to a large number of organizations and institutions. The e-environment also has provided historical opportunities to spread positive ideas. We only have a problem in dealing with this new cyber environment (the use of the internet). There is a double image; the use of the Arab domain is still very limited in this vast space. However, there are positive signs of development in the use of the internet. The 2012 statistics indicated that 3.8% of the total world users were in the Middle East, at the time when the spread of the Arabic between the internet users reached 40%, and came seventh amongst the languages used in 2012, whereas it was eighth

in 2011, thus exceeding French, Russian and Korean languages. It is anticipated that it will get to number four in 2015. This new environment needs organized Arab efforts and capital from the Arab organizations to develop Arabic to be compatible with this new tool. We also need serious efforts to expand the Arabic domain. It is very poor. Readers may check the report of Al Fikr Al Arabi organization (Beirut) on the Arab Digital Content to get a clear picture on this subject.

The term “Conflict of Civilizations” appeared in the last century, with the end of the Cold War, to stress on the inevitability of conflict between cultures, especially with globalization. This conflict between countries/groups is always a result of the desire to control, or the ability to impose an opinion or culture of a certain individual/country on other individuals/countries/groups, softly or by force. Several famous speakers talked about the clash of civilizations (conflict of civilizations), chief amongst them is Mahdi Elmandjra, the Moroccan scientist, in early nineties, followed by Samuel Huntington (USA) and Francis Fukuyama (Japanese American). Do you think there is actual conflict? And which term we should use conflict/dialogue of civilizations or of cultures?

The term of clash of civilization, as with other terms, needs further examination. Civilizations, just like people, they clashed and cooperated throughout history, and without the movement of the Arabic “Zero” the Western civilization would not have made this development, and without the move of paper industry from China humanity would not have developed. In my opinion, there is no inevitability for the clash

to happen. The thing is there is a difference, and there are many organizations and ways to settle the difference, including cold and hot conflicts, and achieve harmony. The world decided to establish various organizations, including the UN and the Security Council, etc. in order to control the conflicts, and have succeeded in certain areas and failed in others. Thus, the culture plays a significant role in understanding, accepting and cooperating with

●● Arab cooperation nowadays does not need any official organizations, despite their importance. There are major cultural institutions contributing to the cultural development.

●● Culture plays a significant role in understanding, accepting and cooperating with the “other” as he is, and not as he should be from our point of view.

the “other” as he is, and not as he should be from our point of view. The more there is ignorance the more there is extremism, more scientific light means extended space for understanding and harmony.

In your valuable presentation during the cultural diversity

seminar, you mentioned that "... cultural difference in the modern community is just like the differences in interests, cannot be ignored. Most importantly is to identify it and identify its harmful impact on the society ..." How can we identify this cultural difference and its harmful impacts?

●● **Cultural creativity needs freedom of speech and publication, which was not available in many regions within the Arab World.**

●● **We should not ignore such difference in interest, but we also need to search for the common values, and evaluate the loss and damage resulting from such conflict.**

Yes, we should not ignore such difference in interest, but we also need to search for the common values, and evaluate the loss and damage resulting from such conflict. The UN development agencies' reports (1990 – 2013) indicated destructive impacts on the development resulting from conflicts, and some of them were absurd. The lack of immunity of peaceful dispute settlement will

turn us toward absurd conflict (within the country and between the countries). For over a quarter of a century, the reports repeatedly indicated that "the paths leading to the development are varied, but there is no special or unique formula for success..." Development needs a brave leadership and steady political will, and to understand the diversity within the society.

In your opinion, what is the global current Arab cultural production?

The Arab cultural production is limited for several reasons, including that cultural creativity needs freedom of speech and publication, which is not available in many regions within the Arab World, with its many conflicts and totalitarian rule. Thus, the Arab elites were dispersed or wasted in many ways. Add to that the limited translation from Arabic to other languages. Translation was a single track into Arabic, with almost nothing from us to other languages. This is a failure of the Arab cultural organizations. They have failed in their vision, and they are poor in providing the budgets. Accordingly, there aren't many translations to other languages. May be there is some in novels and stories, but not in the intellectual studies. This needs organized efforts, with high ceiling of freedom and also finance. Considering the reality that the Arab intellectual production is still in its early stage of development and only few Arab thinkers have a comprehensive intellectual project due to the lack of freedom and getting busy with earning a living.



Organizations Corridors

Celebrating World Day for Cultural Diversity

**GCC Group at UNESCO organizes «seminar on
Cultural diversity and its role in sustainable development
and enriching dialogue between civilizations»**

(UNESCO – Paris 27 May 2013)



By:
The Permanent Delegation of the Sultanate of
Oman to UNESCO
Edited by: Mahmood Abdullah Al Abri
MahmoodAlabri@moe.om

The first decade of the 21st century witnessed increasing calls for enhancing and promoting the culture of peace and dialogue between cultures. The declaration of the UN General Assembly designating 2010 as the International Year for Rapprochement between Cultures was the culmination of the International Decade for the Culture of Peace and Nonviolence for the Children of the World (2001 – 2010), and the starting point for a new strategy dealing with the most pressing contemporary issue, calling on all of us to face contemporary challenges at the national, regional and international levels. The philosophy of dialogue and respecting cultural differences became an essential and fundamental tool to protect and promote cultural diversity in the daily life. The calls to enhance such culture expanded to include all countries from around the world, including governments and civil societies, and all local, regional and international organizations and authorities, based on the proverb: If wars are born inside the people's brains, then in their brains the fortresses of peace should be built.

No doubt that cultural diversity is a unique feature for humankind, thus it forms a joint culture for all people and countries. In addition, it is a significant element enabling individuals to

express their ideas and values, and share them with others. Thus preserving this diversity is of great interest and added value of significant dimensions. Also, the modern national, regional and international cultural policies emphasize the importance of integrating culture as a strategic element in the countries' national development plans, and also integrate it within the international development cooperation efforts. Oman recognizes that such cultural diversity and contrast cannot be ignored in this vast world, and the principles of human values should be respected, if we wanted the communities to accept each other.

Accordingly, the purposes of the wise policy adopted by Oman, under the leadership of His Majesty Sultan Qaboos bin Said, the Sultan of Oman, supporting tolerance and cultural dialogue with all people and countries, are consistent with this principle. Emphasizing such direction, several cultural landmarks contributing to human dialogue have been established, including the Sultan Qaboos Academic chairs throughout some of the most famous universities, and the Royal Opera House Muscat attracting various cultural and arts activities from around the world.



seminar on Cultural diversity and its role in sustainable development and enriching dialogue between civilizations

Complementing this role, the Omani Permanent Delegation to UNESCO – President of the GCC Group – in cooperation with the offices of the GCC permanent delegations to UNESCO, organized a special seminar: “Cultural diversity and its role in sustainable development and enriching dialogue between civilizations”. The seminar was held at the UNESCO head office in Paris on 27th May 2013, under the patronage of H. E. Dr. Ali Abdul Khaliq Al Qarni, Director of the Arab Bureau of Education for the Gulf States (ABEGS). It was attended by H. E. Irina Bokova, UNESCO

Director General, and H. E. Dr. Samira Al Moosa, Oman Permanent Delegate to UNESCO and president of the GCC group, in addition to a large number of ambassadors, permanent delegates and a host of invitees and intellectuals.

Opening ceremony

H. E. Irina Bokova, UNESCO Director General, in her opening speech, stressed that the youths are the main element in promoting dialogue and exchange between cultures. She pointed out that this seminar confirms that in today’s world, no community can singularly fulfill the requirements of peace and development unless there is a dynamic and flexible exchange between

the cultures. Irina Bokova explained that the seminar is consistent with UNESCO' efforts and activities to preserve cultural diversity in the world, following the UNESCO declaration in 2001, and reflects the AGCC countries' commitment to work with UNESCO to achieve its targets. She praised the AGCC contributions to supporting the UNESCO' educational programmes and cultural awards, in addition to the contributions aiming to promote the role of Arabic language in UNESCO, pointing out UNESCO's celebration of Arabic language in December 2012. Irina Bokova also discussed the dialectical relationship between culture and development, whereas the first contributes to the second, but at the same time, it should be a priority on the development agenda. Acknowledging culture is acknowledging the human and his potentials. There is no sustainable development without culture; accordingly, she considers that acknowledging cultural diversity is acknowledging the identity and belonging, and also a source for creativity and innovation thanks to cultural crosspollination. She concluded by saying that the cultural dialogue represents the biggest challenge to build peace, and is the main target of UNESCO.

H. E. Dr. Ali Abdul Khaliq started his speech by thanking H. E. Irina Bokova, UNESCO Director General, for her leadership of the international organization, and cited the efforts of the Gulf countries to "consolidate communication and convergence between the youths", in addition to their efforts to preserve cultural diversity and harness its role in the dialogue between civilizations and cultures, making culture as an element for development and facilitator of dialogue between people. Dr. Ali recalled UNESCO' responsibility concerning the trends of communities, in their efforts to achieve more dialogue and social coherence and development, stating that the differences between people is normal and natural, citing verses from the Holy Quran "And of His signs is the creation of the heavens and the earth and the diversity of your

languages and your colors. Indeed in that are signs for those of knowledge".

H. E. Dr. Samira Al Moosa conveyed her thanks to Dr. Ali Abdul Khaliq Al Qarni, Director of ABEGS for responding to the invitation to this Gulf event, and thanked H. E. Irina Bokova, UNESCO Director General, for her continuous focus on the issues of the GCC countries within the UNESCO programmes. She stressed the importance of cultural diversity in the sustainable development process, and noting the UN General Assembly declaration in December 2002, proclaiming 21st May as the World Day for Cultural

●● **Irina Bokova:**
The seminar confirms that today, no community can fulfill the requirements of peace and development unless there is a dynamic and flexible communication between cultures.

Diversity for Dialogue and Development, based on the conviction of the significance of promoting cultural diversity, making it a catalyst for development through dialogue and joint efforts, by promoting innovative cultural industries and cultural diversity. Dr. Samira emphasized the principles guiding the Sultanate of Oman, based on coexistence between people and providing peaceful framework for various cultures. She stressed on the firm ideals of UNESCO which cannot be overlooked including "achieving equity for all people and civilizations". These ideals are the source

of confidence between countries and communities, thus promoting cooperation and peace around the world. She concluded her speech saying that organizing this Gulf event in UNESCO is an attempt to highlight the unique natural and cultural diversity enjoyed by the Gulf countries, and based on the countries' belief of the importance of cultural diversity and promoting cultural movement, and introduce the communities to the rich cultural, popular and historical inheritance, to serve dialogue, peace and sustainable development, and in solidarity with the interest in the moral and material cultures of humanity.

Connecting Culture

Mr. Mark Evans, founder of the "Connecting Cultures" initiative presented the Oman Chapter of Connecting Cultures, in cooperation with Oman National Commission for Education, Culture & Science. He presented a short documentary of the initiative, based on a group of young individuals, between 17 – 24 years old, from various Eastern and Western cultures, getting together in the desert with all its natural beauty, away from modern communications and the hustles of daily life, in a journey for 5 days aiming at building bridges for dialogue, to know each other and discover the common features despite their different cultures. The presentation was followed by three more from three participants in the Connecting Cultures journey, Khalifal Al Riyami (Oman), Jenny Raskonin (Finland) and Gemma Thornball (Britain), who presented their own experience from the journey, featuring direct dialogue face to face with the rest of the participants. One participant defined the common values between various cultures, rediscovered their cultural differences and the discussion of various issues including peace and dialogue aiming to enhance their knowledge of cultural diversity and ways to live together. The initiative was really appreciated by the participants while expressing their wishes for continuous success. During the discussion, the El Salvador delegate called to implement the Connecting Cultures initiative in the Latin American countries, through a meeting

between Arab and Latin American parties based on the UNESCO's cooperation framework "South – South".

Topics and discussions:

First session: Cultural diversity in the Gulf Region, chaired by H. E. Dr. Ali Al Tarrah, Ambassador, Permanent Delegation of the State of Kuwait to UNESCO

- Cultural diversity in arts in the Gulf Region and its impact on music – Sheikh Khalifa Ahmed Al Khaklifa – Bahrain Sheikh Khalifa, Bahrain, presented the cultural, arts and musical diversity in the Gulf Region, and mutual interactions and impacts in arts, discussing the socioeconomic development in the Gulf and the diversity of arts. He stated that the Gulf communities were at some point completely isolated from other communities. However, this did not prevent the existence of cultural

●● **H. E. Dr. Ali Al Qarni:** **the GCC countries are striving to preserve cultural diversity and to harness its role in the cultural dialogue.**

diversity. Sheikh Khalifa then talked about the musical feature in the Gulf, formed with mixed and various instruments of Jazz and other instruments, giving it an international feature, and that this feature was not restricted to any single community in the Gulf. He concluded by stressing the importance of protecting the cultural diversity, preserving customs and traditions, and the cultural belonging within the Gulf.

- Translation as a bridge for dialogue between cultures and civilizations – H. E. Awad Ali Salih, Advisor for International Cultural Cooperation, Abu Dhabi Authority for Tourism and Culture, UAE.
H. E. Awaad started his presentation by

a general overview of the Connecting Cultures and the UAE experience, and then he called on the project to be expanded. He discussed about cultural diversity that requires a tool to deliver it to other cultures. The tool is the language and its role in the dialogue with others. While emphasizing the importance of translation and the modern technology revolution facilitating this process, he stressed that it is not enough, pointing out to the need for specialized institutes in the Gulf Region. H. E. presented about the annual exhibitions and fairs in Abu Dhabi and Sharjah, noting the poor turnout of foreign books, leading to the launch of the Kalima project (The Word), and the important role of the project in translation, aiming to benefit from the knowledge of others, consolidate cultural awareness, and a tool for cultural exchange through the books translated into Arabic. He indicated that the Kalima Project succeeded in translating over 500 books to 15 languages. Mr. Awad concluded by discussing the efforts of AGCC countries to preserve their cultural identity through translation, including the National Translation Project, ending by citing few potential problems, including renovation of translation and simplifying the contents of ancient books.

Second session: The role of the GCC cultural organizations in promoting dialogue and cultural exchange – chaired by H. E. Mr Ziad Aldrees, Permanent Delegation of the Kingdom of Saudi Arabia to UNESCO

● The role of cultural organizations in promoting dialogue and cultural exchange, Dr. Salim Rashid Al Shamsi, Principal of Islamic Science College, Bureimi, Oman.

Dr. Al Shamsi started his presentation by a short summary of the concept of culture, the royal attention to cultural heritage by His Majesty Sultan Qaboos bin Said, the Sultan of Oman, and the role of cultural organizations and their contribution to promote the intellectual exchange between various cultures.

The presentation then focused on the academic chairs of His Majesty the Sultan aiming to stimulate cultural and intellectual development, as a message from Oman to the world, towards supporting the message of culture and science, and contributing to the bridges of knowledge between people. Dr. Al Shamsi talked in details about the Sultan Qaboos Chair for Arab and Islamic Studies, Georgetown University, USA, the Sultan Qaboos Chair for Desert Farming, Arabian Gulf University, Bahrain, the Sultan Qaboos Chair for Arab and Islamic Studies, Melbourne University, Australia, the Sultan of Oman International Fellowship in Literature & Science at the University of Oxford, UK, the Sultan Qaboos Chair of Modern Arabic Studies at Cambridge University, UK, and other academic chairs in The Netherlands, China and Japan. Al Shamsi introduced several institutions in Oman performing similar activities, including the Royal House Opera Muscat hosting various events like opera, music and plays, in addition to cultural and arts conferences and forums; the Public Authority for Craft Industries providing all the activities required to develop the craft industries that reflect the Omani heritage; the Oman Astronomical Society acting as the focal point for astronomy in Oman and its interaction with external astronomical societies; the Oman Society for Fine Arts hosting several arts exhibitions for various artists; the Ministry of Heritage & Culture mandated to oversee the monuments, museums and historical buildings and documents; the National Records and Archives Authority mandated to protect and preserve the records and introduce them to the public to revive the Omani intellectual heritage; in addition to various museums rich in exhibits presenting human development over the ages.

● Cultural organizations and their role in promoting the culture of dialogue and peace, Dr. Ahmed Al Asiri, Advisor to the Director General of Cultural District (Katara), Qatar.

Dr. Al Asiri highlighted the cultural

district initiative (KATARA), which is an exceptional project full of hopes and human interactions. The Katara concept started as a dream for Qatar to be a global cultural beacon through theatres, literatures, arts, music, conferences and exhibitions, whereby the cultural district is a vision for future where people of all cultural backgrounds can overcome their national and geographical borders, and adopt common issues in support of unity of mankind. Dr. Al Asiri presented Katara as a forum mixing the beautiful past with a bright future. Whereas in the midst of accelerated rise of new a global culture, the importance of preserving diversity in the human development remains a priority. Accordingly, the Katara Cultural District is one of the largest projects in Qatar, with several cultural dimensions. It is a place

●● **H. E. Dr. Samira Al Moosa:**
Organizing this Gulf seminar at the UNESCO is within the framework of presenting the natural and cultural diversity in the Arabian Gulf.

visited by people to know cultures of the world through its magnificent theatres and event halls, along with advanced exhibition halls and related facilities. Katara concept aims to achieve leadership in multi-cultural activities. The objectives are consistent with Qatar national vision 2030, thus Katara plays the role of guardian over the Qatari heritage and traditions, and strives to increase the awareness on the importance of each culture and civilization. Katara regularly hosts local, regional and international festivals, workshops, exhibitions and other activities.

Third session: Intercultural dialogue: The current state and ambitions”, chaired by H.E.

Mr. Ali Zainal, Permanent Delegation of the State of Qatar to UNESCO

● The future and prospect for cultural dialogue between people and cultures, Dr. Adel Al Toraifi, Editor-in-Chief, Asharq Al-Awsat Newspaper, KSA.

Dr. Al Toraifi highlighted a historical background of the nature of reactions of the Arab communities as a result of contacting the West, and the gradual development leading to the emergence of various concepts, including cultural contrast, intellectual invasion, and the dualism of Westernization and originality and the concept of Schizophrenia. Dr. Al Toraifi detailed the concept of openness without fear as tried earlier by East Asian countries. This concept is based on benefiting from the other without fear and communicating without apprehension, instead of “one cultural content eliminating the cultural content of others.” Dr. Al Toraifi considers that such experience can be applied to the Arab and Gulf situation, whereas it is possible to communicate with the global cultures without the fear of being erased by them.

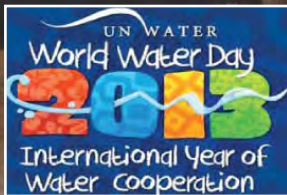
Conclusion

The participants highlighted the great development achieved by the AGCC countries in terms of contributing to the dialogue between cultures. They also praised the UNESCO initiatives, including the UNESCO – Sharjah Award for Arab Culture and World Day for Arabic, which increase the awareness and promote knowledge of the cultural elements which may be missing in our days, while acknowledging the presence of apprehension with both sides and stressing the importance of spreading the spirit of hope in constructive dialogue through the media, for people to coexist in peace.

At the end of the seminar, the participants agreed on the importance of promoting the integration of cultural diversity concepts and dialogue between cultures within the curricula of Gulf countries, and reiterated the importance of the modern media in disseminating such concepts being more effective than any



Global Events



Oman National Commission celebrates the International Year of Water Cooperation 2013 and World Water Day

Oman National Commission for Education, Culture & Science organized several activities and events to celebrate the International Year of Water Cooperation 2013 and World Water Day, celebrated by the world on the twenty-second of March every year.



GAP

MUSCAT
CITY CENTRE
Our Centre is you

UN WATER
العالمي
الدولية
في مجال



Open Day

On 22nd of March, Oman National Commission, in cooperation with the Ministry of Regional Municipality and Water Resources, organized an open day event in Muscat City Center, to celebrate the World Water Day. The idea to have it in Muscat City Center was to move from the normal routine used in awareness, and attract various communities, including children and women, in addition to non-Omani residents. The open day was a huge success and was well received by the mall visitors, and included children competitions about water, drawing competitions and general information on water, presented in easy and simple way especially for children.

Student seminar

On 27th of March, Oman National Commission, in cooperation with the D. G. of Education, Al Dakhiliya Governorate, organized a student seminar. The seminar was hosted by Abu Obeida Basic Education School for Boys, and included four presentations: introduction to the International Year of Water Cooperation and its objectives, and UNESCO involvement in the water issues, the Falaj system in Oman, the national project to count the Falaj in Oman and the Omani Falaj listed in the

World Culture List. The seminar also included drawing competitions in the Falaj Daris Park. Falaj Daris is listed in the UNESCO World Culture List. Several schools participated in the competitions including Nizwa Basic Education, Al Ain Basic Education and Al Howra Basic Education. The students came up with drawings expressing the importance of preserving water and public awareness messages to preserve water.

Scientific trip

From 21st to 22nd May 2013, Oman National Commission also organized a student visit to Haya Water Company, and to its artificial ponds in Al Ansab City. Haya Water is a government company active in recycling water in Muscat. 20 students from Ibin Al Nafees School for Basic Education took part in this visit, which included an introduction to the company operations, water treatment and recycling methods and reuse in irrigation, the process of fertilizers from sewage water and disposal of waste. The students also visited various facilities within the company, and then headed towards the artificial ponds and witnessed the biodiversity caused by the ponds which attract various types of birds.



Free Space

By:
Ali Abdullah Al Harthi
Oman National Commission for Education,
Culture and Science
Alialharthi@moe.om



Free Space



Cultural exchange evening by the Ministry of Education

On 21st April 2013, the DG of Private Schools, Ministry of Education, organized its first “Cultural Exchange” evening, attended by the ambassadors of the participating schools, principals of private schools and parents. The event was at the ministry’s theatre in Muscat. Students from Omani private schools participated in this evening along with students from various international schools including the American, British, Indian, Pakistani, Sri Lankan and Bangladeshi schools, in addition to the International School of Choueifat.

Through this evening, the DG of Private Schools aimed to interpret the directives of the supreme

leadership on the importance of adopting the principles of peace and cultural coexistence, introduce various cultures within Oman, enrich mutual understanding between the culture of the Omani students and students from various nationalities, help the students to gain the culture of respecting others and peaceful coexistence and enhance relations between the students. The evening presented several cultural and art presentations and plays expressing the cultural heritage of various civilizations, presented by the students of the Omani private schools and international schools in Oman.

**“Oman from three angles”
exhibition in Santiago, Spain**

**Extending
communication
bridges with the
world civilizations**

The Ministry of Awqaf & religious Affairs organized a photography exhibition on the religion and community in Oman. The exhibition was held in the Art Gallery, Santiago, Spain, and attended by a large number of Omani and Spanish officials and visitors. The exhibition presented selections of photographs from three of the most important photographers: Wilfred Thesiger, Charles Bolt and Edward Grazda. The selections focused on sceneries from the religion

Oman hosts the 1st Arab conference on “Arab intellectual capital: towards a new strategic vision for investment and development”

The Institute of Public Administration (IPA) in cooperation with the Arab Organization for Administrative Development, organized the 1st Arab Conference on "Arab Intellectual Capital: Towards a New Strategic Vision for Investment and Development", such hosting is based on the importance of this topic and the discussions and anticipated results, and a new strategic vision to invest and develop the Arab intellectual capital, considered the most important resource for all countries, and the main tool to achieve their development objectives.

The conference discussed a number of

topics including, the basic concepts of intellectual capital “Future Vision”, methods and policies of investment in intellectual capital “Paths to Creativity and Innovation”, competition strategy on the basis of intellectual capital “Looking Ahead”, and the relationship between education, training and intellectual capital “Development and Capacity Building”, clarifying the relation between economic development and the added value of the intellectual capital “enhancing competitiveness”, the role of total quality in the development of intellectual capital “continuous improvement culture” and measuring the intellectual capital “measuring reference”.



and communities in Oman for over half a century, reflecting art, philosophy and human dimensions, giving glimpses on the nature of the Omani life, and the interaction between social life and religion. The exhibition also introduced the visitors to Oman and its biodiversity and human diversity, as the strength of the Omani community, and the cohesion of various communities throughout Oman's long history. The scientific advisor to the Minister of Awqaf & Religious Affairs, while

inaugurating the exhibition, considered that the human communication, exchange of knowledge and the transfer of learning are the most important pillars to achieve prosperity and peace to the people of the world, stressing Oman's commitment to extend bridges of friendship and cooperation with all people and countries, and the call for mutual respect, shared responsibility and understanding to achieve brighter future for the coming generations.



1st regional conference on cyber security by Information Technology Authority

The National Center for Information Security, Information Technology Authority, organized the 1st regional conference on cyber security. The conference was held from 4 – 5 March 2013, coinciding with the inauguration of the Regional Center for E-Security in Oman. The conference was attended by the secretary general of the International Telecommunications Union (ITU), the chairman of IMPACT and a large number of decision makers and information security officials from the government sector and infrastructure companies located in Oman. The conference aimed to capitalize on

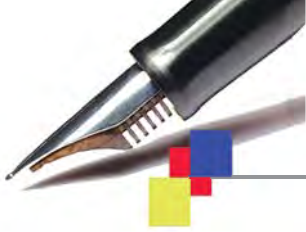
the experience and expertise of international experts in cyber security, and to provide the opportunity to discuss the challenges and difficulties facing countries and governments to develop the ICT sector in general, with a special focus on information security. The presentations focused on a number of issues relating to the security threats and challenges, including cyber security planning and highlighting joint achievements between local and international information security centers. Other presentations focused on artificial control systems, e-terrorism, ethical piracy and a host of other related subjects.

“Intellectual property right” seminar – encouraging innovation and creativity

Within Oman’s celebrations of the World Intellectual Property Day, the Intellectual Property Department, Ministry of Commerce and Industry, in cooperation with the Information Technology Authority and Al Jazeera International for Services & Investment, organized the Intellectual Property Rights seminar. The seminar was organized on 28th April 2013 at the Grand Hyatt Muscat Hotel. The seminar concluded with several important recommendations including public awareness about the importance of the intellectual property rights, with special focus on students in various educational phases, the importance of having a special

document for the domain matrix, the results of introducing the concepts of intellectual property rights in school curricula and stimulating the role of extracurricular activities in highlighting the concepts of IP rights. The seminar also focused on educating teachers and curriculum experts about IP rights, introducing the concepts of IP rights into curricula, developing and updating national strategy aiming to encourage individuals and organizations to stimulate innovation and creativity and completing the infrastructure for the intellectual property, including the judiciary and legislations, and training the public and private sectors related parties.

Publications



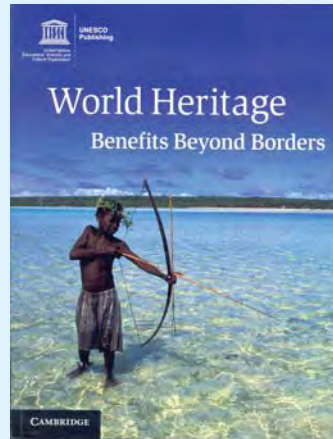
Publications

Title : World Heritage: Benefits Beyond Borders .

Author : Amareswar Galla .

Publisher : Paris: UNESCO:
World Heritage Convention ,
2012

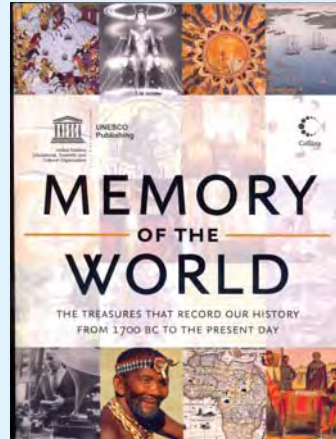
ISBN 978-92-3-104242-3



Abstract

Published on the 40th anniversary of the World Heritage Convention, this thematic collection of case studies provides a thorough understanding of World Heritage sites and their outstanding universal value in the context of sustainable development .The case studies describe twenty-six thematically and regionally diverse World Heritage sites illustrating their benefits to local communities and ecosystems and sharing the lessons learned with the diverse range of stakeholders involved. The volume emphasizes a holistic and integrated view of World Heritage, linking it to the role local communities play in management and protection, to issues of ecosystem sustainability, and the maintenance of biological, linguistic and cultural diversity. Cross-disciplinary in its scope, this book will provide a meeting point for researchers, practitioners, community representatives and the wider public, and will promote cultural and natural heritage conservation as a key vector of sustainable development and social cohesion.

Title: Memory of the World:
The Treasures that Record
our History from 1700 BC to
the Present Day.
Author: UNEwwSCO:
Memory of the World
Programme
Publisher: Paris :
UNESCO, 2012
ISBN 978-92-3-104237-9



Abstract

UNESCO launched the Memory of the World programme in 1992 to protect and promote the world's documentary heritage through preservation of and access to documentary heritage in various parts of the world. The Memory of the World Registry contains today 245 documentary items from all parts of the world – from clay tablets, manuscripts and films to photographs, maps and web pages. This Register is our flagship to preserve, raise awareness and promote access to the documentary treasures of humanity. Preserving this heritage is important for maintaining the cultural heritage and identity of all societies. The Memory of the World encourages every country to establish a national register and propose items for the international register. Heritage can be recorded on any of the carriers used to safeguard memories. These range from listings of archives relating to historical figures, such as Nelson Mandela and Alfred Nobel, to major historical events, such as voyages of exploration that have transformed the world. This book reveals this heritage in all of its diversity.

Let's
communicate



Mohammed Sulayim Al Yaquobi
Secretary General
the Oman National Commission
for Education, Culture and
Science

Diagnosing the Quality of Education

Today, the world is aware more than ever that all anticipated objectives from education cannot be properly achieved, unless education and learning feature good quality, effectiveness and harmony, which is confirmed by all the countries around the world trying to establish educational matrixes, based on quality foundations and effective education and learning for life. No doubt that failure in providing high quality education is equal to failure in achieving the development impact of education and learning. Thus, the definite result of poor quality education would be an obstacle facing the sustainable development and inclusive at the individual level, national and global.

Indeed, the developing and developed countries alike have started to realize the necessity of revisiting certain successful solutions, and to treat the imbalances resulting from any crisis affecting the quality of education, by giving extreme care in all aspects and levels of the educational system, without exception, along with the consequent implications related to developmental outcomes. The required comprehensive review includes the assurance of the achievability of the education strategic objectives, thus setting suitable plans and implementing comprehensive quality standards that contribute to improving the quality of education, and strengthening efforts in order to achieve this goal.

The Global Education for All agenda defines the issue of quality as an issue that requires active consideration. Despite this, the challenge remains, and the quality education goals are still far from achieving their potentials, requiring the international organizations concerned, including UNESCO, to increase their technical support for the efforts by various countries to face this global challenge and achieve quality and effective education.

In Oman, our need for high quality education system is a priority that cannot be overlooked in our educational policies. Oman's focus on improving and redefining education is reflected by the continuous and careful revision of the education track record, and following its objectives. This is clearly stated in the call of His Majesty Qaboos bin Said, the Sultan of Oman, to carry out a comprehensive revision of education in order to keep pace with the spirit of the age and the requirements of our modern times, and to protect the national gains and achievements by maintaining steady improvement and quality move as witnessed by all the parts of our modern nation, including the educational matrix.

Within this frame and on the local level, the Oman National Commission for Education, Culture & Science, in cooperation with UNESCO, in May 2013, organized the national workshop to analyze and diagnose the quality of general education, and to discuss the conceptual framework recommended by UNESCO to improve education.

Clearly, there is a question, placing a big responsibility on the countries, that is how can any country ensure that its education system derives its strategic objectives and guidelines from the development context? For this, there is a need to know the development requirements, through coordination with the authorities active in the development planning, and the authorities concerned with the education system and the beneficiaries.

This requires a holistic approach that combines the requirement of the current time, through the assessment of controls adopted by the education system to ensure the provision of high quality and effective education to all students, in order to bring about a balance with future ambitions, and identify the ability of our education system to support the education for life capabilities.

تشخيص نوعية التعليم

يدرك العالم اليوم أنه لا يمكن تحقيق كل الأهداف المرجوة من التعليم بشكل جيد ما لم يكن التعليم والتعلم يتسمان بالنوعية الجيدة والفعالية والموائمة؛ الأمر الذي يؤكد السعي الحثيث لكل دول العالم إلى إرساء دعائم منظومات تعليمية على أسس نوعية وجودية عالية وذات فعالية للتعليم والتعلم مدى الحياة. ولا شك أن الفشل في توفير تعليم نوعي ملائم ذي جودة وفعالية عالية يوازي الفشل في تحقيق الأثر التنموي للتعليم والتعلم. وبالتالي، والنتيجة الحتمية أن سوء نوعية التعليم سيُشكل عائقاً أمام التنمية المستدامة والشاملة للجميع على المستوى الفردي والوطني والعالمي.

وبالفعل؛ فقد بدأت الدول النامية والمتقدمة تدرك ضرورة إعادة النظر في الحلول الناجعة لمعالجة الاختلالات الناجمة عن الأزمة التي تؤثر على نوعية التعليم بإيلاء العناية القصوى بكل نواحي ومستويات النظام التعليمي بدون استثناء، وما يترتب على ذلك من انعكاسات تتعلق بالنتائج التنموية. والمراجعة الشاملة المطلوبة تتضمن التأكد من مدى تحقق الأهداف الاستراتيجية للتعليم، وبالتالي وضع الخطط المناسبة وتطبيق معايير الجودة الشاملة التي تسهم في تحسين نوعية التعليم وتعزيز الجهود المبدولة لأجل الوصول لهذه الغاية.

وقد حددت أجندة التعليم للجميع العالمية مسألة النوعية كأحدى المسائل التي تستلزم اهتماماً فعلياً. ومع ذلك، ما زال التحدي قائماً وما زالت أهداف نوعية التعليم للجميع بعيدة كل البعد عن تحقيق المؤمل منها. مما يجعل المنظمات الدولية المعنية كاليونسكو وغيرها مطالبة بمضاعفة دعمها التقني للجهود التي تبذلها الدول في مواجهة التحدي العالمي للوصول إلى تحسين نوعية التعليم وفعالية التعلم.

وفيما يخص السلطنة؛ فإن الحاجة إلى وجود نظام تعليمي ذي جودة تعتبر من أهم الأولويات التي لا يمكن إغفالها في السياسات التعليمية، ويبرز اهتمام السلطنة بتحسين نوعية التعليم وتجويده من خلال المراجعة المستمرة والمتأنية لمسار التعليم ومتابعة تحقق أهدافه. ولا أدل على ذلك من دعوة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم حفظه الله ورعاه إلى تقييم التعليم تقييماً شاملاً يتواءم مع روح العصر ومتطلبات المرحلة. ويصون مكتسبات المنجز الوطني في المحافظة على وتيرة التحسن المطرد والنقلة النوعية التي تشهدها كافة مفاصل الدولة العصرية بما فيها المنظومة التعليمية.

وفي هذا الإطار، وعلى المستوى المحلي عقدت اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم بالتعاون مع منظمة اليونسكو ورشة العمل الوطنية حول إطار تحليل وتشخيص نوعية التعليم العام خلال شهر مايو من عام ٢٠١٣م، والتي جاءت لتشخيص وتحليل التعليم العام ومناقشة الإطار المفاهيمي الذي اقترحتة منظمة اليونسكو لتجويد التعليم.

وثمة سؤال كبير يطرح نفسه بوضوح، ويلقي على الدول مسؤولية ليست بالهينة، وهو كيف تتأكد هذه الدول من أن أنظمتها التعليمية تستمد أهدافها وتوجهاتها الإستراتيجية انطلاقاً من سياقاتها التنموية؟ وهو يحتاج إلى معرفة متطلبات التنمية من خلال التنسيق بين الجهات المعنية بالتخطيط للحاجات التنموية والمعنيين بنظام التعليم والمستفيدين منه.

وهذا يتطلب وجود نظرة شمولية تجمع بين متطلبات المرحلة الراهنة من خلال تقييم الضوابط التي يعتمدها النظام التعليمي لضمان تقديم خبرات تعلم فاعلة وذات جودة لكافة المتعلمين وذلك لإحداث التوازن مع التطلعات المستقبلية لمعرفة مدى إمكانية أن تطور نظامنا التربوي قدرات التعلم مدى الحياة.



محمد بن سليم اليقوبي

أمين اللجنة

الوطنية العمانية للتربية
والثقافة والعلوم



عنوان الكتاب: التقرير العالمي لرصد
التعليم للجميع : الشباب والمهارات
تسخير التعليم لمقتضيات العمل
٢٠١٢

المؤلف: منظمة اليونسكو : قسم
التربية .

الناشر: باريس : منظمة اليونسكو :

قسم التربية ، ٢٠١٢

تدمك: ٥-٠-٤٢٤٠-١٠٤٢٤٠-٣-٩٢-٩٧٨

الملخص

يبين الإصدار العاشر من التقرير العالمي لرصد التعليم للجميع مدى أهمية الحرص على أن يتمتع جميع الشباب بما يحتاجون من مهارات تكفل ازدهارهم . وكما يعرض التقرير، ثمة في العالم جيل ضائع يتكون من ٢٠٠ مليون شاب وشابة يتركون المدارس بدون امتلاك المهارات التي يحتاجون إليها . وثمة كثيرون منهم يعانون ظروف الفقر في المناطق الحضرية أو يعيشون في مجتمعات محلية في مناطق ريفية نائية ، ولا سيما من الشباب ، ويعانون البطالة أو يعملون بأجور متدنية ، إن جميع هؤلاء يحتاجون إلى الانتفاع بفرصة ثانية من أجل أن يحققوا قدراتهم الكامنة . ويصف هذا التقرير المنون " الشباب والمهارات : تسخير التعليم لمقتضيات العمل " الكيفية التي يمكن أن تتيح بها الحكومات للشباب إمكانية البدء في الحياة بشكل أفضل كي يقبلوا على عالم العمل بثقة . ويشخص التقرير معالم الوضع الراهن في تمويل العمل من أجل تحقيق أهداف التعليم للجميع ، ويحدد الأدوار التي يمكن أن تضطلع بها الحكومات والجهات المانحة والقطاع الخاص في تعبئة موارد جديدة واستخدامها بمزيد من الفعالية . ويستعرض التقرير الوضع فيما يتعلق بالأهداف الستة للتعليم للجميع في أكثر من ٢٠٠ بلد ومنطقة ، ويبين أن التقدم أخذ يتعثر خصوصا في وقت ينبغي أن تدفع فيه الضرورة الملحة إلى شذوهم في اندفاعه أخيرة إلى حين حلول الأجل المحدد لتحقيق هذه الأهداف والمتمثل في عام ٢٠١٢ . ويعد التحلي القائم على الشواهد والمتبع في التقرير أداة لا غنى عنها للمعنيين برسم السياسات التعليمية وأخصائيي النمو والباحثين ووسائل الإعلام .



عنوان الكتاب: أمن المعلومات
التعمية واستخراج المعمي
أو الشفرة وكسرها

المؤلف: د. محمد مرياتي .

الناشر: تونس : المنظمة العربية

للتربية والثقافة والعلوم ، ٢٠١٢

تدمك: ٩٧٨-٩٩٧٣-١٥-٣٣٩-٥

الملخص

يعالج هذا الكتاب أحد المواضيع الهامة في عصرنا والتي باتت تدخل في حياتنا اليومية ، في المنزل ، والمدرسة ، والمكتب ، والمصنع ، وأجهزة الدولة المختلفة ، ألا وهو أمن المعلومات والاتصالات . كما يقدم الكتاب عرضاً مبسطاً للبنية من أهم لبنات أمن المعلومات والاتصالات ، وهي علوم التعمية واستخراج المعمي ، كما سماها العرب سابقاً ، أو الشفرة وكسرها كما اصطلح عليها البعض في أيامنا . تزداد أهمية المعلومات وأمنها تزايداً كبيراً مع التوجه العالمي نحو مجتمع المعرفة والاقتصاد القائم على المعرفة ، إذ ليس من الممكن الآن استعمال أي من التطبيقات المعلوماتية إذا لم تكن آمنة . كما يأخذ التخاطب عن بعد أشكالاً مختلفة عديدة ، منها الرسائل البريدية ، والتلكس ، والبريد الإلكتروني ، وتبادل الملفات ، من خلال شبكة الإنترنت ، ومحطات البث التلفزيوني والإذاعي المعماة (المشفرة) وغيرها ، أما وسائل التراسل فهي بريدية وسلكية ولاسلكية . ومن النقاط الأصيلية التي يشرحها هذا الكتاب ويعرضها على الشباب العربي الذي يهتم بالمعلومات والاتصالات حقيقة أن علم التعمية واستخراج المعمي واحد من علوم كثيرة تدين للعرب ولادة ونشأة وتطوراً ، وهو ليس كغيره من العلوم التي ترجم العرب بعض أصولها وإنما هو علم عربي المولد ، يعود الفضل إلى العرب في ابتكاره ، ووضع أسسه ، وإرساء قواعده ، وتطويره إلى أن بلغ مرحلة ناضجة ، كما يشير الكتاب في ملحقه الثالث إلى أن الدول تسعى إلى توعية شبابها بهذا الحقل من العلوم والتقنية والابتكار .

إصدارات



هيئة تقنية المعلومات تنظم المؤتمر الإقليمي الأول للأمن السيبراني

لمناقشة التحديات، والصعوبات التي تعترض الدول، والحكومات في سبيل تطوير قطاع تقنية المعلومات والاتصالات عموماً، تلك التي تتعلق بأمن المعلومات. على وجه الخصوص وركزت أوراق العمل على عدد من الموضوعات ذات الصلة بمواجهة التحديات والتهديدات الأمنية، ومن ذلك مناقشة خطط تنفيذ الأمن السيبراني، وتبسيط الضوء على الإنجازات المشتركة بين مراكز السلامة المعلوماتية المحلية والعالمية. كما تناولت أوراق العمل أنظمة التحكم الصناعية، والإرهاب الإلكتروني، والقرصنة الأخلاقية، وغيرها من العناوين المهمة في هذا المجال.

نظمت هيئة تقنية المعلومات ممثلة بالمركز الوطني للسلامة المعلوماتية خلال الفترة من ٤-٥ مارس ٢٠١٣م بفندق قصر البستان بمحافظة مسقط المؤتمر الإقليمي الأول للأمن السيبراني تزامناً مع افتتاح المركز الإقليمي للأمن الإلكتروني بالسلطنة، وذلك بحضور الأمين العام للاتحاد الدولي للاتصالات، ورئيس مجلس إدارة منظمة امباكت، وعدد من صنّاع القرار ومسؤولي أمن المعلومات بالمؤسسات الحكومية وشركات البنى الأساسية بالسلطنة. هدف المؤتمر إلى الاستفادة من خبرات وتجارب المتخصصين الدوليين في مجال الأمن السيبراني، وإتاحة الفرصة

ندوة «حقوق الملكية الفكرية» تشجع على الابتكار والإبداع

دور الأنشطة التربوية اللامنهجية غير المرتبطة بالمواد الدراسية في غرس مفاهيم حقوق الملكية الفكرية، كما أوصت الندوة بأهمية تأهيل المعلمين والمختصين بالمناهج في مجال حقوق الملكية الفكرية، وتضمين مفاهيم حقوق الملكية الفكرية في جميع المناهج الدراسية، وتطوير وتحديث استراتيجية وطنية تهدف إلى تشجيع الأفراد والمؤسسات ذات العلاقة لتحفيز الإبداع والابتكار، واستكمال البنية الأساسية للملكية الفكرية، ويشمل ذلك القضاء، والتشريعات، وتأهيل كافة المختصين بالقطاعات الحكومية والخاصة.

ضمن احتفالات السلطنة باليوم العالمي للملكية الفكرية نظمت وزارة التجارة والصناعة ممثلة بدائرة الملكية الفكرية وبالتعاون مع هيئة تقنية المعلومات ومؤسسة الجزيرة الدولية للخدمات والاستثمار في الثامن والعشرين من إبريل ٢٠١٣م بفندق جراند حياة مسقط ندوة حقوق الملكية الفكرية، وأوصت الندوة بعدة توصيات من بينها: أهمية توعية المجتمع بكافة شرائحه بأهمية حقوق الملكية الفكرية مع التركيز على شريحة الطلاب في مراحل التعليم المختلفة، وأهمية وضع وثيقة خاصة بمصوفة المدى والمتتابع لمفاهيم حقوق الملكية الفكرية في المناهج الدراسية، وتفعيل

السلطنة تستضيف المؤتمر العربي الأول «رأس المال الفكري العربي»: نحو رؤية استراتيجية جديدة للاستثمار والتطوير»

المال الفكري "رؤية مستقبلية"، والتعريف بأساليب وسياسات الاستثمار في رأس المال الفكري "مسارات الإبداع والابتكار"، ومناقشة استراتيجية المنافسة على أساس رأس المال الفكري "استشراف المستقبل"، وتوضيح العلاقة بين التعليم والتدريب ورأس المال الفكري "تنمية وبناء القدرات"، وبيان علاقة التنمية الاقتصادية بالقيمة المضافة لرأس المال الفكري "تعزيز التنافسية"، ودور الجودة الشاملة في تنمية رأس المال الفكري "ثقافة التحسين المستمر"، وقياس رأس المال الفكري "مرجعية القياس".

استضافت السلطنة ممثلة بمعهد الإدارة العامة وبالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الإدارية خلال الفترة ٢٨-٣٠ أبريل ٢٠١٣م المؤتمر العربي الأول: رأس المال الفكري العربي: نحو رؤية استراتيجية جديدة للاستثمار والتطوير، وتأتي هذه الاستضافة انطلاقاً من أهمية الموضوع وحيويته لمناقشة الواقع، والمأمول، والخروج برؤية استراتيجية جديدة لاستثمار وتطوير رأس المال الفكري الذي يعد المورد الأهم لجميع الدول، والأداة الرئيسية لتحقيق أهدافها في التنمية. تتمثل أبرز أهداف المؤتمر في عرض المفاهيم الأساسية لرأس



الدينية خلال كلمته في حفل افتتاح المعرض أن التواصل الإنساني، وتبادل المعرفة، ونقل مجالات التعارف من أهم الأسس التي تحقق الخير، والسلام لشعوب العالم، مؤكداً على التزام السلطنة بنهج مد جسور الصداقة، والتعاون مع كل الشعوب والدول ودعوتها إلى الاحترام المتبادل، والمسؤولية المشتركة، والتفاهم لتحقيق مستقبل أفضل للأجيال القادمة.

مشاهد من الدين والمجتمع في عمان لما يزيد عن نصف قرن وذلك من خلال أبعاد فنية، وفلسفية، وإنسانية تعطي المشاهد، والزائر إضاءات حضارية حول طبيعة الحياة العمانية، وأطيافها، ومدى تأثير الدين وتأثره بالحياة الاجتماعية. كما يمكن المعرض الزائرين من التعرف على السلطنة وما تشهده من تنوع بيئي وإنساني. واعتبر المستشار العلمي بمكتب وزير الأوقاف والشؤون



وزارة التربية والتعليم تنظم أمسية للتبادل الثقافي

ضرورة تبني مبادئ السلم والتعايش الثقافي والحضاري، والوقوف على الثقافات المختلفة الموجودة في سلطنة عمان، إلى جانب إثراء الفهم المتبادل بين ثقافة الطلبة العمانيين وثقافات الطلبة من الجنسيات المختلفة، وإكساب الطلبة ثقافة احترام الآخر والتعايش السلمي، وتعزيز العلاقات بين الطلبة. وقد تضمنت الأمسية العديد من الفقرات الثقافية، والفنية والعروض، والمسرحيات التي تعبر في مجملها عن الموروث الثقافي للحضارات المختلفة، قدمها طلبة المدارس الخاصة، وطلبة المدارس الدولية بالسلطنة.

نظمت وزارة التربية والتعليم ممثلة بالمديرية العامة للمدارس الخاصة في الحادي والعشرين من شهر إبريل ٢٠١٣م أمسيته الأولى "للتبادل الثقافي" بحضور سفراء دول المدارس المشاركة، ومديري المدارس الخاصة، وأولياء الأمور، وذلك بمسرح الوزارة بمحافظة مسقط، حيث شارك في هذه الأمسية طلبة بعض المدارس الخاصة، والمدارس الدولية: الأمريكية، البريطانية، الهندية، الباكستانية، السريلانكية، البنجلاديشية، بالإضافة إلى مدرسة الشويفات الدولية. وهدفت الأمسية إلى ترجمة توجيهات القيادة العليا بالسلطنة حول

نظمت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية معرضاً فوتوغرافياً حول الدين والمجتمع في عمان وذلك بصالة الفنون بمدينة سانتياجو الإسبانية بحضور عدد من المسؤولين العمانيين والإسبان والمهتمين. اشتمل المعرض على مختارات من الصور الفوتوغرافية لثلاثة من أهم المصورين العالميين وهم ويلفرد ثيسجر، وتشارلز بولت، وادوارد جراندا تسلط الضوء على

**بهدف مد جسور التواصل مع الحضارات
وزارة الأوقاف والشؤون الدينية
تنظم معرض «عمان من ثلاث
رؤى» بمدينة سانتياجو الإسبانية**



مساحة حرة

إعداد: علي بن عبدالله الحارثي
اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم
alialharthi@moe.om



في حديقة فلج دارس لكون هذا الفلج من ضمن المواقع العالمية المدرجة في قائمة التراث العالمي في منظمة اليونسكو، وشاركت في المسابقة مدرسة نزوى للتعليم الأساسي، ومدرسة العين للتعليم الأساسي، ومدرسة الحوراء للتعليم الأساسي، وقد خرج الطلاب برسومات معبرة للحفاظ على المياه وبث رسائل توعوية للمجتمع من أجل الحفاظ على المياه.

رحلة علمية

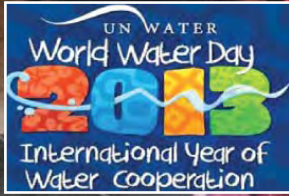
نظمت اللجنة رحلة علمية طلابية إلى موقع شركة "حيا للمياه"، وإلى البحيرات الاصطناعية التابعة لها بمدينة الأنصب، وذلك خلال الفترة من ٢١-٢٢ مايو ٢٠١٣م، وتعتبر "حيا للمياه" شركة حكومية تعمل في مجال معالجة مياه المجاري وإعادة استخدامها في ري الحدائق والمساحات الخضراء في محافظة مسقط، وشارك فيها (٢٠) طالبا من مدرسة ابن النفيس للتعليم الأساسي، وتضمن برنامج الرحلة محاضرة تعريفية عن آلية العمل بالشركة، وطرق ومراحل معالجة المياه وإعادة استخدامها في أغراض الري، وكيفية تصنيع السماد من مياه الصرف الصحي، وعملية التخلص من المخلفات، كما تجول الطلاب في مختلف المرافق التابعة للشركة، بعد ذلك توجه المشاركون إلى البحيرات الاصطناعية، واطلعوا على التنوع الحيوي الذي تزخر به تلك البحيرات، حيث تعد موئلا وموطنا للعديد من أنواع الطيور.

اليوم المفتوح

ساهمت اللجنة الوطنية في تنفيذ اليوم المفتوح في مركز مسقط سيتي سنتر بمناسبة اليوم العالمي للمياه الذي يوافق ٢٢ من مارس، وذلك بالتعاون مع وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه، وجاءت فكرة تنظيمه في مركز مسقط سيتي سنتر التجاري للخروج عن الروتين العادي في مجال التوعية، واستقطاب شرائح المجتمع المختلفة بمن فيهم الأطفال والنساء، وكذلك المقيمين بالسلطنة من غير العُمانيين، وتضمن برنامج اليوم المفتوح الذي لقي إقبالا كبيرا من رواد المركز مسابقات للأطفال تشمل أسئلة تتعلق بالمياه، ومسابقات للرسم، ومعلومات شيقة حول المياه يتم تقديمها بطريقة سهلة الاستيعاب بالنسبة للأطفال.

ندوة طلابية

كما أقامت اللجنة في السابع والعشرين من مارس ٢٠١٣م، ندوة طلابية بالتعاون مع المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية، واستضافت الندوة مدرسة أبو عبيدة للبنين للتعليم الأساسي، وتضمنت أربع أوراق عمل: الأولى التعريف بالسنة الدولية للتعاون في مجال المياه وأهدافها واهتمام اليونسكو بقضايا المياه، والورقة الثانية عن نظام الأفلاج في سلطنة عمان، والورقة الثالثة عن مشروع الحصر الوطني للأفلاج العمانية، والورقة الرابعة عن الأفلاج العمانية المدرجة في قائمة التراث العالمي، كما تم على هامش الندوة تنظيم مسابقات في الرسم



اللجنة الوطنية تحفي بالسنة الدولية للتعاون في مجال المياه ٢٠١٣، واليوم العالمي للمياه

تظمت اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم عددا من الفعاليات في إطار مشاركتها المجتمع الدولي للاحتفاء بالسنة الدولية للتعاون في مجال المياه ٢٠١٣، واليوم العالمي للمياه الذي يحتفل به العالم في الثاني والعشرين من مارس من كل عام.

مناسبات عالمية





مناسبات عالمية

جريدة " الشرق الأوسط" - المملكة العربية السعودية
 بدأ الدكتور الطريقي كلمته بتقديم عرض تاريخي لطبيعة ردود الفعل التي تميزت بها المجتمعات العربية نتيجة احتكاكها بالغرب، وتدرجها، وبروز مفاهيم مثل "الضدية الثقافية" و"الغزو الفكري" وثنائية "التغريب والأصالة" ومفهوم "الانقسام"، وأفاض الدكتور الطريقي مطولاً حول مفهوم "الانفتاح دون الخوف" الذي جربته بداية دول شرق آسيا. ويقوم هذا المفهوم على الاستفادة من الآخر من غير خوف، والتواصل بلا وجل من "أن يقضي محتوى ثقافي على المحتوى الثقافي الآخر". ويرى الدكتور الطريقي أن هذه التجربة يمكن أن تنطبق على الوضع العربي والخليجي حيث بالإمكان أن يتم التواصل مع الثقافات العالمية من غير هاجس الانحاء أمام الثقافة العالمية.

الختام:

أبرز المشاركون في هذه الندوة أوجه التقدم الكبير التي شهدتها بلدان الخليج العربي في ما يخص المساهمة في الحوار بين الحضارات، كما أشاد الحضور بمساهمة مبادرات اليونسكو، مثل منح جائزة اليونسكو-الشارقة للثقافة العربية، والاحتفال باليوم العالمي للغة العربية، وهي من المبادرات التي تعمل على زيادة التوعية وتعزيز المعرفة بالثقافات العربية. وأكد الحضور على دعم المبادرات التي تهدف إلى احترام التنوع الثقافي من خلال التبادل "المثمر" للعناصر الثقافية التي قد تكون مفقودة في أيامنا هذه، منوهين بوجود تخوف من كلا الطرفين، ومؤكدين في الوقت نفسه على أهمية بث روح الأمل في الحوار "البناء" من خلال "الإعلام" من أجل التعايش والسلام بين الشعوب.

وفي الختام اتفق المشاركون على ضرورة تعزيز دمج مفاهيم التنوع الثقافي والحوار بين الثقافات في المناهج التعليمية الخليجية. كما أكد الحضور على أهمية دور وسائل الإعلام الحديثة والمتعددة في نشر تلك المفاهيم، مؤكدين على أن الإعلام الجيد بوسائله المختلفة أكثر تأثيراً من أي منهج آخر.

والفنون، والموسيقى، والمؤتمرات، والمعارض، ويكون الحي الثقافي بمثابة نظرة على مستقبل لعالم يتمكن فيه الناس من كل المرجعيات الثقافية المختلفة من تخطي حدودهم الوطنية الجغرافية، وتبني قضايا مشتركة في دعم الوحدة الإنسانية.

●● سعادة الدكتورة سميرة الموسى:

تنظيم هذه الندوة الخليجية في اليونسكو يأتي في إطار محاولة إبراز ما تزخر به منطقة الخليج العربي من تنوع طبيعي وثقافي

وتحدث الدكتور العسيري عن "كتارا" كملتقى يمزج بين جمال الماضي بإشراق المستقبل، حيث بين أنه في خضم قيام ثقافة عالمية جديدة بشكل متسارع، فإن أهمية المحافظة على التنوع في التطور الإنساني تبقى أولوية، ولذلك يأتي الحي الثقافي "كتارا" كأحد أكبر المشاريع في قطرات الأبعاد الثقافية المتعددة، حيث أنها مكان يزورها الجمهور للتعرف على ثقافات العالم عبر مسارحها الرائعة، وقاعات الاحتفالات الموسيقية، وقاعات العرض، ومرافق أخرى متطورة، وبذلك تهدف "كتارا" إلى الريادة في مجال النشاطات الثقافية المتعددة. وفي سياق الأهداف التي تم التخطيط لها بما يوافق الرؤية الوطنية لقطر ٢٠٣٠، فإن "كتارا" تقوم مقام الوصي على تراث وتقاليد قطر، وتسعى للتوعية بأهمية ودور كل ثقافة وحضارة، حيث تستضيف "كتارا" المهرجانات، وورش العمل، والمعارض، والفعاليات على المستوى العالمي، والإقليمي، والمحلي.

(٣) الجلسة الثالثة: حوار الثقافات "الواقع والتطلعات"، برئاسة سعادة السفير علي زينل، المندوب الدائم لدولة قطر لدى اليونسكو
 • مستقبل وأفاق الحوار الثقافي بين الشعوب والحضارات" - د.عادل الطريقي، رئيس تحرير

والشارقة إلا أنه غالباً ما يكون الإقبال قليلاً على الكتاب الأجنبي مما أدى إلى إطلاق مشروع ما يعرف «كلمة» مؤكداً على أهمية الدور الذي يلعبه مشروع «كلمة» للترجمات بهدف الاستفادة من معارف الآخرين، وترسيخ الوعي الثقافي، وكوسيلة للتواصل الثقافي عبر الكتب المنقولة عن طريق الترجمة إلى العربية. وأشار إلى أن مشروع «كلمة» نجح في ترجمة أكثر من ٥٠٠ كتاب إلى ١٥ لغة. واختتم سعادته حديثه عن جهود دول مجلس التعاون الخليجي في الحفاظ على الهوية الثقافية من خلال الترجمة ومنها المشروع القومي للترجمة، مبيناً بعض المشكلات التي قد تواجه المشروع منها: تحديث الترجمة، وتبسيط ما ورد في الكتب القديمة.

(٢) الجلسة الثانية: دور المؤسسات الثقافية الخليجية في تعزيز الحوار والتبادل الثقافي، برئاسة سعادة السفير د. زياد الدريس، المندوب الدائم للمملكة العربية السعودية لدى اليونسكو

• " دور المؤسسات الثقافية في تعزيز التبادل الفكري " د. سالم بن راشد بن حميد الشامسي، مدير معهد العلوم الإسلامية بالبريمي - سلطنة عمان
استهل الدكتور الشامسي عرضه التقديمي بالحديث عن مفهوم الثقافة، ثم عرج إلى اهتمام جلالة السلطان المعظم بالتراث الثقافي، ودور المؤسسات الثقافية التي تساهم في تعزيز التبادل الفكري بين مختلف الثقافات في الوقت الراهن، مركزاً على الكراسي العلمية لصاحب الجلالة السلطان قابوس المعظم التي تهدف إلى دفع التنمية الفكرية والثقافية كرسالة من سلطنة عمان إلى العالم نحو دعم رسالة الثقافة والعلم والمساهمة في بناء جسور المعرفة بين الشعوب. ومن بين هذه الكراسي التي تحدث عنها الشامسي كرسي السلطان قابوس للدراسات العربية والإسلامية في جامعة جورج تاون - الولايات المتحدة الأمريكية. وكرسي السلطان قابوس في مجال الاستزراع الصحراوي في جامعة الخليج العربي - مملكة

البحرين. وكرسي السلطان قابوس للدراسات العربية والإسلامية في جامعة ملبورن - أستراليا. وزمالة سلطان عمان الدولية في مجال الأدب والعلوم الإسلامية والاجتماعية في جامعة أكسفورد - المملكة المتحدة. وكرسي السلطان قابوس للدراسات العربية المعاصرة في جامعة كمبريدج - المملكة المتحدة، وعدد من الكراسي في جامعات هولندا والصين واليابان. ثم عرّف الشامسي بمؤسسات عدة في السلطنة تقوم بأنشطة مشابهة في السياق نفسه كدار الأوبرا السلطانية بمسقط التي تستضيف فعاليات مختلفة كحفلات الأوبرا، والحفلات الموسيقية، والمسرحيات إضافة إلى المؤتمرات، والملتقيات الثقافية والفنية، والهيئة العامة للصناعات الحرفية التي تقوم بتقديم كافة الأنشطة التي تساعد على تنمية الحرف المهنية التي تعكس التراث العماني، والجمعية الفلكية العمانية التي تعمل كمركز تواصل للأنشطة الفلكية داخل السلطنة والتفاعل مع الجمعيات الفلكية في الخارج، والجمعية العمانية للفنون التشكيلية التي تقيم العديد من المعارض، ويشارك فيها جميع الفنانين بأطيافهم المختلفة، ووزارة التراث والثقافة التي تتولى العناية بالآثار، والمتاحف، والمباني التاريخية، والوثائق، وهيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية التي تقوم بحماية المخطوطات، والحفاظ عليها، والتعريف بها من أجل إحياء التراث الفكري العماني. والمتاحف التي تزخر بالحضارة الإنسانية على مر العصور.

• " المؤسسات الثقافية ودورها في تعزيز ثقافة الحوار والسلام " - د. أحمد العسيري، مستشار المدير العام لمؤسسة الحي الثقافي (كتارا) - دولة قطر

أبرز الدكتور العسيري تجربة الحي الثقافي في قطر الذي يسمى "كتارا"، حيث يعتبر الحي الثقافي مشروعاً استثنائياً يزخر بالأمال والتفاعلات الإنسانية، وقد نشأت فكرة "كتارا" من حلم لتكون فيه قطر منارة ثقافية عالمية من خلال المسرح، والآداب،

حيث تطرق في عرضه إلى التطور الاجتماعي والاقتصادي في منطقة الخليج، وتنوع الفنون فيها، مبينا أن المجتمعات الخليجية كانت معزولة في فترة ما عن المجتمعات الأخرى، ولكن ذلك لم يمنع من وجود التنوع الثقافي. ثم تحدث عن الخاصية الموسيقية في منطقة الخليج على أنها مزوجة بألات مختلفة من الجاز وغيرها حتى أصبحت موسيقى تتمتع بصبغة دولية، إلا أن نشأتها لم تكن محصورة في مجتمع واحد في الخليج، وأكد في ختام حديثه على وجوب حماية التنوع الثقافي، والمحافظة على العادات والتقاليد، والانتماء الثقافي في الخليج.

●● معالي الدكتور علي القرني: دول الخليج تسعى جاهدة للمحافظة على التنوع الثقافي، وتسخير دوره في حوار الحضارات والثقافات

• الترجمة كجسر للحوار بين الثقافات والحضارات" - سعادة عوض علي صالح، مستشار التعاون الثقافي الدولي في هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة - دولة الإمارات العربية المتحدة

استهل سعادة عوض علي صالح حديثه عن مشروع تواصل الحضارات وتجربة دولة الإمارات في هذا الشأن ومطالبته بتوسيع هذه التجربة على نطاق واسع، ثم تطرق إلى موضوع تنوع الثقافات الذي يتطلب وجود أداة لتوصيلها إلى الثقافات الأخرى ألا وهي اللغة، ودورها في الحوار مع الآخرين مؤكداً على أهمية الترجمة في هذا المجال. ورغم الثورة التكنولوجية التي سهلت هذه المهمة إلا أنها ليست كافية وبحاجة إلى معاهد متخصصة في منطقة الخليج، ثم تحدث سعادته عن المعارض التي يتم إقامتها سنوياً في كل من أبوظبي،

والعلوم، عرضاً تقديمياً وفيلمياً عن المبادرة والتي تقوم أساساً على تجمع شبابي من أعمار ١٧ إلى ٢٤ سنة من دول وثقافات مختلفة غربية وشرقية، في بيئة صحراوية تتسم بالجمال الطبيعي بعيدة عن وسائل الاتصال وعن صخب الحياة اليومية ولمدة خمسة أيام بهدف بناء جسور الحوار، وليتعرفوا على بعضهم البعض وليكتشفوا ما يجمعهم رغم اختلاف ثقافتهم. ثم تلا ذلك عرض ثلاث تجارب من دول مختلفة ممن شارك في رحلة «تواصل الثقافات»، وهم: خليفة الريامي (سلطنة عمان)، جيني راسكونين (فنلندا)، جيما تورنبول (بريطانيا)، حيث قاموا بعرض تجاربهم أثناء الرحلة التي اتسمت بالحوار المباشر وجهاً لوجه مع بقية المشاركين، وقيام المشاركين بتحديد القيم المشتركة بين الثقافات المختلفة، واستكشاف الفروق الثقافية بينها ومناقشة قضايا السلام والحوار التي تهدف إلى تعزيز معارفهم المتعلقة بتنوع الثقافات وأساليب الحياة والعيش معا. وقد لاقت المبادرة استحساناً كبيراً من الحضور الذي بارك للسلطنة هذه الخطوة وهذا النجاح. ودعت مندوبة السلفادور خلال المناقشات إلى تعميم مشروع «تواصل الثقافات» على دول أمريكا اللاتينية من خلال تنظيم اجتماع بين أطراف عربية وأطراف من أمريكا اللاتينية في إطار التعاون الذي يعرف في اليونسكو بالتعاون "جنوب - جنوب".

جلسات ومحاور الندوة:

(١) الجلسة الأولى: التنوع الثقافي في منطقة الخليج، برئاسة سعادة السفير د. علي الطراح المندوب الدائم لدولة الكويت لدى اليونسكو

• "التنوع الثقافي في مجال الفنون في منطقة الخليج وأثره على الموسيقى" - الشيخ خليفة بن أحمد آل خليفة - مملكة البحرين
عرض الشيخ خليفة بن أحمد آل خليفة من مملكة البحرين التنوع الثقافي والفني والموسيقي في منطقة الخليج والتداخل والمؤثرات المتبادلة في مجال الفنون.

وجعله حافزا للتنمية من خلال الحوار، والعمل المشترك، وذلك بتشجيع الصناعات الثقافية الإبداعية، والتنوع الثقافي. وقد أكدت الدكتور سميحة على المبادئ التي تؤمن بها سلطنة عُمان وهي المبادئ المستندة إلى التعايش المتآلف بين الشعوب الذي يوفر إطاراً سلمياً لتلاقي الثقافات المختلفة كما أنها شددت على المثل الراسخة لليونسكو والتي لاغنى عنها والمتمثلة في "تحقيق الإنصاف لجميع الشعوب والحضارات" على اعتبار أنها المصدر الذي يوفر الثقة بين البلدان والمجتمعات بما يعزز بناء التعاون ونشر السلام على الصعيد العالمي.

●● ايرينا بوكوفا: الندوة تؤكد أنه

ما من مجتمع يكون في مقدوره

الوفاء بمتطلبات السلام والتنمية

اليوم ما لم يكن هناك تواصل

بين الثقافات على نحو يتسم

بالديناميكية والحرونة

واختتمت سعادتها كلمتها بالتنويه إلى أن تنظيم هذه الندوة الخليجية في اليونسكو يأتي في إطار محاولة إبراز ما تزخر به منطقة الخليج العربي من تنوع طبيعي وثقافي وجمالي فريد، وإيماناً من هذه الدول بأهمية الحفاظ على التنوع الثقافي، والنهوض بالحراك الثقافي، وتعريف المجتمع بكافة أطرافه بالمرورث الثقافي والشعبي والتاريخي والحضاري لمنطقة الخليج العربي، خدمة للحوار والسلام والتنمية المستدامة، وتضامناً مع الاهتمام بالثقافات المادية والمعنوية للإنسانية.

عرض حول مبادرة "تواصل الثقافات":

قدم الفاضل مارك إيفانز، مؤسس مبادرة «تواصل الثقافات» العمانية، بالتعاون مع اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة

الثانية ولكن في الوقت ذاته يتعين وضعها كأولوية على جدول النشاطات التنموية، حيث أن الاعتراف بها يعني الاعتراف بالإنسان وبإمكانياته؛ إذ لا تنمية مستدامة من غير ثقافة. وامتداداً لذلك، ترى بوكوفا في التنوع الثقافي اعترافاً بالهوية والانتماء، بل أيضاً مصدراً للإبداع والتجديد بفضل التلاحق الثقافي، والتي خلاصتها أن الحوار الثقافي يمثل التحدي الأكبر من أجل بناء السلام وهو الهدف الرئيس لمنظمة اليونسكو.

ثم ألقى معالي الدكتور علي بن عبد الخالق القرني كلمة شكر فيها معالي إيرينا بوكوفا المدير العام لليونسكو على إدارتها الحكيمة لليونسكو، ثم نوه بالجهود التي تبذلها دول الخليج العربي من أجل «توطيد التواصل والتلاقي بين الشباب» فضلاً عن سعيها للمحافظة على التنوع الثقافي، وتسخير دوره في حوار الحضارات والثقافات، وجعل الثقافة عاملاً من عوامل التنمية وسبيلاً ميسراً للحوار بين البشر، حيث ذكر بمسؤولية اليونسكو في ما يتعلق برصد اتجاهات المجتمعات في سعيها إلى تحقيق مزيد من الحوار والتلاحق الاجتماعي والتنمية. وقد أشار في كلمته إلى أن الاختلاف بين بني البشر أمر طبيعي، مستشهداً بقوله سبحانه وتعالى: "وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ السُّنْتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ".

بعدها ألقى سعادة الدكتورة سميحة الموسى كلمة استهلقتها بشكر معالي الدكتور علي القرني مدير مكتب التربية العربي لدول الخليج على تفضله بتلبية الدعوة لرعاية هذه الاحتفالية الخليجية، كما شكرت معالي إيرينا بوكوفا المدير العام لليونسكو على إيلانها الاهتمام المستمر لقضايا دول الخليج العربية في برامج اليونسكو، مؤكدة على أهمية التنوع الثقافي في عملية التنمية المستدامة، ومنوهة بإعلان الجمعية العامة للأمم المتحدة في ديسمبر ٢٠٠٢ بتحديد يوم ٢١ مايو يوماً عالمياً للتنوع الثقافي من أجل الحوار والتنمية إيماناً منها بأهمية تعزيز أشكال التنوع الثقافي



تعزيز الحوار والتبادل بين الثقافات، وقالت أن هذه الندوة تؤكد أنه ما من مجتمع يكون في مقدوره الوفاء بمتطلبات السلام والتنمية اليوم ما لم يكن هناك تواصل بين الثقافات على نحو يتسم بالديناميكية والمرونة. وأوضحت السيدة إيرينا بوكوفا أن هذه الندوة تأتي في سياق النشاطات، والجهود التي تساهم فيها اليونسكو للمحافظة على التنوع الثقافي في العالم منذ إعلان اليونسكو العالمي الخاص بالتنوع الثقافي في عام ٢٠٠١ معتبرة أنه يعكس التزام دول الخليج والدول العربية بالعمل مع المنظمة الدولية لتحقيق أهدافها. وفي هذا المجال فقد أشادت بالمساهمات التي قدمتها دول الخليج العربي كدعم للبرامج التربوية لليونسكو والجوائز الثقافية التي تمنحها بالاشتراك مع المنظمة الدولية، فضلاً عن المساهمات التي تهدف إلى تقوية دور اللغة العربية داخل اليونسكو، منوهة في هذا الإطار باحتفال اليونسكو باليوم العالمي للغة العربية في شهر ديسمبر الماضي ٢٠١٢. وتناولت بوكوفا العلاقة الجدلية بين الثقافة والتنمية حيث أن الأولى تساهم في

ندوة "التنوع الثقافي ودوره في التنمية المستدامة وإثراء الحوار بين الحضارات"

عقدت مندوبية سلطنة عمان لدى اليونسكو - رئيسة المجموعة الخليجية - بالتعاون مع مكاتب المندوبيات الخليجية لدى اليونسكو، ندوة خاصة حملت عنوان "التنوع الثقافي ودوره في التنمية المستدامة وإثراء الحوار بين الحضارات" في مقر اليونسكو بباريس بتاريخ ٢٧ مايو ٢٠١٣، وذلك تحت رعاية معالي الدكتور على بن عبد الخالق القرني مدير مكتب التربية العربي لدول الخليج، وبحضور معالي إيرينا بوكوفا المدير العام لليونسكو، وسعادة الدكتورة سميرة الموسى المندوبة الدائمة لسلطنة عُمان لدى اليونسكو ورئيسة المجموعة الخليجية في اليونسكو، وعدد كبير من أصحاب السعادة السفراء والمندوبين الدائمين المعتمدين لدى اليونسكو، فضلاً عن جمع من المدعوين والمثقفين.

حفل الافتتاح:

في مستهل الندوة ألقى معالي إيرينا بوكوفا المدير العام لليونسكو، كلمة افتتاحية أكدت فيها على أن الشباب هم العنصر الأساسي في

عن أفكارهم، وقيمهم، وتشاطرها مع الآخرين. ومن هنا كان تعزيز المحافظة عليه أمراً ذا فائدة كبرى، وقيمة مضافة ذات أبعاد مهمة؛ بل إن الإستراتيجيات الثقافية الحديثة على مستوياتها العالمية والوطنية تشدّد على ضرورة إدماج الثقافة كعنصر إستراتيجي في الخطط الإنمائية الوطنية للدول، وإدراجها بالتالي في جهود التعاون الإنمائي الدولي على حد سواء.

وفي هذا الصدد، تدرّك سلطنة عمان بأن التنوع والتباين الثقافي هو أمر لا يمكن تجاهله في هذا العالم الشاسع، وأن القيم الإنسانية لا بد من احترام مبادئها، إذا ما أردنا أن نتقبل المجتمعات بعضها البعض. وبالتالي فقد جاءت مقاصد السياسة الحكيمة التي انتهجتها السلطنة بقيادة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم في دعم التسامح والحوار الثقافي مع مختلف الدول، والشعوب منسجمة مع هذا المبدأ. و تأكيدا على هذا التوجه فقد تم إنشاء مراكز الإشعاع الثقافي التي تسهم في لغة الحوار الإنساني ومنها على سبيل المثال لا الحصر: كراسي السلطان قابوس العلمية المنتشرة في العديد من الجامعات العريقة، ودار الأوبرا السلطانية التي تحتضن بفعالياتها العديد من الأنماط الثقافية الفنية من مختلف الدول والثقافات.

في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين ارتفعت الأصوات التي تنادي بتعزيز ودعم ثقافة السلام والحوار بين الثقافات، وقد جاء إعلان الجمعية العامة للأمم المتحدة عام ٢٠١٠ سنة دولية للتقارب بين الثقافات تتويجا للعقد الدولي لثقافة السلام واللاعنف لأطفال العالم (٢٠٠١-٢٠١٠) ونقطة انطلاق لإستراتيجية جديدة تتناول أكثر القضايا المعاصرة إلحاحا، والتي تدعونا إلى مواجهة التحديات المعاصرة على المستويات الوطنية والإقليمية والدولية، حيث باتت فلسفة الحوار واحترام الاختلاف الثقافي أداة أساسية وضرورية لحماية وتعزيز التنوع الثقافي في مجالات الحياة المختلفة. ولقد اتسعت الدعوة لتعزيز هذه الثقافة لتشمل كل دول العالم، بما في ذلك الحكومات، ومؤسسات المجتمع المدني، وكافة المنظمات والهيئات ذات العلاقة على المستويات الوطنية والإقليمية والعالمية، من منطلق القول بأنه «ما دامت الحروب تتولد في عقول البشر، ففي عقولهم يجب أن تُبنى حصون السلام».

وبلا شك فإن التنوع الثقافي يعدّ سمة مميزة للبشرية؛ وهو بذلك يشكل تراثاً مشتركاً لجميع الشعوب والأمم، كما يشكل ركيزة أساسية للتنمية المستدامة للمجتمعات والدول؛ بالإضافة إلى أنه يعد عاملاً مهماً في تمكين الأفراد والشعوب للتعبير

من أروقة المنظمات

بمناسبة الاحتفاء باليوم العالمي للتنوع الثقافي:

المجموعة الخليجية باليونسكو تنظم ندوة «التنوع الثقافي ودوره في التنمية المستدامة وإثراء الحوار بين الحضارات»

«مقر اليونسكو- باريس، ٢٧ مايو ٢٠١٣»



إعداد: مكتب الوفد الدائم للسلطنة لدى اليونسكو بباريس

أعدّه للنشر: محمود بن عبدالله العبري

MahmoodAlabri@moe.om



من أروقة المنظمات

ومجلس الأمن وغيرها من أجل التحكم في الصراعات، وقد نجح في مكان وفشل في مكان آخر. الثقافة هنا لها أهمية قصوى في " فهم الآخر" والتعاون معه وقبوله كما هو لا كما يجب أن يكون من وجهة نظرنا نحن، فكلما زاد الجهل قرن بالتعصب وكلما اتسعت دائرة الضوء

مدمرة على التنمية نتيجة الصراعات، وبعضها عبثي، إن نقص المناعة في حل الصراعات حلا سلميا يسلمنا إلى صراع عبثي (في الوطن الواحد وبين الأوطان)، كما تقول لنا تلك التقارير على مدى ربع قرن تقريبا أن (المسارات التي تؤدي إلى التنمية تتنوع، فما من نموذج فريد ووصفة خاصة للنجاح) تحتاج التنمية الى قيادة شجاعة وإرادة سياسية ثابتة والى فهم التنوع في المجتمع.

• **برأيك ما هو واقع الإنتاج الثقافي العربي عالميا؟**

• من المتوقع أن يكون الإنتاج الثقافي العربي محدودا عالميا لعدد من الأسباب، ربما من بينها: أن الإبداع الثقافي يحتاج إلى حرية واسعة في القول والنشر، وهذا لم يتوفر في مناطق كثيرة من عالمنا العربي الذي امتلئ بالصراعات وأيضا بالحكم الشمولي، ومن جراء ذلك شتت النخب العربي أو أهدرت بأكثر من طريقة ، ويضاف إلى ذلك أن الترجمة من العربية إلى اللغات الأخرى محدودة.

الترجمة أخذت طريقا واحدا منهم إلينا ولم يبدأ طريق منا إليهم، وهذا نقص في عمل المؤسسات الثقافية العربية التي هي قاصرة في التصور، وضعيفة في توفير الميزانيات. من هنا فإن الترجمة إلى اللغات الغربية قليلة ، وربما في المجال (الإبداعي) قصص ووريات، ولكن ليس في الدراسات الفكرية، وهو أمر يحتاج إلى جهود منظمة من حيث الإنتاج الجيد بسقف حريات عال وتمويل أيضا للترجمة عدا الواقع الذي يفرض نفسه وهو أن الإنتاج الفكري العربي لا زال في مراحله الأولى من التطور، وقليل من المفكرين العرب لديهم مشروع فكري متكامل وحر التفكير في ضوء تدني سقف الحريات والانشغال بكسب العيش.

●● **إصدار صحيفة صوت الكويت**

من لندن إبان الاحتلال العراقي

للكويت من المحطات المهمة

في حياتي العملية

●● **عمان لها موقع خاص**

في ضميري؛ فالشعب العماني

شعب ودود، ومضياف، وله

تاريخ مشرف في الخليج

العلمي زادت مساحة التوافق والفهم.

• **ذكرتم في ورقتم القيمة التي عرضتموها في ندوة التنوع الثقافي أن "الاختلاف الثقافي في المجتمع الحديث كما الاختلاف في المصالح أمر لا يمكن تجاهله، الأهم هو التعرف عليه وعلى توجهاته الضارة للمجتمع ..."** . كيف يمكن التعرف على هذا الاختلاف الثقافي وتوجهاته الضارة ؟

• نعم الاختلاف في المصالح يجب أن لا نتجاهله، ولكن علينا أيضا البحث عن القيم المشتركة، وتقييم الخسارة والضرر من الصراع، تقول ملخصات تقارير وكالة التنمية في الأمم المتحدة التي أصدرت عدا من تقارير التنمية (منذ ١٩٩٠ - ٢٠١٣) أن هناك أثارا

باللين أو القوة، وأشهر من تحدثوا عن صراع الحضارات (أو صدام الحضارات) هو الدكتور وعالم المستقبلات المغربي المهدي المنجرة في أوائل التسعينيات، ثم جاء الباحثان صامويل هنتنجتون الأمريكي الأصل وفرانسيس فوكوياما الياباني الأصل الأمريكي الجنسية. برأيكم هل الحضارات تتصادم فعلا؟ وهل الأصح استخدام مصطلح صراع/ حوار الحضارات أم صراع/ حوار الثقافات؟

• مصطلح صدام الحضارات كما هو في المصطلحات الأخرى يحتاج إلى تمحيص، فالحضارات مثل الشعوب اصطدمت فترة وتعاونت فترة لولا

●● الإبداع الثقافي يحتاج إلى حرية واسعة في القول والنشر، وهذا لم يتوفر في مناطق كثيرة من عالمنا العربي

●● الاختلاف في المصالح يجب أن لا نتجاهله، ولكن علينا أيضا البحث عن القيم المشتركة، وتقييم الخسارة والضرر من الصراع

انتقال (الصفحة) العربي لما تقدمت حضارة الغرب، ولولا انتقال صناعة الورق من الصين لما تقدمت الإنسانية، فلا يوجد - في رأيي - حتمية للصراع، الأصل أن هناك اختلاف وهناك مؤسسات وطرق متعددة لحل الاختلافات، منها الصراع البارد أو الساخن والتوافق أيضا، وقد قرر العالم أن ينشئ مؤسسات مثل الأمم المتحدة

الخليجي، وعدد كبير من المؤسسات، كما أن الفضاء الإلكتروني اليوم قد قدم فرصا تاريخية لإشاعة الأفكار الإيجابية، ونحن فقط لدينا خلل في التعامل مع الفضاء السيبراني الجديد (استعمال الإنترنت)، هناك صورة مزدوجة فاستخدام النطاق العربي لا يزال محدودا في هذا الفضاء الكبير، ولكن الصورة الإيجابية إن استعمال الإنترنت في عالمنا العربي يتقدم، فإحصاءات عام ٢٠١٢ قد توصلت إلى أن نسبة مستخدمي الإنترنت في الشرق الأوسط ٣,٨٪ من مجموع المستخدمين على النطاق العالمي، في الوقت الذي وصل فيه انتشار اللغة العربية بين مستخدمي الإنترنت إلى ٤٠٪ واحتلت العربية المرتبة السابعة من بين اللغات في عام ٢٠١٢ بينما كانت الثامنة في عام ٢٠١١ متفوقة على الفرنسية والروسية والكورية، ومن المتوقع أن تحتل المرتبة الرابعة عام ٢٠١٥. هذا الفضاء الجديد يحتاج إلى جهود منظمة من رأس المال العربي، ومن المؤسسات العربية من أجل تطوير اللغة العربية، كي تتوافق مع هذه الوسيلة الجديدة، كما نحتاج إلى عمل جاد لتوسيع النطاق باللغة العربية حيث لا يزال فقيرا، وأحيل القارئ إلى التقرير الذي أصدرته مؤسسة الفكر العربي ببيروت (وهي مؤسسة عربية) حول (المحتوى الرقمي العربي) حتى يطلع على الوضع بشكل أوضح في هذا الموضوع المهم.

• ظهر مصطلح صدام الحضارات في القرن الفائت مع نهاية الحرب الباردة ليؤكد على حتمية الصراع بين الثقافات خصوصا بعد ظهور العولمة، هذا الصراع بين الدول والجماعات دائما ما يتولد نتيجة للرغبة في السيطرة على شيء ما، أو القدرة على فرض الرأي والثقافة الخاصة بدولة أو شخص ما على جماعة أو دولة أخرى

السياسة و بعض السياسيين بهذا التنوع، فنفتخ في تعارضه بدلا من تكامله. الحياة هي التنوع، كما أن الحياة فيها صراع لا يمكن تجاوزه في المؤسسات وفي المجتمع وحتى في الأسرة، فكيف لنا أن ننزع (التعصب) من (التنوع) هذا أمر يحتاج إلى نقاش وإلى تشكيل وعي عام في المدارس والجامعات، ولقد كتبت كثيرا حول هذا الموضوع في كتيبي المنشورة.

●● لا يحتاج التعاون العربي اليوم

إلى مؤسسات رسمية رغم أهميتها فهناك مؤسسات ثقافية كبيرة تساهم في التطور الثقافي

●● الثقافة لها أهمية قصوى

في « فهم الآخر » والتعاون معه وقبوله كما هو لا كما يجب أن يكون من وجهة نظرنا نحن

والتفاهم، بعد ان أريقت دماء وهدمت مدن وقرى، فلا بد من الاعتاظ بما حدث للغير.

• كيف يمكن أن تصفون لنا واقع المشهد الثقافي الراهن في الوطن العربي؟

• المشهد الثقافي العربي اليوم مرتبك وسبب إرباكه اختلاط غير صحي بين (الدين والسياسة). وأن لنا أن نفضل بين الجانبين، السياسة هي متغيرة والدين ثابت، والاجتهادات الدينية كثيرة، فعلينا أن نحترم تلك الاجتهادات الكبرى، أما السياسة فهي آنية وتتبع المصالح وهي بدورها متغيرة. لدي فكرة أرددها دائما، وهي: أنه علينا إصلاح التعليم والإعلام لإصلاحا حقيقيا لأنهما المدخل الذي لا مدخل غيره من أجل تكوين إنسان عربي متسائل عقلائي مفيد لمجتمعه. وكما قال صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم في الافتتاح الأخير لمجلس عمان وقد حضرته: إن علينا أن ننقل في التعليم من الكم إلى الكيف، نعم.. هذا هدف استراتيجي فليس الكم هو المطلوب اليوم خطونا خطوات كبيرة في (الكم) وعلينا أن نلتفت إلى الكيف.

• برأيكم: كيف يمكن للتعاون الثقافي العربي أن يسهم في تعزيز التكامل العربي المنشود من ناحية، والدفع بالفعل الثقافي العربي إلى التنوع المطلوب على المستوى القومي من ناحية أخرى؟

• لا يحتاج التعاون العربي اليوم إلى مؤسسات رسمية – رغم أهميتها – فهناك مؤسسات ثقافية كبيرة تساهم في التطور الثقافي منها على سبيل المثال لا الحصر: مؤسسة الفكر العربي، ومنتدى التنمية في عمان بالأردن، ومنها منتدى التنمية

من أشهر المقالات التي قررت على طلبة الثانوية في الكويت مقال حول (التسامح) وداثما أذكر برسالة جون لوك الفيلسوف البريطاني في القرن الثامن عشر بعنوان (التسامح) كان ينتقد فكرة الصراع وقتها بين الأوربيين على اختلاف مذاهبهم (البروتستانت والكاثوليك).

حيث قامت بينهم حروب امتدت لمائة وثلاثين عاما، وانتهى الأمر أن لا الكاثوليك ولا البروتستانت انتهوا من العالم، فعاد الجميع إلى الحوار

نذهب إلى مقر جريدة الشرق الأوسط اللندنية كي نقوم بصفها ثم نتابع الأمر حتى ساعات الصباح الأولى، وهكذا تم إصدار صحيفة صوت الكويت، وكان ذلك الوقت من أصعب الأوقات إلا أن الجريدة قد نقلت صوت الإنسان الكويتي المقاوم، ومع مرور الأيام اشتد عودها.

المكان الثاني ربما هو أن أكون رئيس تحرير مجلة العربي بعد قامتين عربيين مشهود لهما بالإنجاز هما: المرحوم أحمد زكي (المؤسس)، والمرحوم أحمد بهاء الدين، وكان سني في ذلك الوقت (١٩٨٢) لم يتجاوز الأربعين عاماً، شعرت بأن المهمة صعبة والتحدي كبير، فبذلت الجهد المضاعف كي تبقى العربي وتتطور وتزدهر، وقد أنتجنا وقتها عدداً من رفاق العربي منها مجلة العربي الصغير، التي كانت تصدر في قلب المجلة الكبيرة، وأيضاً كتاب العربي، وأمضيت في مجلة العربي ثمانية عشر عاماً من ١٩٨٢ إلى عام ٢٠٠٠ قبل أن أنتقل للعمل كأمين عام للمجلس الوطني للثقافة، ولقد بلغ رقم توزيع المجلة شأنًا عالياً؛ حيث بلغت قرابة ٣٠٠ ألف نسخة، وهو أكبر رقم سجلته مطبوعة عربية غير يومية.

• تشرفت مسقط بوجودكم للمشاركة في الندوة الإقليمية حول التنوع الثقافي ودوره في إثراء الحوار بين الحضارات خلال الفترة من ١١ وحتى ١٣ نوفمبر ٢٠١٢. هل لكم أن تقيمون الندوة بجميع فعالياتها، تقييمياً موضوعياً وبناءً يسهم في تطوير وإنجاح مناسبات قادمة؟

• حقيقة لقد تشرفت بحضور ندوة التنوع الثقافي في مسقط، وعمان لها موقع خاص في ضميري؛ فالشعب العماني شعب ودود، ومضياف، وله

تاريخ مشرف في الخليج فأنا أشعر في عمان أنني بين أهلي. وقد كانت الندوة في موضوعها و سيرها ندوة هامة: عرضت فيها تجارب ثقافية متنوعة، وأقول: إن التنوع جميل فقط إن نحن حرصنا على أن نفهمه ونتعايش معه وخاصة التنوع الثقافي، والتنوع بشكل عام هو أساس الحياة، فالإنسان خلق من رجل وامرأة، و الزهور لها أشكال مختلفة بتنوعها تمتع الناظرين. لقد كان اختيار موضوع الندوة فكرة لها صدى جيد حقاً.

●● المشهد الثقافي العربي اليوم مرتبك وسبب إرباكه اختلاط غير صحي بين الدين والسياسة

●● لدي فكرة أرددها دائماً، وهي:
أنه علينا إصلاح التعليم
والإعلام إصلاحاً حقيقياً لأنهما
المدخل الذي لا مدخل غيره من
أجل تكوين إنسان عربي متسائل
عقلاني مفيد لمجتمعه

• يزخر وطننا العربي بتنوع ثقافي في مختلف أقطاره، برأيكم: ما مدى إسهام مثل هذه اللقاءات والندوات في الدفع نحو تعزيز هذا التنوع، وتفعيل دوره في إثراء الحوار الحضاري؟

• على الرغم من وجود التنوع كظاهرة اجتماعية واضحة إلا أن الثقافة العربية حتى الآن لم تقبل بشكل واسع احتضان التنوع وجعله قيمة عليا في المجتمع، ولقد استخفت



كما أنشأ وترأس تحرير جريدة الفنون، التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، في الفترة من ٢٠٠١-٢٠٠٢، وهو رئيس تحرير كل من: عالم المعرفة، الثقافة العالمية، عالم الفكر، إبداعات عالمية، جريدة الفنون من منشورات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في الفترة من ١٩٩٨-٢٠٠٢.

كما ترأس تحرير صحيفة أوان ومجلة حوار العرب الصادرة عن مؤسسة الفكر العربي ببيروت، وهو عضو في العديد من اللجان والمجالس المحلية والعربية والدولية، وله العديد من المؤلفات المتنوعة بين الكتب والدراسات الأكاديمية والمقالات الدورية، وقد ظل مقاله الشهري في مجلة العربي المشهورة تحت عنوان "حديث الشهر" لمدة ١٧ عاماً، وشارك الرميحي كمحاضر ومعقب وباحث في الكثير من المؤتمرات والندوات والمحاضرات، والتي عقدت في الخليج، والعالم العربي، وأوروبا، والولايات المتحدة خلال الفترة من ١٩٧٥ حتى يومنا هذا.

• بحكم خبرتكم الطويلة العلمية والعملية وخصوصاً في قطاع الصحافة، ما هي أبرز المحطات التي تودون عرضها هنا، والمواقف التي تعتبرونها نقاط انطلاق وإنجازات تفتخرون بها في حياتكم المهنية؟

• المحطات كثيرة لعل أبرزها في ذهني هو إصدار صحيفة صوت الكويت إبان الاحتلال العراقي للكويت وقتها كلفتني الحكومة الكويتية وهي في الطائف أن أذهب إلى لندن لإصدار صحيفة، ولم أكن مهيباً لذلك من حيث المساعدين أو المكان، كان ذلك في الأيام الأولى من الاحتلال، ولم تكن حكومة الكويت قد أخذت لها

موقعا بعد ، بل كان الناس مشدوهين وبعضهم مذهول. ذهبت إلى لندن فوجدت صديق صحفي قديم، طلبت منه أن نتعاون معا، قال لي: متى تريد إصدار الصحيفة؟ قلت له: أمس! فتعجب من ذلك: كان ذلك تعبيراً عن أهمية السرعة، ولكنه اعتقد أنني مصاب بخلل عقلي، المهم تم إصدار أول عدد من الصحيفة في اليوم الثامن من الاحتلال، وكنا نقوم بتحريرها ثم

”

الدكتور محمد غانم الرميحي من مواليد دولة الكويت عام ١٩٤٢ وحاصل على دكتوراة في العلوم الاجتماعية من جامعة درهم بشمال شرق إنجلترا سنة ١٩٧٣ تخصص اجتماع سياسي وتنمية اجتماعية، ويعمل حالياً أستاذاً لعلم الاجتماع السياسي والتنمية الاجتماعية بجامعة الكويت، كما عمل كأمين عام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب خلال الفترة من ١٩٩٨ - ٢٠٠٢، واشتهر الدكتور الرميحي بترؤسه لعدة صحف ودوريات عربية شهيرة، فهو مؤسس ورئيس تحرير مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية التي تصدرها جامعة الكويت ١٩٧٤ - ١٩٧٨ التي تحولت فيما بعد إلى

مركز دراسات الخليج العربي، وهو رئيس تحرير مجلة العربي الثقافية الشهرية المصورة (يتم توزيع ٣٥٠ ألف نسخة شهريا) وكذلك مجلة العربي الصغير بشكلها الحالي، وكتاب العربي من عام ١٩٨٢ وحتى ١٩٩٨، وهو

منشئ ورئيس تحرير جريدة "صوت الكويت" ومجلة نيو أريبيا من عام ١٩٩٠ وحتى توقفهما عن الصدور في نوفمبر ١٩٩٢.





لقاء مع د. محمد غانم الرميحي
أستاذ علم الاجتماع السياسي والتنمية الاجتماعية بجامعة الكويت

كان لي الفخر بأن أكون رئيس تحرير مجلة العربي بعد قائمتين عرييتين مشهود لهما بالإنجاز

أجرى الحوار: محمود بن عبدالله العبري
MahmoodAlabri@moe.om



حديث الخبرات



اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم تحتفل بمناسبة اليوم العالمي للإذاعة

احتفلت اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم وبالتعاون مع الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون بمناسبة اليوم العالمي للإذاعة الذي يحتفل به العالم في الثالث عشر من فبراير ٢٠١٣ من كل عام، حيث أعلن المؤتمر العام لليونسكو في جلسته السادسة والثلاثين بتاريخ ٣ نوفمبر ٢٠١١م، أن يوم ١٣ فبراير هو يوم الإذاعة العالمي، وقد تم اختيار هذا التاريخ كونه اليوم الذي تم فيه تدشين إذاعة الأمم المتحدة عام ١٩٤٦م. وقد أقيمت "سهرة إذاعية" بهذه المناسبة؛ وهي عبارة عن ندوة مشتركة مع إذاعة المملكة العربية السعودية تتحدث عن الإذاعة ودورها وإسهاماتها، كما استضاف البرنامج الإذاعي "صباح الخير يا

بلادي" في صبيحة يوم المناسبة أحد المختصين باللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم للحديث عن هذه المناسبة العالمية، وبثت إذاعة سلطنة عمان مساء اليوم نفسه برنامج مفتوح يتضمن لقاءات مع الإعلاميين القدامى ومسؤولي الإذاعات الحكومية والخاصة مع مشاركات المستمعين، وكذلك "سهرة إذاعية" مسجلة عن الإعلامي عبدالله الطائي. وخصصت حلقة من البرنامج الإذاعي "واحة الأطفال" الذي يبث في الساعة العاشرة صباحاً للحديث عن هذه المناسبة وقدمها مجموعة من الأطفال. كما قامت الإذاعة ببث شعارات إذاعية للترويج عن هذه المناسبة والتعريف بها وذلك قبل النشرات الإخبارية.

اللجنة الوطنية تشارك في المؤتمر السنوي التاسع عشر لجمعية المكتبات المتخصصة فرع الخليج العربي ٢٠١٣م

شاركت مكتبة اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم في المؤتمر السنوي التاسع عشر لجمعية المكتبات المتخصصة فرع الخليج العربي ٢٠١٣م، "مستقبل المهنة: كسر الحواجز التقليدية لمهنة المكتبات والمعلومات والتحول نحو مستقبل البيئة المهنية الرقمية" التي أقيمت في دولة الإمارات العربية المتحدة خلال الفترة من ٢٣-٢٥ إبريل ٢٠١٣م. وتأتي مشاركة اللجنة في هذا المؤتمر في إطار جهودها المستمرة لتنمية كوادرها الوظيفية، والارتقاء بمستوى أداء العاملين لديها في علم المكتبات والمعلومات ومواكبة التطورات المتسارعة في كيفية التعامل مع بيئة المعرفة الرقمية. وجاء تنظيم المؤتمر

في إطار سعي جمعية المكتبات المتخصصة فرع الخليج العربي لمواجهة تحديات التغيير المتسارعة وصولاً إلى إعداد جيل جديد من المهنيين القادرين على التعامل مع بيئة المعرفة ومتطلباتها، واشتمل على جلسات حوار مفتوحة وورش عمل ولقاءات بين المتخصصين من داخل وخارج الوطن العربي؛ وركز على القضايا ذات الصلة بمستقبل المهنيين من الأكاديميين واختصاصيي المعلومات بالترابط مع المجيزين والناشرين للمعرفة والمؤسسات والجمعيات المساندة لضمان التكامل المستمر بين المكتبة وأقسام المكتبات ودراسات المعلومات والجمعيات المهنية، ومجهزي قواعد البيانات ونظم المعلومات.



اجتماع متابعة توصيات مؤتمر القمة العالمية لمجتمع المعلومات ١٠+

شاركت السلطنة ممثلة بوزارة التربية والتعليم، والهيئة العامة لتقنية المعلومات في اجتماع متابعة توصيات مؤتمر القمة العالمية لمجتمع المعلومات ١٠+ بعنوان " نحو مجتمعات معرفية من أجل السلام والتنمية المستدامة" والذي أقيم بمنظمة اليونسكو بالتعاون مع الاتحاد الدولي للاتصالات، ومؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية، وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي بالعاصمة الفرنسية باريس خلال الفترة من ٢٥ إلى ٢٧ فبراير ٢٠١٣ م، والذي يأتي عقده في إطار متابعة منظمة اليونسكو لتوصيات مؤتمر

القمة العالمية لمجتمع المعلومات، وتحديد الرؤى الجديدة لمجتمعات المعرفة المستدامة للفترة ما بعد ٢٠١٥، بهدف وضع رؤية جديدة لمجتمعات المعرفة من أجل السلام والتنمية المستدامة من خلال تحليل التحولات، والتطورات في مجال انتشار تكنولوجيا المعلومات والاتصال وتأثيرها على مختلف نواحي الحياة الاجتماعية، والاقتصادية، والسلوكية، والبيئية، وغيرها، وسعى منظمو المؤتمر إلى تحليل تلك التحولات ودراساتها، ووضع الخطة الإنمائية.



الاجتماع الواحد والعشرون لمكتب المجلس الحكومي لبرنامج المعلومات للجميع بالعاصمة الفرنسية باريس ٢٨ فبراير ٢٠١٣

شاركت السلطنة في اجتماع مكتب المجلس الحكومي لبرنامج المعلومات للجميع الذي عقد في الثامن والعشرين من فبراير ٢٠١٣ بالعاصمة الفرنسية باريس، وتم خلال الاجتماع مناقشة اعتماد تقرير الاجتماع العشرين للمكتب، ومراجعة أنشطة البرنامج والوضع المالي له، والتعاون مع اللجان الوطنية لبرنامج الايفاب، كما تم الإعداد لما سوف يتم طرحه في المؤتمر العام السابع والثلاثين لليونسكو.



متابعة تنفيذ توصيات إعلان باريس للمصادر التعليمية المفتوحة

عقدت منظمة اليونسكو اجتماعاً شارك فيه خبراء من المنظمة ذاتها، وعدد من المنظمات المتخصصة مع وفود من سلطنة عمان، والبحرين، وكينيا، وأندونيسيا وذلك بالعاصمة الفرنسية باريس خلال الفترة من ٢٦ إلى ٢٧ مارس ٢٠١٣ : لمتابعة تنفيذ توصيات إعلان باريس للمصادر التعليمية المفتوحة، ودمج تكنولوجيا الاتصال والمعلومات في التعليم.

تم خلال الاجتماع وضع خطط إجرائية لكل من الدول المشاركة لمدة عامين (٢٠١٣/٢٠١٤) تهدف إلى تطوير الاستراتيجيات الوطنية للدول المشاركة، ورفع كفايات المعلمين في التعامل مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتطبيق المصادر المفتوحة في التعليم.

وسوف يتم خلال هذه الخطط التركيز على زيادة وعي المؤسسات الحكومية والأفراد بأهمية المصادر التعليمية المفتوحة، وتدريب المعلمين على استخدامها لدعم الأهداف التعليمية في الممارسات المهنية، وتكوين مجموعه من المعلمين المدربين لكي يكونوا جزءاً من مجموعة أكبر من الخبراء؛ لدعم فرص التدريب في الميدان التربوي. كما قدمت منظمة William and Flora Hewlett دعماً مالياً لتطبيق هذه الخطط.

عقدت منظمة اليونسكو اجتماعاً شارك فيه خبراء من المنظمة ذاتها، وعدد من المنظمات المتخصصة مع وفود من سلطنة عمان، والبحرين، وكينيا، وأندونيسيا وذلك بالعاصمة الفرنسية باريس خلال الفترة من ٢٦ إلى ٢٧ مارس ٢٠١٣ : لمتابعة تنفيذ توصيات إعلان باريس للمصادر التعليمية المفتوحة، ودمج تكنولوجيا الاتصال والمعلومات في التعليم.

تم خلال الاجتماع وضع خطط إجرائية لكل من الدول المشاركة لمدة عامين (٢٠١٣/٢٠١٤) تهدف إلى تطوير الاستراتيجيات الوطنية للدول المشاركة، ورفع كفايات المعلمين في التعامل مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتطبيق المصادر المفتوحة في التعليم.

وسوف يتم خلال هذه الخطط التركيز على زيادة وعي المؤسسات الحكومية والأفراد بأهمية المصادر التعليمية المفتوحة، وتدريب المعلمين على استخدامها لدعم الأهداف التعليمية في الممارسات المهنية، وتكوين مجموعه من المعلمين المدربين لكي يكونوا جزءاً من مجموعة أكبر من الخبراء؛ لدعم فرص التدريب في الميدان التربوي. كما قدمت منظمة William and Flora Hewlett دعماً مالياً لتطبيق هذه الخطط.

الملتقى الأول للبرنامج العربي لتطوير مناهج التدريس وتوظيف تقنيات المعلومات والاتصال في التعليم بالعاصمة التونسية

شاركت وزارة التربية والتعليم في الملتقى الأول للبرنامج العربي لتطوير مناهج التدريس، وتوظيف تقنيات المعلومات والاتصال في التعليم بالعاصمة التونسية خلال الفترة من ١٤ إلى ١٧ أبريل ٢٠١٣ ، جاء الملتقى بمبادرة من المركز الوطني للتكنولوجيا في التربية، والذي تشرف عليه منظمة الألكسو، يهدف البرنامج إلى تطوير مناهج التدريس، وتوظيف تقنيات المعلومات والاتصال في التعليم من خلال بناء شبكات عربية للخبراء في المجالات التالية: هندسة المناهج التعليمية، إدماج تكنولوجيا المعلومات والاتصال في المنظومات التعليمية، ورفع كفايات القرن الحادي والعشرين، وأخيراً قيادة التغيير في الوسط التربوي، وتم خلال الملتقى تشكيل الشبكة العربية للخبراء، وتحديد إطار عملها، ومتابعة الخطة الموضوعية للأمين م. ٢٠١٣/٢٠١٤.

شاركت وزارة التربية والتعليم في الملتقى الأول للبرنامج العربي لتطوير مناهج التدريس، وتوظيف تقنيات المعلومات والاتصال في التعليم بالعاصمة التونسية خلال الفترة من ١٤ إلى ١٧ أبريل ٢٠١٣ ، جاء الملتقى بمبادرة من المركز الوطني للتكنولوجيا في التربية، والذي تشرف عليه منظمة الألكسو، يهدف البرنامج إلى تطوير مناهج التدريس، وتوظيف تقنيات المعلومات والاتصال في التعليم من خلال بناء شبكات عربية للخبراء في المجالات التالية: هندسة المناهج التعليمية، إدماج تكنولوجيا المعلومات والاتصال في المنظومات التعليمية، ورفع كفايات القرن الحادي والعشرين، وأخيراً قيادة التغيير في الوسط التربوي، وتم خلال الملتقى تشكيل الشبكة العربية للخبراء، وتحديد إطار عملها، ومتابعة الخطة الموضوعية للأمين م. ٢٠١٣/٢٠١٤.



اختيار السلطنة

وحول أسباب اختيار المركز الوطني للسلامة المعلوماتية بالسلطنة لإدارة المركز الإقليمي للأمن الإلكتروني للمنطقة العربية صرح المهندس بدر بن علي الصالحي مدير المركز ورئيس المركز الإقليمي للأمن الإلكتروني للمنطقة العربية بقوله: سيعمل المركز الوطني للسلامة المعلوماتية بالسلطنة على إدارة و تشغيل المركز الإقليمي للأمن الإلكتروني للمنطقة العربية حيث سيتم الاستعانة بالكوادر العمانية المؤهلة؛ وذلك نظرا لما لمسه الاتحاد الدولي للاتصالات ومنظمة امباكت الذراع التنفيذي لمبادرات الأمن الإلكتروني للاتحاد الدولي للاتصالات من دور قيادي للمركز الوطني للسلامة المعلوماتية في المنطقة العربية ولمساهماته ومشاركاته الإقليمية والدولية في مجال الأمن الإلكتروني، وكذلك لتوفر مجموعة من العوامل التي أهلت المركز الوطني للسلامة المعلوماتية بالسلطنة للقيام بهذا الدور الإقليمي حيث سعى المركز منذ تأسيسه للحصول على العديد من العضويات لدى منظمات إقليمية ودولية في هذا المجال شملت على عضوية المنظمة الدولية لفرق الأمن والاستجابة للحوادث المعلوماتية وتحصل على عضوية اللجنة الرئيسية ومجلس الإدارة للمراكز الوطنية للأمن السبراني لمنظمة التعاون الإسلامي.

مكانة السلطنة في أمن المعلومات

أكد داتوك محمد نور أمين رئيس منظمة امباكت الذراع التنفيذي لمبادرات الأمن الإلكتروني للاتحاد الدولي للاتصالات بأنهم فخورون بهذه الاتفاقية الخاصة بإنشاء أول مركز إقليمي للأمن الإلكتروني للاتحاد الدولي للاتصالات ومنظمة امباكت على مستوى العالم هنا في سلطنة عمان، ونتمن ترقية العديد من دول المنطقة لإنشاء هذا المركز تحديدا في السلطنة. ويضيف داتوك: هذا بكل تأكيد يؤسس قاعدة قوية لمزيد من التعاون الإقليمي في مجال الأمن الإلكتروني في المنطقة العربية و يبرز مكانة المركز والسلطنة كمركز رئيسي للأمن الإلكتروني، كما أن هذا الحدث بكل تأكيد حدث تاريخي للاتحاد الدولي للاتصالات ومنظمة امباكت، ونحن على ثقة تامة بأن نجاح هذا المركز الإقليمي سيكون مثالا ومعيارا يحتذى به عند إنشاء مراكز اقليمية أخرى في المستقبل.

●● إنشاء خارطة طريق للمنطقة

العربية في مجال الأمن

الإلكتروني، وتعزيز الوعي

والثقافة الأمنية المعلوماتية

جاهزية أمنية

الجدير بالذكر أن أبرز البرامج و الخطط التي سيعمل المركز عليها خلال المرحلة القادمة هي تعزيز جاهزية التأهب و القدرة على الاستجابة للتهديدات الإلكترونية وجرائم الإنترنت في عدد من دول المنطقة من خلال تعزيز قدرات التعرف على المخاطر الأمنية المعلوماتية و التصدي لها، و إعداد مجموعة من الإجراءات و السياسة الخاصة بحماية المؤسسات الحكومية و مؤسسات البنى الأساسية. كما يخطط المركز لإنشاء خارطة طريق للمنطقة العربية في مجال الأمن الإلكتروني، وبناء القدرات في هذا الشأن و تعزيز الوعي و الثقافة الأمنية المعلوماتية. و إجراء برامج تقييم الجاهزية للتعامل مع المخاطر والحوادث الأمنية المعلوماتية للمراكز الوطنية بدول المنطقة.

الدولي للاتصالات للمنطقة العربية لتحسين قدرات الأمن الإلكتروني في المنطقة عن طريق التنسيق الإقليمي في هذا المجال. وسيقوم المركز بدور المنسق الإقليمي لجميع الفعاليات والأنشطة والمشاريع المتعددة والتي يتبناها وينفذها الاتحاد الدولي للاتصالات ومنظمة أمباكت في مجال الأمن الإلكتروني في المنطقة العربية.

وتوجيه البرامج الخاصة بهذا الشأن بما يتناسب مع طبيعة واحتياجات المنطقة العربية. كما يعمل المركز على تفعيل وتعزيز التعاون الإقليمي في هذا المجال، وتشجيع تبادل التحذيرات والإنذارات حول المخاطر والتهديدات الأمنية الإلكترونية ووسائل الحماية منها، وتشجيع برامج البحث والتطوير في هذا الجانب وتركيزها لخدمة المنطقة العربية، إضافة إلى إجراء برامج قياس الجاهزية للتعامل مع المخاطر الأمنية الإلكترونية والكفاءة في الحد من نطاق تأثيرها .

الخدمات التي سيقدمها المركز للمنطقة العربية

سيقدم المركز مجموعة من الخدمات للمنطقة العربية أهمها: المساعدة في تأسيس وإنشاء المراكز الوطنية للسلامة المعلوماتية والاستجابة للطوارئ المعلوماتية بالدول العربية التي لم تستكمل إنشاء هذه المراكز، وتقديم الاستشارات لدول المنطقة، إضافة إلى التدريب التخصصي والاحترافي في هذا المجال، وعقد الندوات والمؤتمرات وورش العمل، والتقييم الأمني الإلكتروني بالمنطقة ومساعدة الدول في سد الفجوة في هذا المجال، كما سيوفر المركز الوسائل والبرامج التقنية في المجال نفسه لدول المنطقة، إضافة إلى دوره في المشاركة في التحذيرات والتنبيهات الأمنية حول المخاطر والتهديدات التي تواجهها المنطقة، والاستجابة للحوادث الأمنية المعلوماتية التي تتعرض لها الدول بالمنطقة .

كما سيتم تخصيص عدد من المنح التدريبية التخصصية التي يوفرها شركاء المنظمة العالميين والمتخصصين في مجال الأمن الإلكتروني، وعقد ورش عمل ودورات تدريبية تخصصية لتأهيل مجموعة من الكوادر في هذا الشأن بالسلطنة، واستضافة مجموعة من كوادر المركز الوطني للسلامة المعلوماتية بالسلطنة ضمن برنامج التدريب على رأس العمل في مقر المنظمة لاكتساب المهارات والخبرات العملية. كما سيساهم المركز في تطوير مجموعة من البرامج والحلول التقنية في مجال الأمن الإلكتروني ضمن المركز بالسلطنة، وتأهيل مجموعة من موظفي المركز الوطني للسلامة المعلوماتية وتزويدهم بالكفاءات والمهارات اللازمة للتعامل مع مخاطر الأمن الإلكتروني لتعزيز عمل المركز الإقليمي، إضافة إلى الحصول على آخر التحديثات والتقارير والحلول التقنية في مجال الأمن الإلكتروني .

●● تعزيز القدرة على الاستجابة للتهديدات الإلكترونية و جرائم الإنترنت

●● تفعيل و تعزيز التعاون الإقليمي في مجال الأمن المعلوماتية

استراتيجية عمل المركز

تتمثل استراتيجية المركز الإقليمي للأمن الإلكتروني للمنطقة العربية في تبني الأجنحة العالمية للأمن الإلكتروني التي اعتمدها الاتحاد الدولي للاتصالات والتي تتناول الأمن الإلكتروني من عدة جوانب تشمل أولاً الجانب المؤسسي من حيث ضرورة إيجاد مركز وطني للتعامل مع تحديات الأمن الإلكتروني ويشرف على مبادرات وبرامج الأمن الإلكتروني على المستوى الوطني، وثانياً الجانب القانوني من حيث سن وإيجاد القوانين التي تنظم التعاملات الإلكترونية والقوانين التي تجرم الاستخدام السليبي للتقنية، وثالثاً جانب بناء القدرات في مجال الأمن الإلكتروني، والجانب الرابع هو الجانب التقني والإجراءات الأمنية، و أخيراً جانب التعاون الإقليمي والدولي في مجال الأمن الإلكتروني. وسيعمل المركز على تفعيل هذه الاستراتيجية من خلال العمل كمركز رئيسي للأمن الإلكتروني بالمنطقة العربية، ومساعدة الدول النامية بالمنطقة العربية في تنفيذ مبادرات الأمن الإلكتروني، ووتشجيعها على الابتكار، بالإضافة إلى تعزيز الوعي بالأمن الإلكتروني لدى مؤسسات البنى الأساسية بالمنطقة العربية وإشراك صناعات القرار في هذه الدول لمساندة مبادرات الأمن الإلكتروني،



اتفاقية

وقعت الاتفاقية من قبل الهيئة الدكتور سالم بن سلطان الرزقي الرئيس التنفيذي للهيئة ومن قبل الاتحاد الدولي للاتصالات الفاضل ابراهيم سانو مدير مكتب تنمية الاتصالات بالاتحاد الدولي للاتصالات.

وقد جاء توقيع هذه الاتفاقية نتيجة ما لمسّه الاتحاد الدولي للاتصالات ومنظمة امباكت الذراع التنفيذي لمبادرات الأمن الإلكتروني للاتحاد الدولي للاتصالات من دور قيادي ومساهمات إقليمية ودولية للمركز الوطني للسلامة المعلوماتية بالسلطنة في هذا المجال ، فقد تقدم الاتحاد الدولي للاتصالات ومنظمة امباكت بعرض ومبادرة لتحويل المركز الوطني للسلامة المعلوماتية بالسلطنة لإدارة والقيام بدور المركز الإقليمي للأمن الإلكتروني للمنطقة العربية التي تعزز المنظمة إنشاءه على غرار مراكز إقليمية مماثلة لها بالاتحاد الأوروبي وآسيا وغيرها من الأقاليم الأخرى.

ويهدف هذا المركز الإقليمي إلى تقديم الخدمات والمبادرات التي تنفذها هذه المنظمة والاتحاد

●● رئيس منظمة امباكت:

فخورون يانشاء أول مركز إقليمي للأمن الإلكتروني للاتحاد الدولي للاتصالات ومنظمة امباكت على مستوى العالم في سلطنة عمان

●● رئيس المركز الإقليمي:

مجموعة من العوامل أهلت المركز الوطني للسلامة المعلوماتية بالسلطنة للقيام بهذا الدور الإقليمي



تثميناً للجهود التي تقوم بها هيئة
تقنية المعلومات ممثلة في المركز
الوطني للسلامة المعلوماتية في
مجال الأمن الإلكتروني بالسلطنة تم
مؤخراً التوقيع على استضافة السلطنة
للمركز الإقليمي للأمن الإلكتروني
للمنطقة العربية التابع للاتحاد الدولي
للاتصالات ومنظمة امباكت .

السلطنة مركزاً إقليمياً للأمن المعلوماتي في الوطن العربي

إعداد:

هيئة تقنية المعلومات
المركز الوطني للسلامة المعلوماتية



الاتصال والمعلومات



السلطنة تشارك في ورشة العمل الإقليمية حول إدارة الموارد المائية في الدساتير العربية بالجمهورية التونسية

القطاعات المتعلقة بالمياه. وهدفت الورشة إلى إعداد مقترحات خاصة بالتعديلات الدستورية المتعلقة بإدارة الموارد المائية من خلال تقديم عدد من أوراق العمل حول تقييم إدارة الموارد المائية في الدساتير، وتمت مناقشة التعديلات المقترحة على تلك الدساتير لزيادة الاهتمام بإدارة الموارد المائية. وتطرقت الورشة إلى عدد من المحاور من أهمها: تقييم عام لوضع الموارد المائية في الدساتير العربية، ووضع رؤية دستورية مستقبلية لتعزيز دور المؤسسات متعددة القطاعات المتعلقة بإدارة الموارد المائية، وإدراج أهداف التنمية المستدامة وإدارة الموارد المائية، وتطوير وتفعيل دور المجتمعات الأهلية في إدارة الموارد المائية في الدساتير العربية.

شاركت السلطنة ممثلة بوزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه في ورشة العمل الإقليمية حول إدارة الموارد المائية في الدساتير العربية التي نظمتها (الألكسو)، بالتعاون مع المجلس العربي للمياه، وذلك بالجمهورية التونسية خلال الفترة من ٢٧ - ٢٨ مايو ٢٠١٣م. جاءت إقامة الورشة في إطار التطورات السياسية التي تشهدها المنطقة العربية، حيث تعمل بعض الدول على وضع دساتير جديدة، وعلى الجانب الآخر هناك حاجة واضحة لتعزيز المؤسسات المائية لا سيما التي تعمل على دمج إدارة الموارد المائية في عمليات التنمية المستدامة في المنطقة، حيث من المتوقع أن ينعكس الاهتمام بإدارة الموارد المائية في الدساتير على جميع



أكتوبر المقبل ٠٠ اللجنة الوطنية تنظم الندوة الدولية حول « الحد من مخاطر الكوارث الطبيعية »

تنظم اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم بالتعاون مع جامعة السلطان قابوس، والهيئة العامة للطيران المدني الندوة الدولية حول "الحد من مخاطر الكوارث الطبيعية" وذلك خلال الفترة من ٢٨-٢٩ أكتوبر ٢٠١٣م، سعياً إلى ترسيخ مزيد من التوعية بأهمية الحد من مخاطر الكوارث الطبيعية وتحفيز القائمين على رسم الخطط الإنمائية والسياسات لإعطاء مزيد

من الاهتمام لمثل هذه المسائل الحيوية. كما ستوفر الندوة فرصة نوعية لتشجيع نهج استراتيجي منظم ومتكامل على الصعيد الوطني لتصدي جوانب الضعف والحد من مخاطر التعرض للكوارث الطبيعية. تهدف الندوة إلى تعزيز الوعي والإدراك بأفاق مخاطر الكوارث الطبيعية وسبل تعبئة الموارد الوطنية والدولية، وتحديد الاتجاهات والأولويات في العمل على المستوى الدولي والإقليمي والوطني لكفالة تنفيذ الإستراتيجية الدولية للحد من مخاطر الكوارث الطبيعية، وتبادل الخبرات والاستفادة من الممارسات الجيدة في مجال مبادرات الحد من مخاطر الكوارث الطبيعية في العالم. وستناقش الندوة عدداً من المحاور ومن أهمها: الكوارث

الطبيعية (الاستعداد والاستجابة والإدارة)، والتغيرات المناخية وعلاقتها بالكوارث الطبيعية، وحماية التراث الثقافي من آثار الكوارث الطبيعية، ودور التعليم والتوعية في التخفيف من أثر الكوارث الطبيعية، وأنظمة الإنذار المتعدد وإدارة الكوارث الطبيعية في سلطنة عمان. وسيشارك في إلقاء أوراق العمل مجموعة من الخبراء المحليين، وخبراء من بعض الدول المطلة على الخليج العربي، وبحر العرب، والمحيط الهندي، والمحيط الهادئ، بالإضافة إلى مشاركة عدد من الخبراء من اليونسكو ممثلة في اللجنة الدولية الحكومية لعلوم المحيطات (IOC)، والإستراتيجية الدولية للحد من الكوارث (ISDR)، والمنظمة العالمية للأرصاد الجوية (WMO).



اللجنة الوطنية تنظم دورة تدريبية لإعداد مدرب الروبوت التعليمي

نظمت اللجنة الوطنية بالتعاون مع المديرية العامة لتقنية المعلومات بوزارة التربية والتعليم خلال الفترة من ١٣-١٧ إبريل ٢٠١٣م، بفندق مجان بمحافظة مسقط، الدورة التدريبية لإعداد مدرب الروبوت التعليمي لـ (٢٦) متدربا من المعلمين والمعلمات بمختلف المحافظات التعليمية بالسلطنة، ونفذ الدورة مدير وحدة الروبوت والهندسة بالمركز الوطني للروبوت التابع لمركز البحوث والتطوير للتربية بالاردن.

وتعد هذه الدورة استكمالاً لدورة تأسيسية سابقة أقيمت في فبراير الماضي، وتدريب خلالها ٣٦ متدربا من المعلمين والمعلمات. ويأتي اهتمام اللجنة الوطنية بموضوع الروبوت من منطلق مساهمتها في تأهيل الكوادر المتخصصة في المجالات التي تهدف إلى إبراز المهارات والقدرات الابتكارية للطلبة، حيث من المتوقع أن يبادر المتدربون في المرحلة القادمة بتأسيس جماعات أو فرق للروبوت من الطلبة في مدارسهم، ويقوموا بتدريبهم على أسس تصميم وبناء وبرمجة روبوتاتهم الخاصة. حيث من المتوقع مشاركتهم فيما بعد في تصفيات مسابقة وطنية للروبوت تنظمها الوزارة.

وتعطي اللجنة الوطنية اهتماما خاصا لتنمية القدرات العلمية في مختلف المجالات لدى الشباب والناشئة، وهو بمثابة توجه عالمي، ومطلب وطني يسعى لتيسير سبل الوصول للمعرفة العلمية وتسخير التكنولوجيا في عمليات تخدم التعلم وتحقق التقدم.

نظمت اللجنة الوطنية بالتعاون مع المديرية العامة لتقنية المعلومات بوزارة التربية والتعليم خلال الفترة من ١٣-١٧ إبريل ٢٠١٣م، بفندق مجان بمحافظة مسقط، الدورة التدريبية لإعداد مدرب الروبوت التعليمي لـ (٢٦) متدربا من المعلمين والمعلمات بمختلف المحافظات التعليمية بالسلطنة، ونفذ الدورة مدير وحدة الروبوت والهندسة بالمركز الوطني للروبوت التابع لمركز البحوث والتطوير للتربية بالاردن.

وتعد هذه الدورة استكمالاً لدورة تأسيسية سابقة أقيمت في فبراير الماضي، وتدريب خلالها ٣٦ متدربا من المعلمين والمعلمات. ويأتي اهتمام اللجنة الوطنية بموضوع الروبوت من منطلق مساهمتها في تأهيل الكوادر المتخصصة في المجالات التي تهدف إلى إبراز المهارات والقدرات الابتكارية للطلبة، حيث من المتوقع أن يبادر المتدربون في المرحلة القادمة بتأسيس جماعات أو فرق للروبوت من الطلبة في مدارسهم، ويقوموا بتدريبهم على أسس تصميم وبناء وبرمجة روبوتاتهم الخاصة. حيث من المتوقع مشاركتهم فيما بعد في تصفيات مسابقة وطنية للروبوت تنظمها الوزارة.

بمحافظة الداخلية في السابع والعشرين من مارس ٢٠١٣ لطلبة المدارس للتعريف بالسنة الدولية للمياه وأهدافها والأهمية البالغة للاحتفاء بمثل هذه الفعاليات، وتضمنت الندوة أربع أوراق عمل الأولى: التعريف بالسنة الدولية للتعاون من أجل المياه وأهدافها واهتمام اليونسكو بقضايا المياه، والورقة الثانية: عن نظام الأفلاج في سلطنة عمان، والورقة الثالثة: عن مشروع الحصر الوطني للأفلاج العمانية، والورقة الرابعة: عن الأفلاج العمانية المدرجة في قائمة التراث العالمي، كما رافق الندوة تنظيم مسابقات في الرسم تتمحور حول المياه في حديقة فلج دارس أحد الأفلاج العمانية المدرجة في قائمة التراث العالمي لدى منظمة اليونسكو. كما تستعد اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم لإقامة الندوة الدولية حول الحد من مخاطر الكوارث الطبيعية في الفترة من ٢٨-٢٩/ أكتوبر ٢٠١٣، بالتعاون مع اليونسكو وعدد من الجهات الحكومية ذات العلاقة بالسلطنة وسيكون محورها الفيزانات والأعاصير المدارية.

سطحي، وتنظيم عمليات حفر وتعميق الآبار، والاهتمام بتنفيذ مشاريع استكشافية بغرض استكشاف مخزونات جوفية جديدة.

تفعيل أهداف السنة الدولية للتعاون في مجال المياه بسلطنة عمان:

تعمل السلطنة جاهدة في ترسيخ وتفعيل أهداف السنة الدولية للتعاون على مجال المياه من خلال المشاريع المختلفة وكذلك البرامج التوعوية التي تنفذها وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه وغيرها من المؤسسات الحكومية ومؤسسات المجتمع المدني في مختلف محافظات السلطنة ومن هذه البرامج على سبيل المثال: إقامة ورشة عمل بعنوان "التعاون في مجال المياه - الاتجاه نحو استدامة الموارد" التي نظمتها جامعة السلطان قابوس في ٢٣ مارس ٢٠١٣، كما أقامت وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه يوماً مفتوحاً حول المياه وذلك بمركز مسقط سيتي سنتر التجاري بمناسبة اليوم العالمي للمياه، كما أقامت اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم عدداً من الفعاليات كمبادرة منها لتفعيل السنة الدولية للتعاون في مجال المياه ومنها: تنظيم ندوة

المراجع:

١. البلوشي علي، ٢٠١٢، مؤشرات الموارد المائية في سلطنة عمان لأغراض التنمية المستدامة، بحث مقبول للنشر، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، الكويت.
٢. تقرير الأمم المتحدة عن تنمية الموارد المائية، مارس ٢٠١٢.
٣. <http://www.unwater.org/watercooperation2013.html>
٤. <http://www.un.org/ar/events/worldwateryear/index.shtml>
٥. http://www.unesco.org/new/ar/media-services/single-view/news/launch_at_unesco_of_the_international_year_for_water_cooperation
٦. <http://www.waterexpert.se/teawen.htm>
٧. http://www.unep.org/geo/pdfs/geo5/GEO-5_WATER-small.pdf
٨. http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/SC/pdf/20Background%20Briefing%20Note_AR.pdf%WWDR4
٩. http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/SC/pdf/IYWC_presskit-AR.pdf
١٠. <http://www.buraimi.net/vb/showthread.php?t=93872>



المتزايدة كمعالجة مياه الصرف الصحي والتوسع في استخداماتها المأمونة، واستكشاف مواقع جديدة للأحواض المائية والخزانات الجوفية ومعرفة قدراتها وإمكانية استغلالها وتحديث قواعد البيانات المائية لكافة الأحواض المائية وتوسيع شبكات المراقبة الحالية، وترسيخ مبادئ المحافظة على المياه وزيادة الوعي بأهمية ترشيد استخدامه.

●● تهدف السنة الدولية للتعاون

في مجال المياه إلى جذب الاهتمام
بالعديد من الأبعاد التي يتسم بها
التعاون في مجال المياه

ويتم ترجمة تلك المرتكزات من خلال اتخاذ عدد من الإجراءات المهمة من بينها: مواصلة تنفيذ مشاريع صيانة الأفلاج، وحفر آبار مساعدة لها، وبناء سدود تغذية جوفية، وسدود تخزين

مكعبا، وارتفع عام ١٩٩٥ إلى حوالي ٢٩٥ مترا مكعبا، ووفقا لآخر الإحصائيات فقد بلغ العجز المائي مقدار ٣٧٨ مترا مكعبا. ويتمثل العجز المائي في انخفاض مناسيب المياه الجوفية نتيجة لما تتعرض له من استنزاف وقلة وعدم انتظام الأمطار أو تلوثها بسبب الأنشطة الزراعية أو الصناعية أو تسرب مياه الصرف الصحي في خزانات المياه الجوفية. وتحاول حكومة سلطنة عمان بذل العديد من الجهود لتوفير تلك الموارد وتعمل على سن القوانين والتشريعات للحفاظ عليها وتنميتها، فقد وضعت ضمن أولوياتها ضرورة اتخاذ الإجراءات المناسبة للتعامل مع قضية نقص المياه وذلك من خلال تنفيذ استراتيجية تقوم على عدد من المرتكزات المهمة وأبرزها: مواصلة السعي نحو تأمين مصادر المياه الصالحة للشرب، وتحقيق التوازن بين الاستخدامات المائية والموارد المتجددة، وتنمية الموارد المائية بمختلف محافظات السلطنة، والمحافظة على موارد المياه المتاحة من الاستنزاف والتلوث، وإيجاد مصادر مائية جديدة غير تقليدية للوفاء بالاحتياجات المائية



●● السلطنة تعمل جاهدة على ترسيخ وتفعيل أهداف السنة الدولية للتعاون في مجال المياه من خلال المشاريع والبرامج التوعوية المختلفة

٢. ازدياد احتياجات النمو السكاني وإنتاج الغذاء من المياه بوتيرة ومعدلات تفوق قدرة دول المجلس على تطوير مواردها المائية، والذي ينحصر أساساً في التحلية وإعادة استخدام مياه الصرف الصحي المعالجة والحصاد المائي حالياً.
 ٣. عدم كفاءة المنظومة الإدارية والمؤسسية المسؤولة عن المياه في معظم دول المجلس بما فيها الكوادر البشرية الفنية، وخصوصاً في مجال التخطيط والإدارة المائية.
 ٤. عدم كفاية الوعي المائي في المجتمع الخليجي وغياب دور المجتمع المدني وضعف مشاركة المستهلكين في إدارة المياه والمحافظة عليها.
 ٥. الاعتماد الكلي على استيراد تقنيات المياه غير التقليدية وقلّة القيمة المضافة لمشاريع وصناعات التحلية ومشاريع معالجة الصرف الصحي لاقتصاديات دول المجلس.
 ٦. التأثيرات السلبية المتوقعة لظاهرة تغير المناخ على الموارد المائية في منطقة الخليج.
- أما بالنسبة لسلطنة عمان فإنها تعد من البلدان التي تعاني من ندرة الموارد المائية نظراً لوقوعها في نطاق المناطق الجافة التي تتصف بعدم استقرار الوضع المائي وندرة هطول الأمطار، وبذلك فإن الموارد المائية المتاحة في سلطنة عمان تقيد كثيراً من التوسع في عمليات التنمية في قطاعاتها المختلفة، وتعاني السلطنة من عجز مائي متنامٍ قدر في عام ١٩٨٨ بنحو ٨٢.٨ متراً

●● استراتيجية عمانية تهدف إلى تنمية الموارد المائية، وتحقيق التوازن

بين الاستخدامات المائية والموارد المتجددة

٧. المنظمة العالمية للأرصاد الجوية والمتابعة المستمرة والسيناريوهات ذات العلاقة بدورات الجفاف والفيضانات والتغير المناخي.

الوضع المائي في دول الخليج العربية وسلطنة عمان:

تعتبر تنمية الموارد المائية للوطن العربي من أخطر التحديات التي تواجه معظم أقطاره وخاصة دول شبه الجزيرة العربية في ظل نقص الموارد المائية من ناحية وتزايد الطلب عليها من ناحية أخرى، ويشير مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية إلى أن هناك ١٣ بلدا عربيا تقع ضمن فئة البلدان ذات الندرة المائية، فمتوسط نصيب الفرد من المياه سنويا في الوطن العربي يقل عن ١٠٠٠م^٣/ سنة منخفضا بذلك عن المتوسط الطبيعي للفرد.

وتعاني الموارد المائية في دول مجلس التعاون الخليجي حاليا من إجهادات كبيرة بسبب الضغوط المتزايدة الواقعة عليها لتلبية متطلبات أنشطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية التي تفوق طاقة هذه الموارد المحدودة، ويزيد من ذلك انتشار الاستخدام غير الكفؤ للمياه بواسطة القطاعات المستهلكة المختلفة وتناقص الإمدادات المائية الطبيعية بسبب تلوثها المتزايد وتدهور نوعيتها. ويقام من اختلال التوازن بين العرض والطلب الافتقار لسياسات واستراتيجيات إدارة الموارد المائية المبنية على المناهج المتكاملة والمدعومة بهياكل مؤسسية ملائمة وبتشريعات فعالة في معظم هذه الدول.

ويمكن تلخيص أهم التحديات التي تواجهها دول المجلس فيما يلي:

١. تناقص حصة الفرد الخليجي من المياه، وتنامي محدودية الموارد المائية العذبة الطبيعية وزيادة التنافس عليها بين القطاعات المستهلكة المختلفة (المنزلية والزراعية والتجارية والصناعية والسياحية) والتدهور المستمر في نوعيتها.

وتدعم اليونسكو التعاون في مجال المياه دعما غير محدود إيمانا منها بأهميته من النواحي الاقتصادية والاجتماعية والبيئية، حيث تعمل جاهدة لضمان توزيع منصف لهذا المورد الحيوي الهام، كما تقوم اليونسكو بتوفير الخبرات لمساندة الدول الأعضاء في مجال المياه، وبناء علاقات التعاون في مجال المياه مع دول العالم المختلفة على المستوى الحكومي، حيث إن مثل هذا التعاون يمكن أن يؤدي إلى تنسيق العمل فيما بين شتى الوزارات المعنية داخل البلد الواحد. وتشجع التعاون على المستوى المحلي بين مستخدمي المياه ومنظمات المجتمع المدني من خلال توجيه ورعاية الأنشطة ذات العلاقة بالمياه.

وتتشارك عدة منظمات وهيئات دولية في الاحتفال بالسنة الدولية للتعاون في مجال المياه وذلك من خلال برامجها المختلفة ومن هذه المنظمات:

١. منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) من خلال إداراتها وبرامجها المعنية بالماء والأمن الغذائي.
٢. منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف) ويمثلها على وجه الخصوص مشروع (تاب) وبرامجها المتعلقة بالمياه والنظافة.
٣. منظمة الصحة العالمية وذلك من خلال اهتمامها بمياه الشرب والمياه والإصحاح والصحة وإدراجها لموضوعات المياه في فعاليات الأيام الدولية.
٤. برنامج الأمم المتحدة للبيئة من خلال متابعته للموارد المائية وتأثر أنظمتها الإيكولوجية.
٥. برنامج الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية - الموئل وذلك من حيث متابعته للمواضيع المتعلقة بالماء والنظافة.
٦. البنك الدولي من حيث الدعم الذي يقدمه للبرامج المتعلقة بالمياه والصحة والنظافة.

فقد اهتمت بقضايا المياه منذ عام ١٩٦٥م، وأنشأت مجموعة من الهيئات المعنية بها ومنها:
١. البرنامج الهيدرولوجي الدولي عام ١٩٧٤م، وهو البرنامج الذي يعتبر أول مبادرة دولية حكومية تعنى بالمياه العذبة في منظومة الأمم المتحدة. يستند البرنامج إلى شبكة تضم ١٨ مركزا و٢٩ كرسيًا جامعيًا لليونسكو يعنى بقضايا المياه. كما يعنى البرنامج بثلاثة محاور هي: إجراء البحوث في مجال المياه، وإدارة الموارد المائية والتعليم وتعزيز القدرات. ومن الأنشطة الفعالة والمهمة لهذا البرنامج تلك المعنية بإمكانيات التعاون وحل النزاعات بين مستخدمي الموارد المائية العابرة للحدود الذين يرغبون في إقامة إدارة منسقة ومنصفة لهذه الموارد المشتركة.

●● تعاني العديد من قارات العالم من شحوب

نزاعات ومصراعات على موارد المياه

لاسيما الموارد المائية العابرة للحدود

٢. معهد اليونسكو للتعليم في مجال المياه الذي يتخذ من مدينة دلفت بهولندا مقرا له، ويعتبر هذا المعهد أهم مؤسسة تعليمية توفر برامج تدريبية على مستوى الدراسات العليا في العالم في مجال التعليم المتعلق بالمياه.
٣. البرنامج العالمي لتقييم الموارد المائية والذي تتخذ أمانته من مدينة بيروجيا، بإيطاليا، مقرا لها، حيث أنه يجمع معلومات بشأن المياه تأتي من ٣١ وكالة للأمم المتحدة تابعة للجنة الأمم المتحدة المعنية بالموارد المائية.
٤. المشاركة في مجموعة من المبادرات مع وكالات أخرى تابعة لمنظمة الأمم المتحدة، مثل: المنظمة العالمية للأرصاد الجوية أو جامعة الأمم المتحدة؛ ومن هذه البرامج والمبادرات: تسخير الهيدرولوجيا لخدمة البيئة والحياة ووضع السياسات، ونظم جريان الأنهار استنادا إلى بيانات تجريبية وشبكة دولية، والمبادرة الدولية المعنية بالفيضانات.

أثراً خطيرة على كمية ونوعية المياه، لذا أعلنت الجمعية العامة للأمم المتحدة في الدورة الـ ٦٥ التي عقدت في ديسمبر ٢٠١٠ أن عام ٢٠١٣ سيكون سنة دولية للتعاون في مجال المياه، وذلك بناء على الاقتراح الذي قدمته طاجكستان عام ٢٠١٠، على أن تتولى منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) تنظيمها، مع الأخذ في الاعتبار بأن تكون عنوانا لليوم العالمي للمياه الذي يحتفل به في ٢٢ آذار / مارس من كل سنة. وترمي السنة الدولية للتعاون في مجال المياه إلى جذب الاهتمام بالعديد من الأبعاد التي يتسم بها التعاون في مجال المياه، وتبسيط الضوء على الأمثلة الناجحة في مجال التعاون واستكشاف مواضيع جديدة مثل الدبلوماسية في مجال المياه وإدارة المياه.

وتحاول السنة الدولية للتعاون في مجال المياه إيصال مجموعة من الرسائل أبرزها:

١. يتسم التعاون في مجال المياه بأهمية حاسمة في ما يتعلق بتوفير الأمن ومكافحة الفقر وتحقيق العدالة الاجتماعية والمساواة بين الجنسين.
٢. التعاون في مجال المياه يعود بمنافع اقتصادية حيث يتيح استخداما أكثر فعالية واستدامة للموارد المائية ويعود بمنافع متبادلة ويهيئ ظروف معيشية أفضل.
٣. التعاون في مجال المياه له أهمية حاسمة في صون الموارد المائية وحماية البيئة كما يعزز التعاون في مجال المياه وتقاسم المعارف العلمية المتعلقة بصون النظم الإيكولوجية أو بتحقيق التنمية المستدامة، ويوفر فرصا أكيدة لتبادل البيانات وتنفيذ استراتيجيات لإدارة الموارد المائية والتعرف على الممارسات الجيدة للتعامل مع الموارد المائية.
٤. التعاون في مجال المياه يحفز على بناء السلام حيث يمكن أن يتيح التعاون في مجال المياه تجاوز التوترات الثقافية والسياسية والاجتماعية وأن يبعث الثقة فيما بين الأفراد أو المجتمعات أو المناطق أو البلدان.

إسهامات اليونسكو في مجال المياه:

إن المنظمة الامم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (UNESCO) ليست حديثة العهد بقضايا المياه



لا سيما الموارد المائية العابرة للحدود وخاصة صراع دول حوض النيل وصراع دول شمال الجزيرة العربية. وصراع جنوب أفريقيا. والنزاعات الثلاثة الخطيرة بين باكستان والهند قبل توقيع اتفاقية مياه نهر الهندوس عام ١٩٦٠. كما أن هناك دولاً أخرى تعاني من شح واضح في مواردها المائية حيث تشكل المناطق القاحلة أو شبه القاحلة حوالي ٦٦٪ من القارة الأفريقية، ويعيش أكثر من ٣٠٠ مليون، من أصل ٨٠٠ مليون شخص في جنوب الصحراء الأفريقية، في بيئة تعاني من ندرة المياه، مما يعني أنه يتوفر أقل من ١٠٠٠ متر مكعب من الماء للفرد الواحد (نيباد، ٢٠٠٦). وأن ٨٥٪ من الناس يعيشون في النصف الأكثر جفافاً من العالم.

السنة الدولية للتعاون في مجال المياه:

بناء على الحقائق والأرقام التي سبق ذكرها: أعربت الجمعية العامة للأمم المتحدة عن قلقها إزاء التقدم البطيء والمتفاوت في تحقيق الهدف من وجود نسبة السكان الذين لا يحصلون على مياه الشرب وخدمات الصرف الصحي الأساسية، وأيضاً تغير المناخ وقضايا عالمية أخرى لها

المصلحة في مجال المياه سيسهل إلى حد كبير الإدارة المتكاملة للأراضي و المياه على جميع المستويات، بما في ذلك أنظمة المياه العابرة للحدود.

●● اليونسكو تلعب دوراً رائداً لمساندة الدول الأعضاء من أجل التعاون في مجال المياه

٦. إن موضوعات المياه والطاقة والتنمية الاقتصادية والتغير المناخي هي موضوعات مترابطة أساساً. وتعتبر جميع السياسات المتعلقة بحساسية المناخ المتقاطعة مع جميع القطاعات ذات الصلة بالمياه سياسات ضرورية لمجابهة التقلبات الهيدرولوجية والأحداث المناخية المتطرفة مثل الفيضانات والجفاف. من ناحية أخرى تعاني العديد من قارات العالم من نشوب نزاعات وصراعات على موارد المياه



●● المستوى الحالي للطلب على المياه يفوق العرض المستدام لها في العديد من الأماكن حول العالم

سيساعد على حماية واستدامة خدمات النظم الإيكولوجية التي تعتمد عليها البشرية.

٣. زيادة كفاءة استخدام المياه في جميع القطاعات أمر بالغ الأهمية لضمان إمدادات مستدامة للمياه العذبة ذات النوعية المقبولة لجميع الاستخدامات.

٤. التقليل من التلوث المائي عند المصدر، بما في ذلك المصادر غير المحددة، سيؤدي إلى تحسين توافر المياه للاستخدامات المتعددة.

٥. زيادة القدرة على حوكمة نظام توزيع المياه، الذي يشمل المؤسسات، والسياسات، والمخصصات المالية، والتوعية العامة، ومشاركة أصحاب

● لا يحصل ٨٧٠ مليون شخص يوميا على المياه النظيفة، ونحو ٢,٥ مليار شخص حول العالم لا يستطيعون الوصول إلى المرافق الصحية المناسبة.

● يموت سنويا بين ستة إلى ثمانية ملايين شخص من آثار الكوارث والأمراض ذات الصلة بالمياه.

● مع ازدياد عدد سكان العالم من ٢ إلى ٣ مليارات شخص على مدى السنوات الـ ٤٠ المقبلة، يتوقع ما يلي:

– زيادة الطلب على الغذاء بنسبة ٥٠٪ في عام ٢٠٣٠ (أو ٧٠٪ بحلول عام ٢٠٥٠) (بروينسما، ٢٠٠٩).

– ارتفاع الطلب على الطاقة المائية وغيرها من مصادر الطاقة المتجددة بنسبة ٦٠٪ (اليونسكو/البرنامج العالمي لتقييم الموارد المائية ٢٠٠٩).

– زيادة الإنتاج الزراعي ستؤدي إلى ارتفاع كبير في استهلاك المياه، ويقدر ارتفاع الاستهلاك العالمي للمياه للأغراض الزراعية ليصل إلى ١٩٪ من الاستهلاك الكلي للمياه بحلول عام ٢٠٥٠.

– أثر تحول الأنظمة الغذائية للسكان نحو اللحوم إلى ارتفاع مستويات استهلاك المياه على مدى السنوات الـ ٣٠ الماضية، ومن المرجح أن يستمر هذا الارتفاع حتى منتصف القرن الحادي والعشرين (منظمة الأغذية والزراعة - الفاو - ٢٠٠٨).

وقد تم تسليط الضوء على ست رسائل رئيسية بشأن المياه في التقرير العالمي للبيئة (GEO5) وهي: (http://www.unep.org/geo/pdfs/geo5/GEO-5_WATER-small.pdf)

١. على الرغم من أن العالم يبدو على الطريق الصحيح لبلوغ الأهداف الإنمائية للألفية بالنسبة لإمدادات المياه، إلا أن أهداف الإنمائية للألفية في مجال الصرف الصحي لم توازي التقدم المنجز في مجال إمدادات المياه. وأن مواصلة تحسين إمدادات المياه والصرف الصحي أكثر فعالية وجدوى للحد من الوفيات والأمراض المتصلة بالمياه على الصعيد العالمي.

٢. إن الاعتراف القانوني باحتياجات الأنظمة البيئية المائية في إطار نظم تخصيص المياه

●● الجفاف والفيضانات يعملان على خلق المزيد من الضغوط على النظم الإيكولوجية، مما يعيق تحقيق الأهداف الإنمائية للألفية

الأزمة المائية العالمية:

حوادث الفيضانات والجفاف والدول المتأثرة وكذلك عدد الأشخاص المتضررين منذ عام ١٩٧٠م (Kleinen and Petschel, 2007; Osenfeld and others, 2008; EM-DAT 2011). فقد أوضحت البيانات ارتفاع عدد الكوارث المرتبطة بالجفاف والفيضانات بنسبة ٣٨٪ و ٢٣٠٪ على التوالي من ١٩٨٠م إلى ٢٠٠٠م. وأدت هذه الحوادث بشكل واضح إلى زيادة التخدد النهري وفقدان السهول الفيضية، وزيادة نسبة التحضر (خاصة في المناطق الساحلية). إضافة إلى تغيير استخدامات الأراضي، كما أن أكثر من ٩٥٪ من الوفيات للفترة ١٩٧٠ - ٢٠٠٨ التي حدثت في البلدان النامية ذات صلة بالكوارث الطبيعية (IPCC 2011). وتتوقع السيناريوهات ارتفاع كثافة هطول الأمطار في نصف الكرة الشمالي والمناطق الاستوائية، وارتفاع نوبات الجفاف في المناطق القاحلة وشبه القاحلة (IPCC 2007A).

إن كلاً من الجفاف والفيضانات يعملان على عرقلة جهود التنمية الاجتماعية والاقتصادية المستدامة، ويضعان المزيد من الضغوط على النظم الإيكولوجية، مما يعيق تحقيق الأهداف الإنمائية للألفية. كما أنها تؤثر على نظم الري المتبعة، ويمكن أن تؤدي إلى تفاقم الصراعات على الموارد المائية، وخاصة في المناطق القاحلة وشبه القاحلة.

وفي ذات الصدد يتطرق الهدف السابع من أهداف الألفية الثالثة للتنمية المستدامة (Millennium goals) في بنده الثالث إلى التقليل بمعدل النصف بحلول عام ٢٠١٥ نسبة السكان المحرومين من الحصول المستدام على مياه الشرب الآمنة وخدمات الصرف الصحي، حيث تشير الاحصائيات إلى عدد من الحقائق أبرزها:

على الرغم من أهمية المياه المتنامية إلا أن البيانات تشير إلى تأثر الموارد المائية العالمية كما ونوعاً، بل وأصبحت أكثر الموارد الطبيعية استجابة للتأثيرات الناتجة عن التغير المناخي. وتؤكد البيانات تضاعف معدلات سحب المياه في العالم ثلاث مرات على مدى السنوات ال ٥٠ سنة الماضية (3-WWDR 2009) من أجل تلبية احتياجات الأعداد المتزايدة من السكان المقرونة بزيادة مستويات الدخل والاستهلاك. علاوة على ذلك، فإنه نظراً للسحوبات غير المستدامة من طبقات المياه الجوفية غير المتجددة، والسحوبات المدمرة للنظم الإيكولوجية، وعدم موثوقية البيانات حول وفرة المياه، فإن المستوى الحالي للطلب على المياه يفوق العرض المستدام لها في العديد من الأماكن حول العالم، الأمر الذي يترتب عليه آثار خطيرة بعيدة المدى (المياه مجموعة موارد ٢٠٠٩-٢٠٣٠). وتشير التقديرات إلى قدرة كوكب الأرض على تحمل حوالي (٤٠٠٠ كم^٣/السنة) من استهلاك الإنسان من المياه العذبة المتدفقة عبر الجريان المائي (blue water)، فيما يقدر الاستهلاك الحالي حوالي ٢٦٠٠ كم^٣/السنة. ومن المتوقع الوصول إلى الحدود الكوكبية لاستخدام المياه العذبة في العقود المقبلة (روكستروم وآخرون ٢٠٠٩). من ناحية أخرى زاد استخراج المياه الجوفية العالمية بين عامي ١٩٦٠ و ٢٠٠٠م من (٣١٢ كم^٣/ سنة) إلى حوالي (٧٣٤ كم^٣/ سنة)، مما أدى إلى زيادة حجم استنزاف المياه الجوفية من حوالي (١٢٦ كم^٣/ السنة) إلى (٢٨٣ كم^٣/ السنة) (Wada and others, 2012). وأصبح حوالي (٨٠٪) من سكان العالم يعانون بمستويات عالية من تهديدات الأمن المائي. وأشارت بعض التقارير إلى زيادة مجموع

بقلم:
د. علي بن سعيد البلوشي
جامعة السلطان قابوس - كلية الآداب والعلوم الاجتماعية

MUSCAT
CITY CENTRE
our centre is you



السنة الدولية للتعاون في مجال المياه



”

المياه هي المورد الحيوي الأهم للبشر، وتتميز عن غيرها من المنافع بأنها تتجاوز الحدود الجغرافية فعلى سبيل المثال، تشترك ١٤٨ دولة في أنهار عابرة للحدود وأن ما

نسبته ٤٦ ٪ من سطح الأرض تغطيه

المستجمعات المائية العابرة للحدود. ولهذا يعتبر

التعاون في مجال المياه مفتاحاً للأمن، والقضاء على الفقر، وتحقيق

العدالة الاجتماعية والمساواة بين الجنسين. فالمياه توفر فرصاً اقتصادية، ويعتبر

الحفاظ على الموارد المائية عاملاً مهماً في حماية البيئة وحفظ السلام. بيد أن التوسع

العمراي السريع وتغيرات المناخ وزيادة الطلب على المواد الغذائية، كلها عوامل أوجدت

ضغوطاً متزايدة على موارد المياه العذبة.



السنة الدولية للتعاون
في مجال المياه

العلوم



الدورة التدريبية الإقليمية لتدريب مدربين معتمدين في بناء مهارات ثقافة الحوار والسلام

مع الآخرين لتحقيق التعايش ونشر ثقافة الحوار في المجتمعات العربية من خلال البرامج التدريبية، وبناء شبكة من المدربين العرب لديهم المؤهلات لتدريب الآخرين على القضايا المتعلقة بثقافة الحوار والسلام.

تضمن برنامج الدورة أربع وحدات تدريبية تم تقديمها على مدار خمسة أيام متوالية على أيدي مدربين متخصصين من مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني، حول مفهوم الحوار، وأهميته، وفاعلية تحقيق التعايش، ومفاهيم الإنصات الفعال، والحديث الفعال، وأخلاق الحوار وآدابه، وكيفية التعامل مع الاختلاف، واستراتيجيات حل النزاع، كما تضمن البرنامج أنشطة تطبيقية، وعملية، وتفاعلية لتحقيق أهداف الدورة.

استضافت السلطنة ممثلة بمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم خلال الفترة من ١٦-٢٠ فبراير ٢٠١٣م، الدورة التدريبية الإقليمية لتدريب مدربين معتمدين في بناء مهارات ثقافة الحوار والسلام، وذلك بالتعاون مع مكتب اليونسكو الإقليمي ببيروت، ومركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني، وبالتنسيق مع اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم.

شارك في الدورة (٣٦) متدرباً من (١١) دولة عربية هي: سلطنة عمان، ومصر، والسعودية، والأردن، والعراق، ولبنان، وفلسطين، والبحرين، واليمن، والسودان، وتونس، وهدفت إلى إكساب المشاركين المهارة في الحوار والتواصل الفعال



ورشة عمل وطنية حول مكافحة الاتجار غير المشروع بالمتعلقات الثقافية

وقواعد وإجراءات منظمة اليونسكو الخاصة بالوساطة والمصالحة، ودور كل من الجمعيات غير الحكومية والبوليس الدولي (الإنتربول) في مكافحة الاتجار غير المشروع بالمتعلقات الثقافية، وأهمية السجلات والقوائم الوطنية، مع تنفيذ تمرين عملي لاستيفاء استمارة هوية كل قطعة أثرية لأغراض القائمة الأساسية للممتلكات الثقافية.

نظمت وزارة التراث والثقافة بالتعاون مع اليونسكو خلال الفترة من ٣-٥/٢/٢٠١٣م ورشة عمل وطنية حول مكافحة الاتجار غير المشروع بالمتعلقات الثقافية، وقد ناقشت الورشة عددا من المواضيع من بينها: دور اللجنة الدولية الحكومية لتعزيز إعادة الممتلكات الثقافية إلى بلادها الأصلية أو ردها في حالة الاستيلاء غير المشروع،

للسنوات الأربع الأولى من الاتفاقية، وتم التشاور والتنسيق الدولي بشأن المادة ٢١ من الاتفاقية، والموافقة على المبادئ التوجيهية التشغيلية لتنفيذ الاتفاقية، وكذلك انتخاب أعضاء اللجنة المعنية بالاتفاقية.

تضمن جدول أعمال الاجتماع استعراض تقرير اللجنة المعنية بالاتفاقية عن أنشطتها وقراراتها، وتقرير الأمانة العامة عن أنشطتها السابقة، وتقريرها بشأن الصندوق الدولي للتنوع الثقافي (IFCD)، كما تم عرض خلاصة تحليلية للتقارير الدورية للدول الأطراف

السلطنة تشارك في ورشة عمل حول: «تحديات بناء القدرات في مجال التراث الثقافي غير المادي»

والعلوم، وعدد من المختصين من الدول العربية في مجال التراث الثقافي غير المادي، وقد ناقشت الورشة الأهداف والمفاهيم الأساسية لاتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي، والالتزامات الوطنية للدول الأطراف وآليات التعاون الدولي، وأفاق التعاون العربي في مجال تنفيذ اتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي.

شاركت السلطنة ممثلة بوزارة التراث والثقافة، واللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم في ورشة العمل "تحديات بناء القدرات في مجال التراث الثقافي غير المادي" المنعقدة في الدوحة خلال الفترة من ١٤-١٧/١/٢٠١٣م، وشارك في الورشة عدد من الخبراء من منظمة اليونسكو، والمنظمة العربية للتربية والثقافة

مشاركة اللجنة الوطنية في أعمال الدورة ٣٧ لاجتماعات لجنة التراث العالمي

(١٦-٢٧ يونيو ٢٠١٣ . بنوم بنه - كمبوديا)

مختصين من وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه ووزارة التراث والثقافة ومكتب مستشار جلالة السلطان للشؤون الثقافية بصلالة، بالإضافة إلى ممثل عن اللجنة الوطنية. حفلت أيام الاجتماعات بالعديد من الأحداث والمناقشات حول إدراج مواقع ثقافية وطبيعية جديدة على لائحة التراث العالمي، ونقل مواقع أخرى إلى لائحة مواقع التراث المهددة بالخطر، بالإضافة إلى الكثير من القرارات الحاسمة التي جاءت نتيجة لمناقشات مستفيضة ، وبعد استماع آراء الخبراء، وردود الدول الأطراف ، حول البنود المدرجة على جدول الأعمال.

بدعوة من مدير مركز التراث العالمي باليونسكو للدول الأعضاء، وبحضور ١٩١ دولة عضو شاركت السلطنة في اجتماعات الدورة ٣٧ للجنة التراث العالمي، والتي عقدت بمدينة بنوم بنه بمملكة كمبوديا، خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٧ يونيو ٢٠١٣م. والذي افتتحه رئيس الوزراء الكمبودي بحضور معالي إيرينا بوكوفا المديرة العامة لليونسكو بالإضافة إلى العديد من الشخصيات البارزة في المجلس الدولي للمعالم والمواقع (الإيكوموس)، والمجلس الدولي للمتاحف (الأيكوم) وغيرها من الجهات ذات العلاقة. وقد مثل السلطنة في هذه الاجتماعات وقد يضم

عقد بمقر اليونسكو بباريس خلال الفترة من ١١-١٤ يونيو ٢٠١٣م اجتماع الدورة الرابعة لمؤتمر الأطراف في اتفاقية حماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي، ومثل السلطنة في هذا الاجتماع وفد من وزارة التراث والثقافة، واللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم، حيث

اجتماع الدورة الرابعة لمؤتمر
الأطراف في اتفاقية حماية وتعزيز
تنوع أشكال التعبير الثقافي



ورشة عمل لإعداد الملف المشترك بين السلطنة والإمارات حول تسجيل فن «العيالة»

الورشة وفد من وزارة التراث والثقافة، واللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم، حيث يسعى البلدان من خلال هذه الورشة إلى استيفاء الشروط والمعايير المطلوبة للملف والمحددة من قبل اليونسكو؛ بهدف إدراج فن (العيالة) الذي يشتهر به البلدان في القائمة الدولية للتراث الثقافي غير المادي.

عقدت بمدينة العين بدولة الإمارات العربية المتحدة خلال الفترة من ١٧-١٨ مارس ٢٠١٣م، ورشة العمل الخاصة بإعداد الملف الدولي المشترك بين السلطنة ودولة الإمارات العربية المتحدة بغرض تسجيل فن (العيالة) في القائمة الدولية لصون التراث الثقافي غير المادي للبشرية. وقد مثل السلطنة في هذه



المهرجان الدولي الرابع للتراث الثقافي غير المادي

خلالها السلطنة ورقة عمل حول تجربتها في مجال التراث الثقافي غير المادي بعنوان "التراث الثقافي غير المادي في سلطنة عمان - الهيئة العامة للصناعات الحرفية نموذجاً - كما تم استعراض تاريخ صياغة الإعلان عن اتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي، وتبادل الخبرات، وبحث التحديات المتعلقة بتنفيذ الاتفاقية، ونشر الوعي حول أهمية الاتفاقية وضمن التطور السليم لعملية صون التراث الثقافي غير المادي.

شاركت الهيئة العامة للصناعات الحرفية، واللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم في المهرجان الدولي الرابع للتراث الثقافي غير المادي الذي عقد في شينغغدو بالصين خلال الفترة من ١٤-١٦ يونيو ٢٠١٣م والذي جاء تنظيماً بمناسبة الاحتفال بالذكرى العاشرة لإعلان اتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي حيث شارك فيه عدد من الخبراء والمهتمين في هذا المجال من الدول العربية والأجنبية، وعلى هامش المهرجان أقيمت ورشة عمل قدمت

الهوامش والإحالات:

- (١) المؤتمر الدولي لليونسكو هانغزهو (الصين) من ١٥-١٧ ماي ٢٠١٣ "الثقافة: مفتاح التنمية مستدامة" <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/culture-/and-development/hangzhou-congress>
- (٢) نص الاعلان العالمي لليونسكو حول التنوع الثقافي <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001271/127160m.pdf>
- (٣) انظر نص الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001429/142919a.pdf>
- (٤) على غرار الأقليات أو الحوار مع الآخر
- (٥) تجدر الإشارة إلى أن التراث بشقيه المادي وغير المادي محمي من طرف اتفاقيات دولية أخرى، الثقافة هنا تمثل الإنتاج الثقافي المعاصر وطرق إنتاجه ودعمه.
- (٦) كانت تسميتها في الأول "عدسة البرمجة من خلال التنوع الثقافي" باللغة الانكليزية : "Cultural Diversity Programming Lens"
- (٧) للاطلاع على مزيد التفاصيل انظر موقع صندوق الأدوات لـ "عدسة التنوع الثقافي" (http://www.unescobkk.org/fileadmin/user_upload/culture/Cultural_lens/CDPL_Toolkit_January_2008.pdf)
- (٨) يمكن التدريب على استعمال هذه الأداة بالانضمام إلى شبكة التعلم عن بعد بمكتب بانكوك على الرابط التالي <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/culture-/and-development/the-cultural-diversity-lens/e-learning-tool>
- (٩) http://www.unescobkk.org/fileadmin/user_upload/culture/Cultural_lens/Learning_Modules/Cultural_Diversity_Lens_Module_2.pdf
- (١٠) انظر الدراسة المعدة من طرف المؤلف لفائدة اليونسكو حول مقترحات تنفيذ الفصل ١٦ من الاتفاقية (الفصل ١٦ حول المعاملة التفضيلية للبلدان النامية- تونس كمثال من البلدان النامية ، اليونسكو ، ٢٠٠٨) (الرابط الإلكتروني : <http://unesdoc.unesco.org/images/0017/017792/0177924e.pdf>)
- (١١) انظر الموقع الإلكتروني المرتبط بالصندوق الدولي للتنوع الثقافي و المشاريع التي يتم تمويلها من خلاله <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/cultural-diversity/diversity-of-cultural-expressions/international-fund>
- (١٢) انظر الموقع الإلكتروني للاتفاقية <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/cultural-diversity/diversity-of-cultural-expressions/the-convention/operational-guidelines>
- (١٣) لمزيد من التفاصيل انظر الهامش رقم ٩ (حول تنفيذ الفصل ١٦ : المعاملة التفضيلية للبلدان النامية)
- (١٤) موقع اليونسكو حول هذا المشروع <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/cultural-diversity/cultural-expressions/programmes/culture-for-development-indicators>

و جعله أكثر فاعلية و ارتباطا بالمواطن في مجال النهوض بمستوى عيشه و في إرساء محيط ثقافي حيوي يحترم خصوصياته و يشجع الجميع على الإبداع في إطاره. وكذلك على المستوى الدولي فقد يسمح اتساع الاتفاقيات الثنائية أو الإقليمية المعتمدة على الاتفاقية بظهور نوع من الحق الثقافي الإقليمي و الذي قد يجبر المنتجات الثقافية المتدفقة عليه على احترامه و على تطويعها بما يتلاءم مع

وتكرس خطوطها العملية في مضامينها. وهو يجعلها ذات نفوذ أقوى من الاتفاقيات الثقافية الحالية و غير المستندة إلى أية اتفاقية دولية على مستوى منظمة الأمم المتحدة ما عدا تلك الموجودة في مجال التراث. وهي ستؤدي إلى الرفع من مردودية التبادل الثقافي والأنشطة الثقافية المشتركة نظرا لدقة التوجهات العملية التي سيتم تضمينها بناء على التوجيهات التنفيذية للاتفاقية (مثال : المعاملة التفاضلية للبلدان النامية).

●● تمثّل الخطوط التوجيهية العملية للفصول المذكورة بالاتفاقية مصدرا ثريا للإجراءات و الأنشطة والمشاريع بالقطاع الثقافي والتي تكرس ربط الثقافة بالتنمية

وبالإضافة، يمكن لمثل هذه الاتفاقيات الجديدة أن تضع معيارا جديدا في التعاون الدولي الثنائي والإقليمي ، مما قد يجعل في مرحلة متقدمة عملية الانضمام إليها نوعا من الشرط المسبق لتطويع العلاقات الثقافية الدولية والحصول على امتيازات جديدة فيها. وكمثال: يمكن أن تتضمن هذه الاتفاقيات آليات لتعزيز التعاون في مجال النهوض بالصناعات الثقافية أو آليات لتيسير تنقل الفنانين بين البلدان أو لتشجيع المشاريع الثقافية المرتبطة بالتنمية.

هذه الخصوصية (مثال : الحق في تغيير أسماء الأبطال عند دبلجة الصور المتحركة لتتماشى مع الأسماء المتداولة في المنطقة وذلك من دون المس بحقوق الملكية الأدبية والفنية) بحيث يمكن كذلك الأخذ بعين الاعتبار به مستقبلا في الاتفاقيات التجارية (مثال: الخصوصية الثقافية لضمان خلو الأطعمة المستوردة من منتجات غير حلال من دون اعتبار هذا عائقا تجاريا في قانون السوق).

و لا يجب تناسي اتخاذ الموقف الوطني باستبعاد قطاع الثقافة من الاتفاقيات التجارية وذلك للبقاء ضمن الغاية الأساسية للاتفاقية ألا وهي ضمان الحق السيادي للدولة في تحديد سياساتها الثقافية (ما يعرف حاليا بالاستثناءات الثقافية) و سيؤدي هذا التوجه بطريقة غير مباشرة إلى تحديد الخدمات و المنتجات التي تدرج ضمن مشمولات الوزارة المكلفة بقطاع الثقافة بصفة واضحة.

المقترحات و الأفاق

وفي الختام فقد تكون الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي أحد الأبواب التي فتحت بصفة غير متوقعة و في توقيت غير متوقع والتي قد يمكن من خلالها إحداث حق ثقافي إقليمي دولي سواء بالنسبة للمنطقة العربية (والتي تسمى حاليا منطقة الشرق الأوسط) أو بالنسبة للعالم الإسلامي ككل بالاعتماد على منظومة دولية قبل بها الجميع في القرن الواحد والعشرين .

تبرز جميع التأثيرات التآتية من الحرص على الانضمام إلى الاتفاقية الدولية لحماية و تعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي وعلى تنفيذها (تعدد الفرص الحقيقية المتاحة للقطاع الثقافي) على المستوى الوطني والإقليمي و الدولي وإمكانية إعطاء القطاع خصوصية تقنية عالية كغيره من القطاعات الرئيسية في العمل الحكومي (المالية، التنمية، الشؤون الخارجية)



والإداري وربطه بالبرامج والمخططات التنموية والاقتصادية في البلاد وخاصة من خلال البنود الداعية للنهوض بالصناعات الثقافية وإدماج الثقافة في التنمية المستدامة.

وبصفة تدريجية وفعالية يمكن الرّفْع من مشمولات وصلاحيات وزارة الثقافة ويتمّ تعزيز مكانتها في العمل الحكومي ككل مع التأكيد على خصوصية القطاع. وسيساهم الربط مع مجهود التنمية في تمكين قطاع الثقافة من استحداث مؤشرات تنموية خاصة به في هذا المجال علاوة على المؤشرات الاقتصادية المرتبطة بالصناعات الثقافية.

ويمكن الرجوع للمحاولات الحالية بمنظمة اليونسكو لوضع مجموعة من المؤشرات المرتبطة بالثقافة من أجل التنمية^(١٤) للاستئناس بهذه التجارب الجديدة.

وعلى مستوى التعاون الدولي يمكن التوجّه نحو وضع اتفاقيات ثقافية دولية على المستويين الثنائي والإقليمي تتضمن الاتفاقية كأحد مراجعها الأساسية (في حالة انضمام الأطراف المعنية إليها) وتستند إلى مبادئها

ويمكن كذلك من خلال الاتفاقيات على المستوى الوطني بأن يتمتع القطاع الثقافي بموارد مالية إضافية وأن يرتبط بالقطاعات الاقتصادية المنتجة من خلال الصناعات الثقافية، وذلك على أساس تنفيذ بنود الاتفاقية في حالة الانضمام إليها. بحيث ستيسر للمسؤول الثقافي عملية

●● «عدسة التنوع الثقافي»

تمثّل محاولة ناجحة لربط التنوع

الثقافي بالتنمية بصفة عملية حسب

المواضيع المحددة بينود الإعلان

العالمي للتنوع الثقافي.

التفاوض على الميزانية المخصصة للقطاع الثقافي باعتبار الدعوة الموجودة داخل الاتفاقية لتوفير الموارد المالية للقطاع الثقافي وكذلك في عملية اعتباره قطاعا منتجا يحتاج للدعم الفني

و قد ساعد هذا التمرين على توضيح محاور العمل الأساسية المرتبطة بالاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي.

أمثلة لطرق تأثير الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي على تعزيز السياسات الثقافية وتطويرها بصفة ناجحة :

فعلى المستوى الوطني وبالاعتماد على محور المواثيق الدولية والقوانين الوطنية يمكن على المستوى الوطني التفكير في وضع تشريعات تهتمّ بعدة مواضع منها:

و قد ساعد هذا التمرين على توضيح محاور العمل الأساسية المرتبطة بالاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي والتي تجعل التركيز على هذه المحاور دعما لتنفيذ هذه الاتفاقية بطريقة ناجحة وذلك عند الانضمام إليها. وأوضح هذا التمرين كذلك بصفة موضوعية مجال تدخل الاتفاقية في موضوع التنوع الثقافي.

حيث أن خصوصية الاتفاقية تركزت على الحق في التنمية مع التزامها بمعاملة تفضيلية للبلدان النامية وهو ربط مباشر للثقافة بالتنمية. وفيما يتعلق بالمحاور برزت المحاور الثلاثة التالية: الحوار والتعاون، والنهوض بالصناعات الثقافية والمنتجات والخدمات الثقافية، والمواثيق الدولية في المرتبة الأولى، تلتها محاور المشاركة للجميع، والمحافظة على التراث الثقافي والطبيعي، والانتفاع والاحتواء للجميع في المرتبة الثانية وأخيرا المحاور الثلاثة المتبقية والتي ليست لها علاقة مباشرة مع الاتفاقية.

ومن خلال هذا التقسيم يتضح أن مجرد إعداد سياسات ثقافية عملية تدرج المحاور الثلاثة الأولى ضمنها مع محور الثقافة والتنمية وتخلق الترابط فيما بينها، ستضمن تنفيذاً عالياً لبنود الاتفاقية الدولية العضو وخاصة للدول النامية. وهو كما تمت الإشارة إليه لكل دولة الحق السيادي في تحديد سياساتها الثقافية أخذاً بخصوصياتها وأولوياتها وقدراتها المالية والبشرية.

وبالإضافة إلى ذلك، فإن هذه الرؤية لكل أخصائي برمجة في القطاع الثقافي بأن يكون له إطاراً واضحاً لتقييم المشاريع التي يتم اقتراحها باعتماد المحاور المذكورة و حسب الأهداف المحددة من خلالها بمخطط السياسة الثقافية الوطنية. ويمكن له بالتالي استغلال المؤشرات المذكورة بعدسة التنوع الثقافي لاعتمادها عند إنجاز بطاقات تقييم لتنفيذ المشاريع المبرمجة مع متابعة ما جاء بالتوجيهات العملية لبنود

●● الانضمام إلى الاتفاقية يساعد على جعل القطاع الثقافي أكثر فاعلية و ارتباطا بالمواطن في مجال النهوض بمستوى عيشه و في إرساء محيط ثقافي حيوي يحترم خصوصياته و يشجع الجميع على الإبداع في إطاره

- النهوض بالفنانين والمبدعين (تنظيم الحالة الاجتماعية، تنظيم العلاقات المهنية في القطاع الثقافي...).
- تقديم امتيازات مالية وجبائية للمؤسسات الخاصة والعامة في المجال الثقافي.
- تطوير الأطر القانونية لحماية الملكية الفكرية وخاصة الملكية الأدبية والفنية.
- تشجيع الدعم المالي للإنتاج الثقافي وتكرس الشفافية في آليات الدعم الحكومي.
- تكريس حق المشاركة للجميع في الإنتاج الثقافي والانفتاح على الثقافات الأخرى من خلال مبادئ الاتفاقية.
- تكريس دور المجتمع المدني والمرتببط بالقطاع الثقافي في المساهمة في العمل الثقافي.

متكاملة تؤدي إلى المحافظة على التنوع الثقافي والخروج بمشاريع تنموية ثقافية ذات تأثير اقتصادي واجتماعي متكاملين. و هو إطار عملي يثمن انضمام أية دولة نامية إلى الاتفاقية و يوضح للأخصائي الثقافي كيفية الالتزام بالاتفاقية والبقاء ضمن أطر حماية التنوع الثقافي مع الأخذ بعين الاعتبار خصوصية السياسات الثقافية الوطنية.

نحو إطار عملي مندمج للسياسة العامة الثقافية يربط بين عدسة التنوع الثقافي والاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي

ترتكز الفكرة المرتبطة بوضع إطار عملي يجمع بين كلتا الأداتين على التوجه نحو استخراج الإمكانات العملية للاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي واعتبارها في حد ذاتها مشروعاً تنموياً متجانساً ويتم بالتالي إسقاط فصولها على محاور اهتمام "عدسة التنوع الثقافي".^{١٣} بحيث يؤدي هذا التمرين إلى تحديد مدى التركيز العملي للاتفاقية بمحاور التنوع الثقافي. ويمثل الجدول التالي ملخصاً لهذا التمرين:

المستويين الوطني والدولي. وتجدر الإشارة إلى أنه قد تم إقرار الفصل ١٢ للاتفاقية (تعزيز التعاون الدولي) في صيغته الحالية نظراً لوضوحه على مستوى التنفيذ و لا يحتاج لخطوط توجيهية عملية. والفصول ذات الخطوط التوجيهية العملية كالاتي:

- التدابير لتعزيز و حماية أشكال التعبير الثقافي (المادة ٧، المادة ٨ و المادة ١٧)
- تشارط المعلومات و الشفافية (المادة ٩)
- التعليم و توعية الجمهور (المادة ١٠)
- مشاركة المجتمع المدني (المادة ١١)
- دمج الثقافة في سياسات التنمية المستدامة (المادة ١٣)
- التعاون من أجل تحقيق التنمية (المادة ١٤)
- طرائق التعاون (المادة ١٥)
- المعاملة التفضيلية للبلدان النامية (المادة ١٦)
- استعمال موارد الصندوق الدولي للتنوع الثقافي (المادة ١٨)
- تبادل المعلومات و تحليلها و نشرها (المادة ١٩)

• مع اعتبار المادة ١٢ - تعزيز التعاون الدولي - في صيغتها الحالية بالاتفاقية كافية لتطبيقها بدون الحاجة إلى خطوط توجيهية عملية

وتبعاً لما تقدم تمثل الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي بذاتها أداة عملية لربط التنوع الثقافي بالتنمية و تساهم في الرفع من مردودية القطاع الثقافي الوطني بمجهود التنمية في كل دولة عضو.

ومن خلال الأداتين المتوفرتين لأخصائي السياسات والمشاريع الثقافية لدعم التنوع الثقافي من منظور تنموي، قد تبرز الحاجة إلى تثمين كلتاها ضمن أداة موحدة تجمع بين محاور "عدسة التنوع الثقافي" و المؤشرات النابعة منها و بين فصول "الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي" و تساهم في وضع مشاريع وأنشطة ثقافية

الصفحة ذات المرجع	محور العمل المرتبط بالتنوع الثقافي	ترتيب الأهمية
١٧، ١٤، ١٣، ١٢، ٣، ١	الحوار و التفاهل	١
١٤، ١٠، ٦، ٢، ١	اليهوض بالمصناعات الثقافية و المنتجات و الخدمات الثقافية	
٢، ١، ٦، ٥، ٢، ١	المواثيق الدولية و القوانين الوطنية	
١١، ٧، ٦	المشاركة للجميع	٢
١٣، ١٠، ٢	المحافظة على التراث الثقافي و الطبيعي	
٧، ٢	التفاهل و احترام الجميع	
٦	التفاهل مع اللغة الأم	٣
٢	الترويج للقيم الإيجابية و للوارد الثقافية من مجتمع متنوع ثقافياً	
(غير ملصق)	التفاعل بين العلم الحديث و المعرفة التقليدية	
١٦	محور خاص: الحق في التنمية؛ المعاملة التفضيلية للبلدان النامية	

والتدريب في مجال الصناعات الثقافية.

- تعزيز التعاون الدولي ودمج الثقافة في سياسات التنمية المستدامة.
- المعاملة التفاضلية من قبل البلدان المتقدمة لفائدة الفنانين و سائر المهنيين بالبلدان النامية في مجال الثقافة وكذلك لفائدة منتجاتها وخدماتها الثقافية و ذلك من خلال الأطر المؤسسية والقانونية الملائمة.^{١١}
- إعداد تقرير دوري كل أربع سنوات من تاريخ الانضمام للاتفاقية (طبقا للأنموذج المعد من طرف سكرتارية الاتفاقية)

●● الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي ساهمت في إبراز القواعد العامة للسياسات الثقافية واهداف العمل الثقافي

ولمساعدة تنفيذ الاتفاقية تم إحداث " الصندوق الدولي للتنوع الثقافي" و الذي يتكوّن من مساهمات طوعية للدول الأعضاء و يمول مشاريع تتم المصادقة عليها من طرف اللجنة الحكومية للاتفاقية و تتماشى مع أهداف الاتفاقية. و تمّ العمل به منذ سنة ٢٠٠٩ بعد مصادقة مؤتمر الدول الأطراف للاتفاقية على التوجهات العملية المرتبطة به.^{١١}

و تمثل الخطوط التوجيهية العملية للفصول المذكورة بالاتفاقية مصدرا ثريا للإجراءات الأنشطة والمشاريع بالقطاع الثقافي والتي تركز ربط الثقافة بالتنمية وتساهم في حيوية ودينامية القطاع الثقافي الوطني وتنوعه.

و تمّ إلى الآن وضع خطوط توجيهية عملية لـ ١٢ فصلا للاتفاقية^{١٢} مع خطوط توجيهية عملية لكيفية الترويج للاتفاقية ودعمها على

و تعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي ومنها السياسات الثقافية.

- تعزيز التعاون الدولي المشترك بهدف النهوض بقدرات البلدان النامية في إطار حماية و تعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي ومنها الصناعات الثقافية والمعاملة التفضيلية للبلدان النامية.

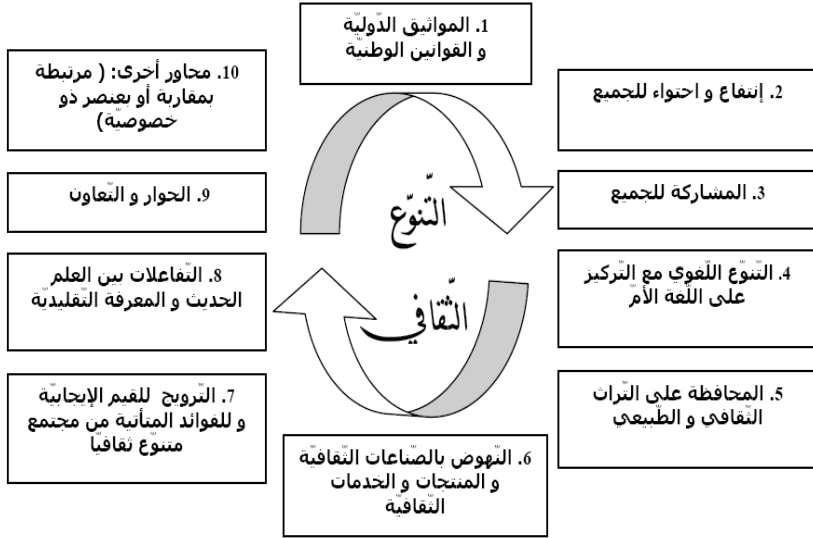
و قد ساهمت هذه الاتفاقية في إبراز القواعد العامة للسياسات الثقافية وأهداف العمل الثقافي بصفة واضحة و كذلك في اعتبار قطاع الثقافة قطاعا وطنيا من مشمولات كل دولة حسب خصوصياتها الثقافية وأولوياتها ومقدراتها الذاتية. ويرتبط الحق السيادي لكل دولة بدورها في صياغة وتنفيذ سياساتها الثقافية واعتماد التدابير الخاصة لحماية تنوع أشكال التعبير الثقافي وتوطيد التعاون الدولي بهذا المجال. وتتضمن الاتفاقية عدة أمثلة على طرق تدخل الدولة في القطاع الثقافي ودعمه ومنها :

- تقديم المساعدات المالية العمومية بصفة مباشرة أو غير مباشرة
- تشجيع الأنشطة والمنتجات والخدمات الثقافية الوطنية فيما يتعلق بالإبداع والإنتاج والتوزيع والاستفادة منها.
- النهوض بالصناعات الثقافية والشركات الثقافية المتوسطة والصغرى.
- تشجيع و دعم الفنانين و سائر المهنيين والفاعلين في القطاع الثقافي لتعزيز مساهمته في النتاج الثقافي الوطني.

ومع هذه الحقوق تظهر عدة التزامات للدول الأعضاء، وينبغي التذكير هنا أن نص الاتفاقية ذو صبغة توافقية ومعيارية بحيث لم يتم ذكر أية إجراءات في حالة الإخلال بالالتزامات المذكورة، و ترتبط درجة الالتزام بالأولويات الثقافية لكل عضو ومدى الأهمية التي يكرسها لقطاع الثقافة ضمن سياساته الحكومية والموارد المتاحة له. ومن أهم هذه الالتزامات هو :

- العمل على تشجيع الإبداع، وتدعيم القدرات الإنتاجية عن طريق إنشاء برامج للتعليم

وهي تمثل محاولة ناجحة لربط التنوع الثقافي بالتنمية بصفة عملية حسب المواضيع المحددة ببنود الإعلان العالمي للتنوع الثقافي. و يبرز الرسم التالي ملخصا لمحاو العدسة :



الناشئة عن إبداع الأفراد والجماعات والمجتمعات والحاملة لمضمون ثقافي». حيث تدرج ضمن نطاق تطبيقها الأنشطة، و المنتجات، والخدمات الثقافية، والصناعات الثقافية، والسياسات والتدابير الثقافية. وبالرجوع إلى نص الاتفاقية ، تتمثل أهدافها الأساسية في :

- تشجيع الحوار بين الثقافات في إطار يرتكز على التوازن و الاحترام بين الثقافات ونشر ثقافة السلم.

- أهمية ربط الصلة بين الثقافة والتنمية وخاصة بالنسبة للبلدان النامية.

- التأكيد على خصوصية الأنشطة و المنتجات والخدمات الثقافية بوصفها حاملة للقيم والهويات و ذلك بصرف النظر عن قيمتها التجارية.

- التأكيد على الحق السيادي لكل دولة في إعداد وتنفيذ السياسات العامة المرتبطة بحماية

و قد ساهمت هذه الأداة منذ ابتكارها سنة ٢٠٠٥ في الرفع من المردودية لعدة مكونات مجال مشاريع التنمية و الثقافة، حيث أدت على سبيل المثال إلى تحسين حوالي (١٢) إطارا مرجعيا للأمم المتحدة لبرامج المساعدة على التنمية وعدد (١٥) سياسة ثقافية وطنية وأكثر من (٨٠) مشروعا تنمويا.^٩

الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي :

تم إصدار الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي سنة ٢٠٠٥ وتعتبر الأداة الفعلية لوضع المبادئ المذكورة بالإعلان العالمي للتنوع الثقافي و بالتنفيذ. وبالرغم من عنوانها المرتبط بالتنوع الثقافي، فهي في الحقيقة لا تهتم بالتنوع الثقافي إجمالا بل تتخصص في تنوع أشكال التعبير الثقافي. وقد عرف الفصل (٤) أشكال التعبير الثقافي كالاتي «...أشكال التعبير

- العناصر الثلاثة التالية :
- مبادئ "التنوع الثقافي" عند برمجة وتصميم المشروع.
 - مراعاة الخصائص الثقافية للمنطقة المستهدفة بالأثر المحتمل للمشروع.
 - وضع التعديلات اللازمة في مكونات المشروع لجعله مقبولا ثقافيا من جميع الفئات

●● «عدسة التنوع الثقافي» أداة يمكن اعتمادها لتنفيذ مشاريع ميدانية تركز على الأخذ بعين الاعتبار بالتنوع الثقافي في المكان أو المحيط المستهدف بالمشروع

المستهدفة. فهي في الأصل أداة تمكّن من زيادة الوعي حول التنوع الثقافي، وتعزيز ارتباطه الوثيق مع برامج و مشاريع التنمية، وتساعد كذلك في تقييم المقترحات والسياسات والبرامج من خلال البعد الثقافي. وهي ذات فعالية لجميع البرامج والأنشطة ليس فقط لتلك المتصلة بالثقافة. وتحتوي الأداة على قائمة اختيارات أو قائمة بالمعايير والأسئلة التي تستكمل بالمؤشرات ووسائل أخرى للتحقق، ويقترح إشراك الأطراف المعنية بالبرنامج عند اعتمادها. ومن أهم إيجابياتها أنها ذات إطار متحرك يتغير حسب الحاجيات وأنها تطبق في جميع مراحل البرنامج أو المشروع: التخطيط، والتنفيذ، والرصد، والتقييم.^٨ وفيما يتعلق بحدود استعمالها فهي لا تمثل بديلا للأطر المعتمدة لتنفيذ وإدارة المشاريع (مثل الإدارة القائمة على النتائج) ولا تمثل كذلك أداة إلزامية بل تلعب دور أداة تقييم إضافية للمشروع أو البرنامج في إطار احترام التنوع الثقافي، وعلى المستوى التطبيقي لأخصائي القطاع الثقافي،

حقّ الدول في إعداد سياساتها الثقافية. الأطر العملية لربط التنوع الثقافي بالتنمية بين «عدسة التنوع الثقافي»^٦ و بنود الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي يمثل الإعلان العالمي للتنوع الثقافي مصدرا أساسيا لظهور أدوات عملية تكرس العلاقة بين التنوع الثقافي و التنمية و خاصة من خلال مساهمته في وضع أداة (أنموذج) جديد على ذمة أخصائي التنمية بعنوان " عدسة التنوع الثقافي "، وكذلك في إصدار الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي التي تتضمن بنودها و توجهياتها التنفيذية العديد من الإجراءات والمقترحات لربط الثقافة بالتنمية عند إعداد ونجاز السياسات.

«عدسة التنوع الثقافي» (Cultural Diversity Lens) :

بناء على المصطلح المعتمد فهي تنتمي إلى المصطلحات الفنية المعتمدة بمجال تنفيذ البرامج والمشاريع بقطاع الثقافة في منظمة اليونسكو، وقد تم ابتكاره من طرف مكتب اليونسكو ببانكوك^٧، بحيث يكون كل مختص في برنامج (على غرار برنامج الثقافة بمنظمة اليونسكو) مكلفا بإعداد ومتابعة تنفيذ مشاريع في مجال برنامجه ، وجاءت هذه الأداة كأنموذج يمكن اعتماده لتنفيذ مشاريع ميدانية تركز على الأخذ بعين الاعتبار بالتنوع الثقافي في المكان أو المحيط المستهدف بالمشروع. وتتمثل طريقة استعماله في إسقاط محاور التنوع الثقافي من خلال "عدسة" محدبة على أي مشروع تنموي أو نشاط وتتم إعادة برمجته حسب نتائج هذا الإسقاط والمرتبطة بضمان حماية التنوع الثقافي، والأخذ بمحاوره والمؤشرات المعتمدة به. وبطريقة أبسط يساهم الأنموذج في تعزيز الأخذ بالخصوصيات الثقافية للمجموعات المستفيدة منه في الأنشطة المحددة بالمشروع لضمان مردوبيته التنموية وديمومته. و تهدف «عدسة التنوع الثقافي» إلى تعزيز

مع الإبقاء على خاصيتها التجارية. ومن منظور ثقافي فقد أدت العولمة التدريجية للاقتصاديات الوطنية إلى أن تجد الشعوب والدول نفسها معرضة لموجة من "الهيمنة الثقافية" والمتأتية من "تدفق" ثقافي غزير نابع من دول ذات قدرة عالية على الإنتاج الثقافي وهو ما يهدد تباعا باندثار ثقافات ذات قدرة ضعيفة على الإنتاج وبتعزيز مخاطر إحداث قطيعة ضمن

●● تمثّل الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي إطاراً دولياً ملزماً يكرّس حقّ الدول في إعداد سياساتها الثقافية .

أجيالها والحدّ من ديمومتها وتطوّرها. وبالتالي أصبحت منظومة " الحوار بين الثقافات والحضارات " في وضعية "عدم توازن" بين ممثلي أدوات الترويج لثقافتهم وبين مفتقديها، ومثل هذه الوضعية تؤسّس لأرضية خصبة تسمح بالانتشار الواسع وبدون تحكّم لصور نمطية ولمفاهيم مغلوطة حول عدة ثقافات والتي تؤدي تباعا إلى بروز علاقات تتسم بالعداء والتنافر فيما بينها.

ومن خلال المنظرين الاقتصادي والثقافي يتمّ تجريد الثقافة من وظيفتين أساسيتين هما: دورها في المحافظة على السمات الخصوصية للشعوب والدول، ودورها في نشر قيم التسامح، والسلم، والتعايش بين الشعوب، وقد ساهمت هذه المنطلقات على ظهور حاجة عالمية ملحة ترمي إلى إيجاد السبل الكفيلة للمحافظة على ثقافات متنوعة في العالم وضمان تواجدها في الأجيال القادمة، ومن أهدافها كذلك احتواء وتنظيم "التدفق" الدولي للمنتجات، والخدمات الثقافية. وحتى يتسنى بلورة هذا المطلب النابع من العديد من دول وشعوب العالم بما يتماشى مع

أطر دولية سابقة ومماثلة ظهرت مقارنة جديدة تدعو إلى تكريس مفهوم " التنمية المستدامة" على الثقافة من خلال ما تمّ تطبيقه على الموارد الطبيعية. فبالنسبة للموارد الطبيعية كرس مفهوم " التنمية المستدامة" اعتماد مبدأ " حماية التنوع البيولوجي"، وبالنسبة للثقافة تمّ استحداث مبدأ " حماية التنوع الثقافي".

و تحتاج عملية المحافظة على التنوع الثقافي إلى تأكيد الحق السيادي لكل دولة في تنمية تعابيرها الثقافية (بجميع أنواعها) ومن دون اعتبار هذا الحق مساسا بمفهوم "السوق الحرة" والمنافسة الشريفة" المرتبط بتجارة المنتجات، والخدمات الثقافية، وكذلك إلى تأكيد حق الشعوب في تقرير مصيرها وفي منظومة تنميتها من خلال المحافظة على ثقافتها وتنوعها، وبالاستناد إلى العناصر المذكورة في الإعلان العالمي بمنظمة اليونسكو ونتيجة للمفاوضات الماراتونية المنجزة خلال سنتي ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ بمنظمة اليونسكو تكثفت هذه الجهود الدولية باعتماد الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز أشكال التعبير الثقافي^٣ سنة ٢٠٠٥ بمنظمة اليونسكو.

مثلت هذه المقدمة توضيحا لماهية العلاقة الفعلية بين التنوع الثقافي والتنمية من خلال الأطر الدولية الموجودة حاليا بمنظمة اليونسكو والتي تبرز الجانب العملي للإعلان العالمي لليونسكو حول التنوع الثقافي والاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي، فالهدف الأساسي منهما هو كيفية النهوض بالثقافة في مجال التنمية ومصطلح "التنوع الثقافي" المعتمد في كلا الإصدارين الدوليين لا يهدف تحديدا إلى معناه الانثربولوجي أو الاجتماعي بالأساس^٤. بل هو مكرّس بمعنى أن للدول الحق في حماية ثقافتها وتنوعها^٥.

وفي إعداد سياساتها العامة الثقافية حسب أولوياتها وخصوصياتها مع الحرص على إدماج الثقافة في التنمية لضمان ديمومتها وتنوعها . وتمثّل الاتفاقية الدولية لحماية وتعزيز تنوع أشكال التعبير الثقافي إطاراً دولياً ملزماً يكرّس

تقديم : الأطر الدوليّة لعلاقة التنوّع الثقافي بالتنمية

التركيز من خلاله على التنمية والثقافة، وقد تضمّن الإعلان العالمي لليونسكو حول التنوّع الثقافي برنامج عمل أدرج في أول بنوده هدف إنجاز صك قانوني دولي لحماية وتعزيز التنوّع

جاء القرن الواحد والعشرون بتحديات جديدة للبشرية ساهمت فيه عدّة عوامل منها الطفرة المتسارعة لتكنولوجيات المعلومات والاتّصال، وبداية انهيار النظم التقليدية للإنتاج الاقتصادي، والتداخل المتشابك والمعقد للمصالح الدوليّة، هذا علاوة على فشل الإستراتيجيات التنمويّة للقضاء على الفقر في البلدان الفقيرة والأقل تنمية، و من خلال هذا المنظور التنموي يلاحظ تسارع النداءات الدوليّة لتكريس تواجد قطاع الثقافة ضمن القطاعات المساهمة في المجهود التنموي الدولي وخاصة من خلال الدعوة إلى إدراجها ضمن أجندة الألفية للتنمية بمنظمة الأمم المتحدة واعتبارها قطاعا إستراتيجيا في منظومة التنمية المستدامة في العالم^١.

●● **ظاهرة عولمة الأسواق لجميع المنتجات والخدمات بما فيها الثقافية**
مثلت أحد العوامل المساهمة في تطبيق مفهوم التنمية المستدامة على الثقافة دوليا .

●● **الإعلان العالمي للتنوّع الثقافي يمثل مصدرا أساسيا لظهور أدوات عملية تركز العلاقة بين التنوّع الثقافي والتنمية .**

وتجدر الإشارة إلى أن الوصول إلى مثل هذه التعبئة الدوليّة من أجل النظر بصفة جدية في علاقة التنمية بالثقافة قد جاء نتيجة مجهود متواصل ومثابر للبلدان النامية في المحافل الدوليّة والإقليمية، وخاصة ضمن إطار منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة.

فمنذ انعقاد الندوة الدوليّة حول "السياسات الثقافية للتنمية" سنة ١٩٩٨ بستوكهولم والتي تبعها اجتماع لوزراء الثقافة حول موضوع التنوّع الثقافي ٢٠٠٠-٢٠١٠ : تحديات السوق" ظهر توجه دولي يتطلع إلى إدماج " الثقافة" في منظومة التنمية، وقد ساعد هذا الاجتماع في الإسراع بإصدار الإعلان العالمي لليونسكو حول التنوّع الثقافي سنة ٢٠٠١^٢ ، وتجدر الإشارة هنا إلى أن عملية إصدار الإعلان أخذت في مجملها ٨ أشهر؛ إذ تم تقديم مشروع نص الإعلان إلى الدورة ١٦١ للمجلس التنفيذي باليونسكو في أبريل ٢٠٠١ وتم إصدار الإعلان واعتماده من قبل اليونسكو في ٢ نوفمبر ٢٠٠١، وهو ما يفسر الأهمية الكبرى التي أخذها هذا الإعلان كتعبير عن حاجة عالمية ملحة لوضع إطار دولي قانوني يحمي ويكرّس للتنوّع الثقافي في العالم ويتم

الثقافي.

وعند الوقوف على الأسباب الحقيقية التي أدت إلى تطبيق مفهوم التنمية المستدامة على الثقافة، يتضح من المنظور الاقتصادي أن ظاهرة عولمة الأسواق لجميع المنتجات والخدمات بما فيها الثقافية مثلت أحد العوامل المساهمة في اعتماد هذا المفهوم على المستوى الدولي، إذ ارتكزت الفكرة الدوليّة والمدعّمة من عدة دول متقدّمة و نامية على ابتكار " استثناء ثقافي دولي" للمنتجات والخدمات الثقافية، بهدف تقليص مدى خضوعها الحصري لمقتضيات القانون الدولي التجاري، فكانت الغاية هي إنشاء مرجع دولي جديد يقرّ بالوظيفة المزدوجة للمنتجات والخدمات الثقافية كحاملة لقيم الهوية الثقافية



التنوع الثقافي والتنمية :

نحو تطوير طرق

تنفيذ السياسات

العامّة الثقافيّة

وتعزيز مساهمتها

في التنمية



بقلم:

بلال العبودي

مختص بمجال أشكال التعبير الثقافي
والسياسات العامة الثقافية





الثقافة



تفعيلاً لتوصيات اجتماع الدورة الخامسة للجنة العمانية الكويتية المشتركة، التي تضمنت تبادل زيارات الوفود الطلابية؛ وفي إطار برامج اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم ممثلة بقسم المدارس المنتسبة لليونسكو للاحتفاء بالعيد الستين لإنشاء شبكة المدارس المنتسبة لليونسكو على مستوى العالم؛ قام وفد طلابي كويتي من المدارس الكويتية المنتسبة لليونسكو مكون من (٢١) فرداً في الثامن من مارس ٢٠١٣م، بزيارة للسلطنة استمرت لمدة خمسة أيام وذلك بهدف تبادل الخبرات بين الطلبة، والتعرف عن قرب على أنشطة المدارس العمانية المنتسبة لليونسكو، وقد أعدت اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم برنامجاً حافلاً للوفد الزائر خلال فترة زيارته؛ تضمن القيام بزيارة إلى بعض المدارس المنتسبة لليونسكو ومنها مدرستي شاطئ القرم للتعليم ما بعد الأساسي، ودوحة الأدب للتعليم ما بعد الأساسي، ومدرسة الأمل للصم، وتم تقديم عرض مرئي عن المدارس العمانية المنتسبة لليونسكو وأهم أنشطتها وجهودها لتحقيق أهدافها، كما تم تنفيذ حلقتي عمل حول "الوعي المعلوماتي" و "ثقافة الحوار والسلام"، وتعرف الوفد الزائر على الأزياء العمانية والمأكولات الشعبية والحرف اليدوية وغيرها من كنوز التراث العماني من خلال أنشطة المدارس التي قام الوفد بزيارتها، وتضمن برنامج الزيارة أيضاً القيام برحلة بحرية، وجولات في عدد من المرافق السياحية والتراثية والثقافية وأهمها عين الثوراة و فلج الميسر وقلعة الحزم بولاية الرستاق، ودار الأوبرا السلطانية وسوق مطرح بمحافظة مسقط.

تبادل الخبرات بين طلاب المدارس العمانية المنتسبة لليونسكو ونظيراتها الكويتية

خمس معلمات من مملكة الدنمارك يزرن السلطنة ضمن مشروع التوأمة بين المدارس المنتسبة لليونسكو

قام وفد من المدارس الدنماركية المنتسبة لليونسكو مكون من (٥) معلمات، بزيارة للسلطنة خلال الفترة من ١٦-٢١ مارس ٢٠١٣م؛ وذلك في إطار برامج اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم ممثلة بقسم المدارس المنتسبة لليونسكو للاحتفاء بالعيد الستين لإنشاء شبكة المدارس المنتسبة لليونسكو على مستوى العالم، وتفعيلاً لمشروع التوأمة القائم بين المدارس المنتسبة في كل من السلطنة ومملكة الدنمارك، وكذلك مبادرة الحوار العربي الأوروبي للجان الوطنية.

هدفت الزيارة إلى تعزيز وأصغر التعاون وتبادل الخبرات بين المدارس العمانية والدنماركية المنضوية ضمن مشروع التوأمة وبحث آفاق التعاون المستقبلية في إطار هذا المشروع، وكذلك التعرف على المعالم التاريخية والحضارية والتربوية للسلطنة، وقد تضمن برنامج الزيارة القيام بجولات في عدد من المدارس العمانية المنتسبة لليونسكو بكل من محافظات الظاهرة والداخلية ومسقط؛ وهي مدارس: الإمام سيف بن سلطان للتعليم مابعد الأساسي، فاطمة بنت قيس للتعليم مابعد الأساسي، بلعرب بن سلطان للتعليم ما بعد الأساسي، دوحة الأدب للتعليم ما بعد الأساسي، السلطان قابوس الخاصة، شاطئ القرم للتعليم ما بعد الأساسي، جابر بن زيد للتعليم ما بعد الأساسي. وقام الوفد بزيارة لبعض المرافق السياحية والثقافية والتراثية ومنها: موقع "بات" الأثري المسجل في قائمة التراث العالمي، وجامع السلطان قابوس الأكبر، ودار الأوبرا السلطانية و متحف بيت الزبير، وقلعة بهلا، وفلج دارس، وسوق نزوى، وسوق مطرح.





اللجنة الوطنية تنظم حفل استقبال لـ ٢٢ مشاركة من سبع عشرة دولة عربية وأوروبية في رحلة تواصل الثقافات

نظمت اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم، بفندق قصر البستان في الخامس عشر من يناير ٢٠١٣م، حفل استقبال للمشاركات في رحلة تواصل الثقافات في دورتها الحادية عشرة، والأولى للعام ٢٠١٣م، بحضور مارك إيفنز المؤسس والمشرّف على مبادرة (مشروع تواصل الثقافات)، تم خلال الحفل تكريم اثنتين وعشرين شابة مشاركة في هذه الرحلة من سبع عشرة دولة عربية وأوروبية (سلطنة عمان، ولبنان، واليمن، والأردن، والمغرب، والعراق، وإيران، وكرواتيا، والمملكة المتحدة، وإسبانيا، ورومانيا، وبولندا، واندورا، وألمانيا، وهولندا، وفنلندا، وسلوفينيا) حيث قطعت المشاركات في الرحلة التي بدأت منذ ١١ لغاية ١٥ من شهر يناير ٢٠١٣م، مسافة ١٠٠ كيلومتر في ربوع رمال الشرقية ركوبا على الجمال تارة، ومشيا على الأقدام تارة أخرى، وتخلت الرحلة العديد من الأنشطة التي تهدف إلى تحديد القيم المشتركة بين المشاركات، وإكسابهن مهارات التواصل والحوار والعمل ضمن الفريق الواحد. ويعتبر مشروع "تواصل الثقافات" والذي تنفذه اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم سنويا بالتعاون مع مؤسسة "تواصل الثقافات" من خلال تنظيم رحلات للشباب والشابات من الدول العربية والغربية من أهم مبادرات الشباب التي تدعمها اللجنة، حيث تهدف هذه الرحلات إلى إتاحة الفرصة للشباب للالتقاء وجها لوجه والتحاوّر فيما بينهم، مما يسهم في دعم التنوع الثقافي بين الدول واكتساب مهارات التواصل والحوار مع الآخر، ولقد تم اختيار هذا المشروع مرتين من قبل منتدى الأمم المتحدة للتخالف بين الحضارات كأحد أهم مبادرات المجتمع المدني ريادة في العالم، كما تم تضمينه ضمن الخطة الوطنية لتخالف الحضارات، وقد جاوز عدد زوار المشروع عبر وسائل التواصل الاجتماعي الإلكترونية مليون زائر، ليبرهن ذلك كله بما لا يدع مجالا للشك على نجاح هذه المبادرة النبيلة، وتحقيق الأهداف المتوخاة منها.



المدارس المنتسبة لليونسكو

الدورة الأولى لمنتدى الإيسيسكو لأطفال العالم الإسلامي

شاركت وزارة التنمية الاجتماعية في الدورة الأولى لمنتدى الإيسيسكو لأطفال العالم الإسلامي من خلال مشاركة طفلين من السلطنة في أعمال هذا المنتدى، والذي نظّمته المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة في المغرب خلال الفترة من ٢٤-٢٨ يونيو ٢٠١٣، ومن أبرز أهداف هذا المنتدى: تعزيز وأصدر التضامن بين أطفال العالم الإسلامي، وترسيخ روح الانتماء إلى الأمة، وتنمية قيم المواطنة والحوار والتواصل والديمقراطية، وقبول الاختلاف في الرأي في جو من الاحترام المتبادل.



الدورة التدريبية شبه الإقليمية لتدريب المشرفين في مجال الطرق الحديثة لتدريس التربية الإسلامية

الإسلامية في تعزيز القيم الإنسانية المشتركة، ولتدريب المشرفين في مجال التربية الإسلامية وإكسابهم الخبرات والمهارات الضرورية المتطورة في المجال التربوي، والوقوف على معيقات تطوير تدريس التربية الإسلامية بما يواكب العصر وفق ثقافة الأمة وخصوصياتها، ووضع تصور عملي للارتقاء بجودة تدريب المشرفين، وتشجيع التواصل بين المهتمين والمختصين في هذا المجال.

شاركت وزارة التربية والتعليم في الدورة التدريبية شبه الإقليمية لتدريب المشرفين في مجال الطرق الحديثة لتدريس التربية الإسلامية، والتي نظمتها المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة في جمهورية جيبوتي خلال الفترة من ١٧-٢٠ يونيو ٢٠١٣، ومن أبرز أهدافها: تحديث طرائق تدريس التربية الإسلامية باعتبارها منبع قيمنا الحضارية الداعية إلى مكارم الأخلاق، وإبراز دور التربية



المصدر : <http://ar.qantara.de/page/mijtm>



نظمت اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم ورشة العمل الوطنية حول إطار تحليل وتشخيص نوعية التعليم العام (GEQAF) بالتعاون مع منظمة اليونسكو خلال الفترة من ١٩ - ٢٣ مايو ٢٠١٣ بمشاركة العديد من الجهات المعنية بالتعليم في السلطنة، وقد هدفت هذه الورشة الى: تشخيص النظام التربوي بأسره من خلال ١٥ أداة تحليلية، وتقييم التعليم في سلطنة عمان وتحديد التحديات لرسم السياسات والحلول لمواجهتها، وضمان المقاربة الشمولية التي يدعمها الإطار، وتطوير مؤشرات نوعية وكمية لنوعية التعليم العام وفعاليتها، وإجراء مقارنات لتحسين نوعية التعليم، وتحديد مجالات محددة قد تستلزم مساعدة اليونسكو للمضي قدما، وتوفير الرصد المتواصل للتقدم المحرز في تحسين نوعية التعليم.

ورشة العمل الوطنية حول إطار تحليل وتشخيص نوعية التعليم العام



المنتدى الإقليمي الأول لسياسات المعلمين

المتميزين للانخراط في مهنة التدريس، وتشخيص وضع سياسات المعلمين وتطويرهم المهني في المنطقة العربية، ومناقشة حصيلته الدراسات التقييمية الثلاث للنظم التربوية في كل من مصر وتونس والأردن مع البنك الدولي خاصة من منطلق مدى نجاحها في استقطاب الخريجين المتميزين لمهنة التدريس، ووضع خطة عمل لبلورة الأدوات والموارد المعرفية اللازمة لتطوير السياسات وفق قاعدة معرفية من خلال إجراء أبحاث تقييمية.

شاركت وزارة التربية والتعليم في أعمال المنتدى الإقليمي الأول لسياسات المعلمين الذي عقد بأكاديمية الملكة رانيا للمعلمين بالأردن خلال الفترة من ٢٠-٢١ مارس ٢٠١٣، وذلك بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والبنك الدولي، وهدف المنتدى إلى: التأسيس لأرضية موضوعية لمناقشة السياسات المتعلقة بالمعلم العربي وفق منهجية تربط المعرفة بالتطبيق في تطوير السياسات والبرامج، واستعراض بعض التجارب الدولية الناجحة في استقطاب الخريجين



ورشة العمل الإقليمية حول إطار المتابعة والتقييم لخطط التعليم

المتابعة والتقييم في التعليم، والقدرة على تطبيق نظرية المتابعة والتقييم وأساليبه في حالات واقعية، وزيادة الوعي بأطر متابعة وتقييم التعليم الوطنية والدولية وكيفية انسجام الدول المشاركة مع هذه الأطر، وتحسين الفهم حول آفاق دعم الخبرات وتبادلها بين دول المنطقة، ودعم الدول المشاركة في تحسين اطار المتابعة والتقييم الخاص بها.

شاركت السلطنة ممثلة بوزارة التربية والتعليم في ورشة العمل الإقليمية حول إطار المتابعة والتقييم لخطط التعليم التي عقدت في الأردن خلال الفترة من ١٧-٢١ مارس ٢٠١٣، والتي نظمها مكتب اليونسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ببيروت بالتعاون مع المركز الوطني للتنمية البشرية بالأردن، وهدفت هذه الورشة إلى: تحقيق فهم شامل لدور



اجتماع الخبراء لدول مكتب التربية العربي لدول الخليج الخاص بالتعليم للجميع

المبادئ التوجيهية والإرشادات الفنية لإعداد التقييم الوطني للتعليم للجميع، وعرض بعض المؤشرات الأساسية لتقييم إنجازات التعليم للجميع، وعرض الدول للاستراتيجية الوطنية لإطلاق التقييم الوطني للتعليم للجميع، وتحديد الحاجيات للمساعدة الفنية لإنجاز التقييم الوطني، وبرمجة الأنشطة المرافقة للتقييم الوطني للتعليم للجميع.

شاركت وزارة التربية والتعليم في اجتماع الخبراء لدول مكتب التربية العربي لدول الخليج لإطلاق عملية التقييم الوطني للتعليم للجميع، والذي انعقد في الشارقة خلال الفترة من ١٧-١٩ يونيو ٢٠١٣، ونظمه مكتب التربية العربي لدول الخليج بالتعاون مع مكتب اليونسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ببيروت والمركز الإقليمي للتخطيط التربوي بالشارقة. ومن أبرز أهداف هذا الاجتماع: تقديم ومناقشة

وأخيراً.. إن بلورة صورة إيجابية عن الوطن بمختلف نواحيه السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والجغرافية والتاريخية والحضارية، ومساعدة الفرد على اكتشاف قيمة الوطن في حياة الفرد، وقيمة الفرد في مسار نهضة الوطن لهو الأساس في اللحظة الراهنة التي تتنازع أجيالنا فيها كثير من الصور المحببة التي تبث هنا وهناك عن وطنهم والتي تهدف إلى بث الإحباط في هؤلاء الشباب الذين هم بحاجة إلى صورة حقيقية مشرقة عن وطنهم.

المدرسية في تنمية المواطنة (أنظر دراسات كل من المعمري، ٢٠٠٢، الزدجالي، ٢٠٠٢؛ المحروقي، ٢٠٠٤؛ الشندودي، ٢٠٠٧؛ العجمي، ٢٠٠٩؛ المعمري، ٢٠٠٩؛ الرحبي، ٢٠٠٩؛ Al- Maamari، 2010).

إن الجهود المبذولة في مجال تعزيز المواطنة على الصعيد التربوي، ينبغي أن تتواصل وتستمر وأن يتم غرس مفهوم المواطنة بطريقة ممنهجة، وأن يتم النظر في هذا المفهوم بمنظور شمولي ليشمل جميع العناصر والأبعاد من قبيل الوطنية، والحقوق، والواجبات، والانتماء، والمشاركة، والهوية الوطنية، وهي منظومة مترابطة تؤثر في بعضها البعض.

المراجع

- الرحبي، خزينة بنت مسلم (٢٠٠٩). مدى تضمن كتب الدراسات الاجتماعية للصفوف (٣-١٢) في سلطنة عمان لمفاهيم حقوق الإنسان، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السلطان قابوس، مسقط.
- الزدجالي، منى بنت محمد (٢٠٠٢). القيم اللازمة لكتب التربية الوطنية في المرحلة الإعدادية بسلطنة عمان ومدى تضمينها في هذه الكتب من وجهة نظر معلمي الدراسات الاجتماعية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السلطان قابوس.
- الشندودي، حسن بن سيف (٢٠٠٧). تقويم كتب الدراسات الاجتماعية بالصفوف (٥-١٠) بسلطنة عمان في ضوء خصائص المواطنة في عصر العولمة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السلطان قابوس.
- العجمي، علي بن عبدالحسين (٢٠٠٩). فاعلية وحدة دراسية مقترحة في الدراسات الاجتماعية في تنمية الوعي السياسي لدى طلاب الصف الحادي عشر في سلطنة عمان، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السلطان قابوس.
- المحروقي، ماجد بن خلفان (٢٠٠٤). حقوق الطفل في كتب الدراسات الاجتماعية بمرحلة التعليم الأساسي بسلطنة عمان: دراسة تحليلية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السلطان قابوس.
- المعمري، خولة بنت راشد (٢٠٠٩). صورة المرأة في كتب الدراسات الاجتماعية للصفوف (٥-١٠) من التعليم الأساسي في سلطنة عمان، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السلطان قابوس.
- المعمري، سيف بن ناصر (٢٠٠٢). تقويم مقررات التربية الوطنية بالمرحلة الإعدادية بسلطنة عمان في ضوء خصائص المواطنة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السلطان قابوس.
- المعمري، سيف (٢٠٠٦). تربية المواطنة: توجهات وتجارب عالمية في إعداد المواطن الصالح، سلطنة عمان: مكتبة الجيل الواعد للنشر والإعلان.
- المعمري، سيف (٢٠٠٨). المواطنة: رواية عمانية، سلطنة عمان: مؤسسة عمان للصحافة والنشر.
- المعمري، سيف، الغريبي، زينب (٢٠١٢). التربية من أجل المواطنة المسؤولة: النظرية والتطبيق، سلطنة عمان: مطبعة مزون.

-AL_Maamari, S. (2008a). Citizenship education in Sultanate of Oman: some insights from the student teachers of social studies and their tutors. Paper presented at the Second Annual Conference: Innovation and Evidence in Teacher Education. Glasgow and Strathclyde Joint Research Group, 20 June, the Faculty of Education, the University of Glasgow.



●● إن الجهود المبذولة في مجال تعزيز المواطنة على الصعيد التربوي ينبغي أن تتواصل وتستمر وأن يتم غرس مفهوم المواطنة بطريقة منهجية

النشء.

- تعزيز برامج إعداد المعلم أثناء الخدمة فيما يتصل بتربية المواطنة، والمشاركة في تنفيذها.
- حصر جميع المشاريع والبرامج والأنشطة المنفذة في الوزارة ذات العلاقة المباشرة بتربية المواطنة، ودعم تطبيق البرامج المجيدة منها وتقنينها، والبحث عن السبل المناسبة لتفعيل التعاون والتنسيق بينها بغية تحقيق الأهداف الموضوعة لها.
- ابتكار واقتراح مشاريع وبرامج تربوية في مجال تربية المواطنة وتطبيقها في مدارس السلطنة بالتعاون مع الجهات المعنية بالوزارة.
- تفعيل الشراكة بين الوزارة والمجتمعين المدني والمحلي من خلال الاستفادة من الإمكانيات المتاحة في البيئة المدرسية بما يسهم في بناء المواطنة الصالحة الإيجابية لدى الطلبة والطالبات.
- رفع تقارير دورية بأعمال وإنجازات الدائرة للوزارة.

والمتتبع لموضوع تربية المواطنة في سلطنة عمان يمكن أن يلاحظ مؤخرًا الاهتمام المتنامي من قبل وزارة التربية والتعليم، وكذلك بعض الباحثين التربويين العمانيين بتربية المواطنة والمواضيع المرتبطة بها مثل حقوق الإنسان، وحقوق الطفل، وصورة المرأة، وتصورات المعلمين، ودور الإدارة

في التربية والمواطنة ١٢-١٦ / ٥ / ٢٠٠٦م.

- الورشة التدريبية الخاصة بتربية المواطنة وحقوق الإنسان ١١-١٥ / ١١ / ٢٠٠٦م.
- والورشة التدريبية الخاصة بتحليل محتوى المناهج الدراسية المتعلقة بتربية المواطنة ٢٦-٢٧ / ٩ / ٢٠٠٦م.
- ندوة المواطنة في فكر صاحب الجلالة السلطان قابوس ٢٠٠٧م.
- وقامت الوزارة بتشكيل فريق عمل من أجل بلورة رؤية خاصة بتربية المواطنة في النظام التعليمي في ٢٠٠٦م، كما قامت مؤخرًا وفقًا للقرار الوزاري رقم (٢٠١٢/٦٣٤) الصادر بتاريخ ١٩/١١/٢٠١٢م، بإنشاء "دائرة برامج المواطنة" ومن اختصاصات هذه الدائرة ما يلي:

- التأكد من المعايير العامة لتربية المواطنة في المناهج الدراسية والتقويم التربوي، بالتعاون مع جهات الاختصاص بالوزارة.
- مراجعة عناصر تربية المواطنة في المناهج الدراسية، وإجراء مراجعة شاملة للمناهج المتصلة بتعزيز وغرس قيم المواطنة في نفوس الطلبة.
- التعاون مع الجهات المختصة في مجال إعداد المعلم قبل الخدمة، وذلك لإيجاد جيل من المعلمين يسهم بشكل أكثر فاعلية في تعزيز قيم المواطنة لدى

●● مع بدء تطبيق نظام التعليم الأساسي تطور الاهتمام بتربية المواطنة وأنشئت دائرة تختص ببرامج المواطنة

وقد مرت مناهج التربية الوطنية بعدة مراحل، إذ تم التركيز على مادة الدراسات الاجتماعية كمنهج رئيس لتنمية المواطنة في نفوس التلاميذ، ويتجلى ذلك في الأهداف العامة التي تسعى مناهج الدراسات الاجتماعية إلى تحقيقها في النظام التعليمي بسلطنة عمان، ومن ضمن هذه الأهداف كما جاء في وثيقة مناهج الدراسات الاجتماعية للصفوف (٣-١٢)، كآآتي: (المديرية العامة للمناهج، ٢٠٠٧):

- الولاء المطلق للوطن.
- الإخلاص لجلالة السلطان المعظم (حفظه الله ورعاه) باعتباره رمزاً للوطن ومجسداً لآمال الشعب وطموحاته.
- تنمية مشاعر الانتماء للوطن العربي وللعالم الإسلامي، والاعتزاز بمنجزاته الحضارية.
- تنمية روح المواطنة القائمة على الفهم الصحيح للنظم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية للبلاد واحترام النظام الأساسي للدولة.
- تنشئة المتعلم على التمسك بالهوية والعادات والتقاليد العُمانية الأصيلة.
- إدراك أهمية الموقع الجغرافي للسلطنة إقليمياً وعالمياً وأثره على عُمان بلداً وشعباً في الماضي والحاضر.
- تنمية الوعي بأهم الأحداث التاريخية الوطنية والعربية والإسلامية والعالمية والنتائج التي ترتبت عليها.
- ومع تطبيق نظام التعليم الأساسي، تطور الاهتمام بتربية المواطنة على مستوى الوزارة، وكذلك من قبل الباحثين العمانيين، فعلى مستوى الوزارة نفذت مجموعة من الورش التدريبية للعاملين في الحقل التربوي ومن هذه الورش: (المعمرى، ٢٠٠٨):
 - ورشة "تربية المواطنة في المنهج المدرسي" في مارس ٢٠٠٤م وهي أول ورشة تعقد في السلطنة حول الموضوع.
 - الورشة التدريبية الخاصة بتدريس المواطنة في الفترة ١٩-٢٢/٢/٢٠٠٦م.
 - الورشة التدريبية الخاصة بالمشاريع الطلابية

الصفين الثاني والثالث الثانوي في العام الدراسي (١٩٩١/١٩٩٢م) (المعمرى، ٢٠٠٦).

يبدو من العرض السابق للتطور التاريخي للمنهج العماني في مجال تربية المواطنة أنها كانت تبدأ من المرحلة الابتدائية العليا وتستمر حتى نهاية المرحلة الثانوية، وأنها كانت تركز على البعد المحلي حتى نهاية الأول الثانوي، وعلى الأبعاد العربية، والإسلامية، والإنسانية في الصفين الحادي عشر والثاني عشر من المرحلة الثانوية، وبصفة عامة كانت المواد الدراسية نظرية، وتخلو من الأنشطة التطبيقية، وكان يقوم بتدريسها معلمو الدراسات الاجتماعية أي لا يوجد معلم متخصص لتدريس هذه المواد، ولا توجد في برامج تأهيل المعلم العماني مقررات دراسية في تربية المواطنة وأساليب تدريسها.. ومع ذلك سعت تلك المواد إلى تحقيق أهداف كبيرة في التربية الوطنية ومن تلك الأهداف الآتي: (وزارة التربية والتعليم، ١٩٩٥):

- غرس مفاهيم العلم والوطن والمواطنين والوحدة الوطنية.
- تقدير الدور الذي تقوم به الحكومة في خدمة الوطن.
- إدراك طبيعة الأعمال التي يقوم بها الجهاز الإداري في الدولة.
- فهم خصائص المجتمع المحلي والخليجي والعربي، وتطوره.
- فهم العلاقات التي تنشأ بين أفراد الأسرة على أساس الاحترام المتبادل.
- إبراز دور النهضة المباركة وتطورها بالسلطنة في كافة مجالات الحياة.
- المحافظة على السلم العالمي ونبذ اللجوء إلى القوة في حل الخلافات.
- إدراك أهمية الوحدة العربية في مواجهة الأخطار الخارجية، وتقوية العلاقات الاقتصادية والسياسية، والثقافية، والعسكرية.
- التأكيد على ضرورة التضامن الإسلامي.
- فهم المبادئ التي قامت عليها الأمم المتحدة والأهداف التي تسعى إلى تحقيقها.



●● التربية من أجل المواطنة عملية تربوية مهمة تساعد الفرد على الانتقال من كونه مواطناً بنص القانون ليكون مواطناً مسؤولاً ينفذ وطنه ويسهم في تنميته والدفاع عنه

العربي للصف الثاني الثانوي الأدبي بواقع حصتين دراسيتين كل أسبوع، ومادة مشكلات معاصرة للصف الثاني الثانوي العلمي بواقع حصة واحدة كل أسبوع و تم حذف هذه المادة في التسعينات. وفي العام الدراسي ١٩٨٣/١٩٨٤ تم إقرار تدريس مادة حاضر العالم الإسلامي للصف الثالث الثانوي الأدبي بواقع حصتين دراسيتين كل أسبوع، ومادة الثقافة الإنسانية للصف الثالث الثانوي الأدبي بواقع حصتين دراسيتين كل أسبوع، ومادة مشكلات معاصرة للصف الثالث الثانوي العلمي بواقع حصة دراسية واحدة كل أسبوع، و تم إلغاء تدريس مادة الثقافة الإنسانية من الصفين الثاني والثالث الثانوي الأدبي، وإلغاء مادة مشكلات معاصرة من

العماني وفي دراسات الباحثين العمانيين إلا مع بداية العقد الأول من القرن الحادي والعشرين، وكانت تربية المواطنة كممارسة منهجية تتم من خلال مادة خاصة عرفت بالتربية الوطنية تم إقرار تدريسها ابتداءً من العام الدراسي (١٩٨٠/١٩٨١م) للصف السادس الابتدائي والثاني الإعدادي بواقع حصة دراسية واحدة كل أسبوعين، وفي العام الدراسي التالي (١٩٨١/١٩٨٢) تم إقرار تدريس مادة المجتمع العماني للصف الأول الثانوي بواقع حصة دراسية واحدة كل أسبوع، وفي العام الدراسي (١٩٨٢/١٩٨٣) تم إقرار تدريس مادة التربية الوطنية للصف الخامس الابتدائي، وللصفين الأول والثالث الإعدادي، بواقع حصة دراسية واحدة كل أسبوعين، ومادة المجتمع

●● المواطنة تعتبر من أهم الدعائم التي تقوم عليها المجتمعات المدنية الحديثة

بالإشراف على حقوق المواطنين بالحوار السلمي البناء، وحتى لاستخدام السلطة والحرية بشكل غير مسؤول يضر بمصالح الوطن لا بد من تنشئة الأفراد على ممارسة المواطنة المسؤولة التي تعني قيام الفرد بواجباته المختلفة من خلال قنوات المشاركة السياسية والمدنية. ومن المعروف أن الفرد يظل بدون المشاركة في شؤون وطنه مواطناً غير مسؤول، ويتمتع بالحقوق التي يقرها له القانون ولكن لا يقدم أي عطاء لصالح تنمية وطنه.

وفي ضوء ما تقدم، يتضح لنا أن الفرد لا يولد مواطناً مسؤولاً كما لا يولد مهندساً أو طبيباً إلا بعد مروره بمراحل تعليمية تمكنه من المعارف والمهارات والقيم التي تحكم ممارسته لهذه المهنة أو تلك، وبذلك تصبح التربية من أجل المواطنة عملية مهمة من عمليات التنشئة تساعد الفرد على الانتقال من كونه مواطناً بنص القانون ليكون مواطناً مسؤولاً ينفذ وطنه، ويسهم في تنميته والدفاع عنه، حيث كثر الحديث عن مفاهيم ترتبط بالدولة الحديثة مثل "الدستور"، "والصلاحيات"، "وحقوق المواطنين"، و"واجبات المواطنين"، و"الانتخاب"، و"الترشح"، و"المجالس البلدية"، و"الاعتصام"، و"الطرق السلمية للمطالبة بالحقوق"، و"المصلحة العامة"، و"الدعاية الانتخابية"، و"مكافحة الفساد"، و"حماية المستهلك"، و"حماية المال العام"، و"استقلالية القضاء"، ويعد التعاطي مع هذه المفاهيم مؤشراً يدل على أن المجتمع يحاول أن يكتشف متطلبات المواطنة في الدولة الحديثة، وهذه المفاهيم تعبر عن عمليات لا غنى عنها في تحقيق دولة المواطنة، ومجتمع المواطنين، حيث يشعر الفرد بذات المواطن التي يحملها والتي تتطلب تكوين ذهن يعي حقوق المواطن وواجباته في الدولة الحديثة، مما يوجد مجتمعاً يمارس حرياته في أطر متفق عليها لا ترفض القانون لأنها ترى فيه حماية لها بدلاً من أن يكون معيقاً.

التربية من أجل المواطنة في النظام التعليمي العماني

لم يظهر مفهوم تربية المواطنة في النظام التعليمي

ولم تصل المجتمعات الإنسانية إلى مفهوم المواطنة المتمثل في تحقيق التوازن بين الحقوق والواجبات حتى الآن، ولذا؛ يمثل الحراك الإنساني محاولة لتحقيق ذلك التوازن، فالبعض يفهم المواطنة على أنها حقوق المواطنين، والبعض يرى أنها واجبات المواطنين ويرى فريق ثالث أن المواطنة عبارة عن منظومة تتكون من أربعة أبعاد هي: (المعمري، الغريبي ٢٠١٢) أولاً: بعد الحقوق ويتضمن مجموعة الحقوق السياسية، والاقتصادية، والثقافية، والاجتماعية التي ينبغي أن يتمتع بها المواطنون لأنها تساعدهم على المشاركة والبناء في مجتمعاتهم.

ثانياً: بعد الانتماء وهو عبارة عن مظلة الانتماء الوطني الذي تنضوي تحته عدة أشكال من الانتماء منها: الانتماء اللغوي والثقافي، والانتماء العرقي، والانتماء القبلي، والانتماء الأسري، والانتماء الديني، والانتماء العابر للحدود. والإنسان متعدد الانتماءات بطبعه، والدولة التي لا تفهم هذه الحقيقة تقوم بمحاولة لإلغاء انتماءات الفرد في سبيل تحقيق الانتماء الوطني مما ينتج عنه صراعات وانقسامات داخل المجتمع الواحد.

ثالثاً: بعد المشاركة السياسية والمدنية التي تتطلب مؤهلات معينة ودوافع لصالح المجتمع يحملها المترشحون.

رابعاً: بعد الهوية الوطنية التي تضم عناصر مادية ومعنوية متعددة. وعندما نتحدث عن الهوية العمانية فإنها هوية إسلامية عربية تتميز بالتنوع، والتعدد، والثراء. وبغض النظر عن أبعادها، تعمل سلطنة عمان على تعزيز المواطنة؛ لأن المواطنة تعتبر من أهم الدعائم التي تقوم عليها المجتمعات المدنية الحديثة، ويتطلب ذلك بناء وعي بمفهوم السلطة والحرية وحدودهما، فمن المعروف أن السلطة تمثل المحور الذي لا بد منه لتنظيم العلاقة بين المواطنين والحكومة، وبين المواطنين أنفسهم، بينما تمثل الحرية حقاً من حقوق المواطنة المهمة التي يسعى الفرد لممارستها بحيث يتمكن من التعبير عن رأيه عند أي إساءة لاستخدام السلطة من قبل المؤسسات المعنية



استمرارية النقاشات حول المواطنة منذ عهد اليونانيين القدماء حتى الآن تؤكد أن المواطنة لا تزال فكرة جدلية، حيث ظهرت لنا عدة مداخل لتعريفها، ويركز الباحثون في مجال المواطنة عادة على مدخلين في تعريفها، هما: المدخل الليبرالي الذي يعرف المواطنة بأنها مكانة قانونية (Legal status) يحصل حاملها عادة على مجموعة من الحقوق، والمدخل الجمهوري الذي يعرفها بأنها سلوك وقيمة مكتسبة (Achievement) من خلال القيام بمجموعة من المسؤوليات إلا أن النقاشات الحالية حول المواطنة لا تقتصر على العلاقة بين الحق والواجب، فالنقاشات تمتد لنواحي ثقافية متعلقة بالهوية (Identity)، ولنواحي نفسية متعلقة بالانتماء والولاء (A sense of belonging and loyalty)، ولنواحي اجتماعية متعلقة بالمجتمع المدني (Civil society)، ولنواحي قائمة على نوع الجنس متعلقة بحقوق المرأة (Feminism)، ولنواحي بيئية متعلقة بتحقيق المواطنة البيئية (Environmental citizenship)، ولأبعاد مكانية متعلقة بممارسة مسؤوليات المواطنة في إطار مكاني أوسع من الدولة الوطنية (Global citizenship)، ولنواحي تكنولوجية متعلقة بتحقيق المواطنة الرقمية (Digital citizenship) مما يعطي مؤشراً على أن مفهوم المواطنة مفهوم واسع يرتبط بجوانب عديدة من الحياة الإنسانية.

التريية على المواطنة في النظام التعليمي العماني

إعداد الدكتور/ سيف بن ناصر المعمرى
استاذ مشارك بجامعة السلطان قابوس
saifn@squ.edu.om



التربية



والتعليم بوجه خاص من تطوير وتجويد العملية التعليمية. وسيتمثل الدعم الذي ستقدمه منظمة اليونسكو للسلطنة بعد استكمال هذه الورشة في نشر تجربة نظام التعليم العماني إلى بلدان أخرى للتعلم منها وتطبيقها إن أمكن، كما سيتم دعوة ممثلين من عمان إلى المؤتمرات الدولية والإقليمية المتعلقة بجودة التعليم، على سبيل المثال مؤتمر شنغهاي للتعليم الذي سيعقد في نوفمبر ٢٠١٣، وسيقوم مكتب اليونسكو الإقليمي بالدوحة بتقديم الخدمات الاستشارية والدعم التقني لمتابعة تنفيذ الإجراءات.

تجربة مفيدة

وأوضح سعيد بلقشلة ممثل مكتب اليونسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ببيروت بأن مكتب اليونسكو ببيروت يبذل جهداً كبيراً في مجال تطوير نوعية التعليم في الدول العربية، وبادر إلى ترجمة إطار تحليل/تشخيص نوعية التعليم الذي أعده خبراء اليونسكو إلى اللغة العربية، ويعتبر هذا الإطار أكثر شمولية من حيث الشراكة في الدفع بجودة التعليم إلى الأمام.

وقال: نشيد بالتعاون الذي أبدته سلطنة عمان لتطبيق هذه التجربة المفيدة لتحليل نوعية التعليم، وإن تجربة السلطنة ستكون نموذجاً يتم الاستعانة به من أجل تطبيقه في أقطار عربية أخرى في المستقبل.

للعمل مع السلطنة جنباً إلى جنب، وسوف يشمل دعم منظمة اليونسكو تطوير خطط العمل، وتقديم الدعم لتنفيذ الخطط ذات الأولوية العالية.

مناقشات متعمقة

ومن جهتها قالت فريال خان ممثلة مكتب اليونسكو الإقليمي بالدوحة: لقد عقدنا مناقشات متعمقة لدراسة الوضع الحالي لنظام التعليم في سلطنة عمان، واعتماد الأدوات المعروضة في إطار تحليل نوعية التعليم العام للسياق العماني، وقد وفرت ورشة العمل فرصة ثمينة للاستفادة من خبرات التربويين العمانيين، والاستفادة من التجارب والبرامج الدولية في نوعية التعليم، وأدرك المشاركون في الورشة الحاجة إلى تحسين نوعية التعليم، فمن خلال تطبيق هذا الإطار، فإن التربويين العمانيين لديهم أدلة «مجموعة مقره من التوصيات» لتحسين عملية التعليم والتعلم، وتمكين مراجعة المناهج الدراسية وتعزيز التقييم، علاوة على ذلك، يمكن للعمانيين ضمان آليات الدعم الضرورية مثل التمويل، والإدارة التعليمية وتعزيز الجودة.

وأضافت فريال خان تقول: خرجت ورشة العمل بعدة نتائج منها: فهم مشترك للقضايا الرئيسية المتعلقة بنوعية التعليم في سلطنة عمان، والتشخيص القائم على الأدلة والمجالات الرئيسية ذات الأولوية للعمل لتعزيز الجودة، كما سيتم إعداد التقرير الوطني الذي سيمكن السلطنة ووزارة التربية



الإطار التحليلي بواسطة التعليقات والاقتراحات البناءة. وسوف تدمج منظمة اليونسكو المساهمة العمانية لمزيد من التطوير والتنقيح لهذا الإطار. وأضاف جودانا: وقد خرجت ورشة العمل بنتائج عدة منها: تحديد نقاط القوة والتحديات في منظومة التعليم بالسلطنة، كما ساهمت النقاشات في وضع إطار تحليلي عالمي من خلال التغذية الراجعة على مختلف الأدوات. وستكون مساهمة السلطنة في وضع هذا الإطار لصالح الدول الأعضاء باليونسكو والتي سوف تستخدم هذا الإطار لتحليل نوعية التعليم في بلدانها مستقبلاً.

وقال: لقد حققت ورشة العمل النتائج المرجوة منها بنجاح كبير. وتعتبر ورشة العمل هذه كحجر الأساس لتحسين جودة التعليم في سلطنة عمان، وكما تعهدت وزارة التربية والتعليم واللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم بأن ورشة العمل هذه ليست سوى الخطوة الأولى وسيتم اتخاذ المزيد من الإجراءات استناداً على النتائج للانتقال من مرحلة التشخيص إلى مرحلة التنفيذ وذلك لتقديم تعليم عالي الجودة. أما عن دور منظمة اليونسكو، قال جودانا: تلتزم منظمة اليونسكو



سعيد بلقشلة:

تجربة السلطنة ستكون نموذجاً يتم الاستعانة به من أجل تطبيقه في أقطار عربية أخرى في المستقبل

الحالي التكنولوجيا وانعكاساتها بالنسبة لتطوير النظم التعليمية، إن هذا المرتكز تؤكد عليه منظمة اليونسكو في تقاريرها المختلفة كما تفرد له محورا كاملا في إطار تحليل وتشخيص التعليم باعتباره أداة المستقبل لضمان تجويد التعليم. في المقابل فإن هذا الموضوع أيضا يحتل موقعا متقدما كأحد أولويات التطوير لدى الجهات المعنية بالتعليم في السلطنة.

ويظهر التعليم ما قبل المدرسي كعنصر محوري في ضمان جودة التعليم من ناحية وتطوير المخرجات من ناحية أخرى. حيث أن أهمية هذه المرحلة وأثرها الكبير في تكوين شخصية المتعلم دفعت بالكثير من النظم التعليمية حول العالم إلى اعتبار مرحلة ما قبل التعليم المدرسي عنصرا أساسيا في جهودها الرامية إلى تجويد التعليم. إن هذا التوجه هو أيضا موضع اهتمام الجهات ذات العلاقة في السلطنة وتوجهاتها التطويرية خلال المرحلة المقبلة وهو توجه يتناغم تماما مع نتائج البحث العلمي وتقارير الرجوع الميداني التي خلصت إليها هذه الجهات في الآونة الأخيرة.

وأعرب خبراء اليونسكو عن سعادتهم لتطبيق هذا الإطار التحليلي في السلطنة كأول تجربة في دولة عربية، وعبروا عن انطباعاتهم حول سير أعمال الورشة ونتائجها من خلال اللقاءات التالية:

نجاح كبير

جودانا كاتالنكا ممثل المكتب الرئيسي لليونسكو بباريس، قال: لقد تم تنظيم مناقشات ورشة العمل بطريقة فعالة جدا لتكون موجهة نحو تحقيق النتائج المنشودة. وكانت المناقشات في مجموعات تتضمن أفرادا يتمتعون بمعرفة عميقة وخبرة في مختلف القضايا المتعلقة بنظام التعليم العماني، كما أن وجهات النظر والمشاركات الفعالة التي طرحت أثرت النقاشات ومنها: توصلنا إلى فهم نقاط القوة في النظام التعليمي بالسلطنة، وتحديد التحديات التي تواجهه، وقد حددت المجموعات المختلفة المجالات ذات الأولوية والتدخلات المطلوبة لتحسين نوعية التعليم. وقد ساهم المشاركون أيضا إلى حد كبير في تحسين



جودانا كاتالنكا:

وجهات النظر والمشاركات الفعالة
توصلنا من خلالها إلى فهم نقاط
القوة في النظام التعليمي بالسلطنة،
وتحديد التحديات التي تواجهه



فريال خان:

لقد وفرت ورشة العمل فرصة ثمينة
للاستفادة من خبرات التربويين
العمانيين، والاستفادة من التجارب
والبرامج الدولية في نوعية التعليم

أهمية توفير مسارات متعددة للمتعلّم وتتماشى أيضا مع التطور المطرد الذي يشهده سوق العمل العماني. إن قيام الوزارة مؤخرا بتشكيل لجنة وزارية لمراجعة الخطة الدراسية بالصفين الحادي عشر والثاني عشر هو منطلق يمكن من خلاله دعم جهود الوزارة في هذا الشأن من خلال الاستفادة من خبرات منظمة اليونسكو العالمية في تطوير التعليم ما بعد الأساسي عموما وفي طرح بدائل ومسارات متنوعة للتعليم الثانوي خاصة.

●● مناقشة تجويد التعليم العام

بمختلف مكوناته من خلال

« ١٥ » أداة تحليلية دولية

إن خبرة المنظمة في مجال التعليم التقني والمهني مثلا يمكن الاستئناس بها لتكون من ضمن البدائل التي يمكن الأخذ بها مستقبلا لتطوير المدرسة الثانوية في السلطنة. وتبرز برامج ذوي الاحتياجات الخاصة، كأحد أولويات التطوير التربوي خلال المرحلة المقبلة، حيث إن تطوير برامج التربية الخاصة لتستجيب مع منطلقات من قبيل التعلم مدى الحياة ومبادئ الإدماج والمساواة يمكن أن تمثل منطلقا تطويريا مهما خلال المرحلة المقبلة، ويظهر ذلك من خلال عزم الجهات المعنية المتمثل في تجويد البرامج القائمة حاليا وتوجهها المتمثل في توفير بيئة التعلم التي تكفل لذوي الاحتياجات الخاصة مبدأ التعلم مدى الحياة وتساعد على الاندماج الكامل في تفاصيل الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية في المجتمع. ومن المرتكزات الرئيسية التي أصبحت تحتل مكانة عالية وتشغل بال التربويين في العصر

وتعد سلطنة عمان أول دولة عربية تطبق هذا الإطار التحليلي في إطار جهودها المستمرة لتجويد التعليم وذلك بحضور خبراء من اليونسكو وبمشاركة ممثلين لمختلف المديريات بديوان عام وزارة التربية والتعليم وممثلين لبعض الجهات المعنية ووزارة التنمية الاجتماعية - وزارة التعليم العالي - وزارة القوى العاملة - المجلس الأعلى للتخطيط - جامعة السلطان قابوس - مجلس التعليم. حيث اتسمت الورشة خلال فترة انعقادها بنقاش مستفيض لتشخيص التحديات التي يمكن أن تحد من تجويد التعليم واقتراح بدائل وحلول إجرائية وكذلك أولويات العمل من وجهة نظر المشاركين انطلاقا من إطار تحليل نوعية التعليم العام.

ومن أبرز الأولويات التي اتفق عليها المشاركون من خلال هذه الورشة وتلامس حاجة النظام التعليمي في الوقت الحاضر، التكامل بين النظام التعليمي والحاجات الفعلية لسوق العمل، حيث يمثل هذا الموضوع عنصرا وتحديا مائلا للنظام التعليمي في السلطنة والتي تسعى فيه وزارة التربية والتعليم إلى تعزيز قدرات النظم التعليمية على سد الفجوة بين التعليم والحاجات الفعلية لسوق العمل، في هذا السياق يمكن تخطيط برامج في مجال ريادة الأعمال والذي يمثل بدوره أحد محاور التطوير التربوي الملحة خاصة على ضوء نتائج وقرارات الندوة الوطنية حول تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والتي عقدت أواخر يناير ٢٠١٣م.

أضف إلى ذلك أولوية تطوير التعليم ما بعد الأساسي، حيث إن هذه الورشة أكدت في تناسق تام مع جملة التقارير والدراسات التي أجرتها الوزارة في الآونة الأخيرة حاجة النظام التعليمي في السلطنة إلى مراجعة وتطوير برامج التعليم لمرحلة ما بعد التعليم الأساسي، إن هذه الحاجة تتماشى مع توصيات منظمة اليونسكو في



نتائج وتوصيات مهمة في ختام ورشة العمل الوطنية حول إطار تحليل نوعية التعليم العام

السلطنة أول دولة عربية تطبق الإطار التحليلي لتشخيص جودة التعليم العام



أقيمت بالسلطنة خلال الفترة من ١٩-٢٣ مايو ٢٠١٣م، ورشة العمل الوطنية حول إطار تحليل نوعية التعليم العام التي نظمتها وزارة التربية والتعليم ممثلة باللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم، حيث تم خلال الورشة مناقشة تجويد التعليم العام بمختلف مكوناته من خلال (١٥) أداة تحليلية دولية لتشخيص نظام التعليم العام بالسلطنة.

بقلم:

علي بن عبدالله الحارثي - اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم
بدر بن سليمان الحارثي - اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم



محطة

ويشارك في منتدى اللجان الوطنية للتربية والثقافة والعلوم في الدول العربية

« ١٢-١٣ يونيو ٢٠١٣ الرباط. المغرب »

كما شارك أمين اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم في أعمال منتدى اللجان الوطنية للتربية والثقافة والعلوم في الدول العربية الذي عقدته الإيسيسكو واليونسكو خلال الفترة من ١٢ - ١٣ يونيو ٢٠١٣ في الرباط عاصمة المملكة المغربية، وذلك بمشاركة الأمراء العاميين للجان الوطنية للتربية والثقافة والعلوم في الدول العربية، وعدد من ممثليهم، وكبار المسؤولين في الإيسيسكو، والألكسو، واليونسكو، ومكتب التربية العربي لدول الخليج. اشتملت أعمال المنتدى على خمس جلسات تناولت واقع وآفاق التعاون مع اللجان الوطنية، والاستراتيجيات متوسطة المدى والبرامج الخاصة بكل منظمة، و دور اللجان الوطنية في تنفيذ البرامج وأثرها على الصعيد الإقليمي، وأفضل ممارسات اللجان الوطنية العربية، و التحضير للمؤتمر العام لليونسكو (٥ - ٢٠ نوفمبر ٢٠١٣ ، باريس)، والمؤتمر العام للإيسيسكو (٢٠١٥ ، الرباط). واستعرض أمين اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم خلال الجلسة الخاصة بأفضل ممارسات اللجان الوطنية العربية أهم نتائج اجتماعات مبادرة الحوار العربي الأوربي وكذلك فيما يخص مشروع القرار الخاص بالمبادرة المزمع تقديمه إلى المؤتمر العام لليونسكو نوفمبر ٢٠١٣، وطالب المجتمعون في التوصيات الختامية للمنتدى بالإسراع في تنفيذ ما اتفق عليه في هذا الشأن من توصيات نظرا لأهمية مشروع الحوار العربي الأوربي للجان الوطنية في المنطة العربية والأوربية.

تحت شعار « التكنولوجيا لمستقبل أفضل »

اللجنة الوطنية العمانية تطلق حملة وطنية للوعي المعلوماتي

في إطار جهود اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم في تعزيز ونشر الوعي بأهمية التعامل الآمن مع التكنولوجيا، أطلقت اللجنة في شهر يناير ٢٠١٣ حملتها الوطنية للوعي المعلوماتي والتي تستمر حتى سبتمبر ٢٠١٣م، وتهدف اللجنة من خلالها إلى تعزيز الوعي المعلوماتي، وإبراز أهمية المعلومات في تنمية المجتمع، وتشجيع الإبداع والابتكار في إنتاج المحتوى الإلكتروني، وتنمية القدرات في التعامل الآمن مع التكنولوجيا، وكذلك تعزيز السلطة الذاتية لدى أفراد المجتمع عند التعامل مع التكنولوجيا. وتسعى اللجنة من خلال جملة من الأنشطة والأساليب التوعوية ومن بينها تصميم برنامج إلكتروني توعوي، ونشر الإعلانات التوعوية، وطباعة وتوزيع الملصقات، والبوسترات، والمسابقات، والمعارض، والندوات، والمحاضرات، وورش العمل، وتوظيف وسائل الإعلام المختلفة؛ إلى تحقيق أهداف هذه الحملة، وتمكين الأفراد في المجتمع العماني من امتلاك مهارة التعامل مع التكنولوجيا الحديثة بأسلوب راق ومسؤول، والقدرة على تقييم ونقد المعلومات المستقاة من وسائل الاتصال الحديثة. وسيقام في ختام هذه الحملة أسبوع الوعي المعلوماتي الذي سيتضمن إقامة ندوة إقليمية حول الوعي المعلوماتي.



أمين اللجنة يشارك في الاجتماع السابع عشر لأمناء اللجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم ببيروت

أعمال الاجتماع ومنها: متابعة تنفيذ توصيات الاجتماع السادس عشر لأمناء اللجان الوطنية العربية، ومشروع إعداد هيكل تنظيمي نموذجي للجان الوطنية العربية، ومشروع النهوض باللغة العربية، والإطار العام لمشروع الموازنة والبرنامج لعامي ٢٠١٥ - ٢٠١٦، والانتهاكات والحفريات للاحتلال الإسرائيلي في القدس ومحيط المسجد الأقصى، والمرصد العربي للتربية والتعليم، والبرنامج العربي لتحسين جودة التعليم في الوطن العربي، وغيرها من الموضوعات التي تعنى بتيسير عمل اللجان الوطنية العربية، وخرج الاجتماع بالعديد من القرارات والتوصيات الهامة حول كل بند من بنود جدول الأعمال.

شارك محمد بن سليم اليعقوبي أمين اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم في أعمال الاجتماع السابع عشر لأمناء اللجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم الذي عقد خلال الفترة من ١٥-١٧ أبريل ٢٠١٣ في العاصمة اللبنانية بيروت، وخلال الجلسة الافتتاحية للاجتماع ألقى معالي الدكتور عبدالله حمد محارب المدير العام للألكسو كلمة استعرض فيها توجهات عمل الألكسو والتحديات التي تواجهها المنطقة العربية في مجالات التربية، والثقافة، والعلوم، والاتصال، والمعلومات، ومجالات تدخل الألكسو لصياغة واقع عربي يستجيب لتطلعات الأمة العربية في هذه المجالات. بعدها تم مناقشة البنود الواردة في جدول



وتستقبل مدير المعهد الدولي للتخطيط التربوي

واستقبلت معالي وزيرة التربية والتعليم-رئيسة اللجنة الوطنية العمانية للتربي والثقافة والعلوم في الحادي عشر من مايو ٢٠١٣م، بمكتبها في ديوان عام الوزارة خليل محشي مدير المعهد الدولي للتخطيط التربوي في اليونسكو، جرى خلال المقابلة استعراض أوجه التعاون المشترك بين السلطنة والمعهد الدولي للتخطيط التربوي ، وتعرف مدير المعهد الدولي للتخطيط التربوي في اليونسكو على الجهود التي تبذلها الوزارة من أجل تطوير التعليم، والجوانب المتعلقة بالإنماء المهني للتربويين والعاملين في مجال التخطيط، كما تم خلال اللقاء التطرق الى موافقة مجلس المعهد الدولي للتخطيط التربوي على ترشيح معالي الوزيرة لعضوية المجلس، ونقل الضيف خلال المقابلة شكر رئيس المجلس والمديرة العامة لليونسكو لمعاليتها على موافقتها على هذا الترشيح، الى جانب التطرق الى المهام التي يقوم بها المعهد الدولي للتخطيط التربوي وآلية تشكيل مجلس ادارته ودورية انعقاده. حضر المقابلة محمد بن سليم اليعقوبي أمين اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم بوزارة التربية والتعليم.



كما استقبلت معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم - رئيسة اللجنة: بمكتبها بديوان عام الوزارة في الخامس عشر من مايو الماضي كلimentينا اسيدو مديرة مكتب التربية الدولي بجنيف.

جرى خلال المقابلة استعراض سبل تعزيز أوجه التعاون المشترك بين الوزارة ومكتب التربية الدولي، والجوانب المتعلقة بتطوير المناهج، إلى جانب التطرق إلى المهام التي يقوم بها مكتب التربية الدولي، وآلية عمله، والخدمات التي يقدمها لدول الأعضاء. حضر المقابلة محمد بن سليم اليعقوبي أمين اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم بوزارة التربية والتعليم.

وتستقبل مديرة مكتب التربية الدولي



معالي رئيسة اللجنة تستقبل مدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «الألكسو»

إلى تجربة السلطنة الثرية في المجالات التربوية والثقافية، من جانب آخر استمع معالي الضيف من معالي الدكتورة رئيسة اللجنة لبعض الأفكار والرؤى لتطوير أعمال المنظمة خلال المرحلة القادمة، ومجالات التعاون المختلفة بين السلطنة والمنظمة العربية. حضر اللقاء محمد بن سليم اليعقوبي، أمين اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم.

الجدير بالذكر أن زيارة مدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم جاءت بهدف تقديم الشكر لحكومة السلطنة على دعمها لترشيح معالي الدكتور لشغل منصب المدير العام أثناء انعقاد المؤتمر العام للمنظمة مع نهاية شهر ديسمبر من عام ٢٠١٢م.

استقبلت معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم - رئيسة اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم - بمكتبها بديوان عام الوزارة في العشرين من مارس الماضي معالي الدكتور عبد الله حمد محارب مدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، حيث تضمن اللقاء الحديث عن أوجه دعم العلاقات المتبادلة بين وزارة التربية والتعليم والمنظمة في المجالات التربوية والثقافية والعلمية، وسبل تعزيز التعاون المشترك بما يحقق أهداف وغايات المنظمة في مد جسور الحوار والتعاون بين الثقافة العربية وثقافات العالم الأخرى، بجانب دورها في تنمية المواطن العربي ودعم تفاعله الإيجابي مع الحضارة العالمية، كما تم التطرق



أخبار اللجنة

إعداد: علي بن عبدالله الحارثي
اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم
alialharthi@moe.om

اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم

العدد الثامن عشر - يونيو ٢٠١٣
سلطنة عمان

٢	كلمة اللجنة:
٥	أخبار اللجنة:
١١	محطة:
١٧	التربية:
٢٩	المدارس المنتسبة لليونسكو:
٣٣	الثقافة:
٤٩	العلوم:
٦٣	الاتصال والمعلومات:
٧١	حديث الخبرات:
٧٩	من أروقة المنظمات:
٨٧	مناسبات عالمية:
٩١	مساحة حرة:
٩٥	إصدارات:
٩٨	وتواصل:



ولا تألو وزارة التربية والتعليم جهداً في سبيل تنمية شخصية الطلبة والطالبات من مختلف الجوانب مع التأكيد على الجانب الوطني انطلاقاً من الإيمان بأهمية تنمية الاتجاهات الإيجابية لديهم من أجل إعدادهم ليكونوا ركائز ثابتة لبناء الوطن ونمائه؛ وذلك من خلال فتح قنوات التواصل بين المؤسسات التعليمية والمجتمعات المحلية في السلطنة كإحدى التوجهات السامية للتربية في الوطن.

ووصولاً إلى هذه الغاية الكبرى فقد تبنت الوزارة مشاريع تربوية عديدة تهدف إلى تعزيز انتماء الأجيال المتلاحقة لوطنها، ولوائها لجلالة السلطان المعظم بالإضافة إلى إكساب الطلاب المعارف والمهارات والقيم والقدرات اللازمة للمشاركة في شؤون مجتمعهم، وتعزيز الوعي لديهم بحقوقهم ومسؤولياتهم نحو وطنهم.

ولا شك أن تطبيق منهج تربية المواطنة من خلال أسلوب البحث العلمي وإكساب الطلاب المهارات المتعلقة بهذا المجال ستجعلهم يمتلكون مفاتيح المعرفة التي ستؤهلهم للتفاعل الإيجابي مع مجتمعهم لخدمة وطنهم، وهو يعد ممارسة فعلية وعملية لدورهم المستقبلي كمواطنين صالحين ومتفاعلين مع قضايا مجتمعهم.

وإثراء للمكتبة التربوية فقد أصدرت وزارة التربية والتعليم عدداً من الكتب التربوية والأدلة الاسترشادية في مجال تربية المواطنة تفيد كلاً من الطالب والمعلم والباحث المتخصص في هذا المجال على حد سواء. ومن تلك الإصدارات يأتي كتاب: "التربية الوطنية .. مناهجها وطرائق تدريسها"، وهو الإصدار الأول من سلسلة كتاب رسالة التربية. وكذلك الكتاب المدرسي: "من أجل الوطن .. دليل الطالب في المشاركة المجتمعية"، وهو منهج تجريبي يطبق على عدة مدارس في عدد من محافظات السلطنة. وهذا المنهج بطبيعة الحال دليل عملي للطلاب يفسح لهم المجال ليتدربوا على أساليب البحث الميداني والتعاون الجماعي؛ باعتبار أن المواطنة ليست مشاعر فيأضة تجاه الوطن فحسب؛ وإنما يستلزم من الطلاب جهوداً ملموسة والتزاماً عميقاً لشؤون الوطن والمجتمع والمدرسة. لذلك جاء هذا المنهج في صيغة عملية متضمناً منهج سلوك مفصل، وخطة عمل مدرسية لتنفيذ مشروع المواطنة الصالحة معتمداً مشاركة الطالب في خدمة مجتمعه ووطنه من خلال التعرف على مشكلة ما أو ظاهرة ما ومحاولة فهمها بشكل موضوعي وعلمي للمساهمة في دعمها أو حلها. كما أصدرت الوزارة دليل المشاريع الطلابية في تربية المواطنة يستعرض أبرز المشاريع الطلابية في هذا المجال، والتي أظهرت وعياً كبيراً وتميزاً واضحاً من قبل الطلاب يضاف إلى إبداعات طلبة وطالبات السلطنة.

وتأكيداً على ما سبق؛ فقد أنشأت الوزارة في العام ٢٠١٢م دائرة مستقلة بمسمى "دائرة برامج المواطنة" تعنى بالتأكد من المعايير العامة لتربية المواطنة في المناهج الدراسية والتقييم التربوي بالتعاون مع جهات الاختصاص بالوزارة إلى جانب مهام واختصاصات أخرى تهدف جميعها إلى تحقيق الأهداف العامة للسياسات التربوية بالسلطنة وترجم فلسفة التعليم العمانيّة.



بقلم

معالي الدكتورة/ مديحة بنت أحمد الشيبانية
وزيرة التربية والتعليم
رئيسة اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة
والعلوم

تربية المواطنة

اعتبرت كثير من دول العالم موضوع تربية المواطنة جزءاً أساسياً من مناهجها منذ فترة زمنية طويلة نظراً لإسهام هذا الموضوع المهم في صقل شخصية المواطن التي يسعى إلى بنائها كل منهاج ومؤسسة تربوية؛ بل وكل أمة تعمل على ترسيخ هويتها الحضارية في ذاكرة أجيالها المتلاحقة تعميقاً لانتفاء تلك الأجيال الوطني، وتعزيزاً للإيجابية لدى النشء لتشمل جميع شؤون حياتهم.

وسلطنة عمان كإحدى دول العالم لم تغفل عن هذا الأمر؛ بل أولته عناية فائقة، تمثل ذلك في فكر القائد الملهم باني نهضة عمان الحديثة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم حفظه الله ورعاه الذي يعد منهجاً حقيقياً لتربية المواطنة وترسيخ معنى الوطنية والمواطنة الصالحة، وقدوة مثالية يستقي منه كل مواطن على هذه الأرض الطيبة، ولقد جاءت فلسفة التعليم في عمان لتؤكد على ذلك؛ فمن مبادئها غرس حب الوطن والانتماء لتراجه في نفوس المواطنين؛ الأمر الذي أكد عليه الفكر السامي في أكثر من مناسبة منذ بداية النهضة المباركة.



تواصل

شراع للتواصل بين اللجنة الوطنية
العمانية والمنظمات الدولية

تواصل

ملحق يصدر مع مجلة رسالة
التربية تصدره اللجنة الوطنية
العمانية للتربية والثقافة والعلوم
باللغتين العربية والإنجليزية يعني
بالشؤون التربوية والثقافية
والعلمية والاتصال عبر التعاون مع
المنظمات الدولية والإسلامية
والعربية، ويهتم بتريخ هذا
التعاون والتعاطي في أطر
وقنوات فعالة.

المراسلات

باسم المنسق والمتابع للملحق

هاتف: ٠٠٩٦٨٢٤٧٥٩٢٥٩

Tawasol@moe.om

ص.ب: ٣، الرمز البريدي: ١٠٠ مسقط

اللجنة الوطنية العمانية للتربية
والثقافة والعلوم

الإشراف العام

معالي الدكتورة/ مديحة بنت أحمد الشيبانية

وزيرة التربية والتعليم

رئيسة اللجنة الوطنية العمانية

للتربية والثقافة والعلوم

الإشراف

محمد بن سليم اليعقوبي

المشرف المساعد

أحمد بن سالم العزري

الإشراف التنفيذي

علي بن عبدالله الحارثي

التنسيق والمتابعة

د. حميد بن سيف النوفلي

سالم بن هلال الحبسي

فريق العمل

بدر بن سليمان الحارثي

سليمان بن خلفان الحبسي

سيف بن حمد اليوسعيدي

سالم بن راشد المهيري

نورة بنت ناصر العبرية

عبدالله بن سعيد الرحيلي

ترجمة

طلوني إبربور

«مكتب المترجم»

التدقيق اللغوي

د. محمد بن عبدالله النوفلي

فاطمة بنت محمد اليعقوبية

الإخراج

فوزي رمضان

التصميم والتنفيذ

طارق عبد الخالق

التوزيع

موسى بن سيف الوهبي

الآراء الواردة في هذا الملحق تمثل وجهة نظر كاتبها
ولاتعكس بالضرورة وجهة نظر اللجنة الوطنية



تواصل

العدد الثامن عشر، يونيو ٢٠١٣م
سلطنة عمان

التربية والمواطنة
في نظام
التعليم العماني



السلطنة أول دولة عربية تطبق الإطار
التحليلي لتشخيص جودة التعليم العام

السنة الدولية للتعاون في مجال المياه

التنوع الثقافي والتنمية